



دار الإكتاف العربية



مختار في كتابات المؤرخين العرب المسلمين في القرن الهجري الرابع من ٤٠٠ هـ - ٤٠٠ هـ

إيمان محمد عوض يونس

صنعاء في كتابات المؤرخين والجغرافيين

(المسلمين في القرن الهجري الرابع)

من ٢٠٠ هـ - ٤٠٠ هـ

الطبعة الأولى

٢٠٠١

حقوق الطبع محفوظة لجامعة عدن

الناشران

□ دار الثقافة العربية للنشر والترجمة والتوزيع ص.ب ٢٤١٩

تليفون ٥٧٢٤١١

فاكس ٥٧٤٢٤١٢

الشارقة - الإمارات العربية المتحدة

□ جامعة عدن - الجمهورية اليمنية

ص ب ٦٣١٢

تليفون ٢٣٤٤٢٨

فاكس ٢٣٤٤٢٦

خور مكسر - عدن - الجمهورية اليمنية

صنعاء فى كتابات المؤرخين والجغرافيين
المسلمين فى القرن الهجرى الرابع
من ٣٠٠ هـ - ٤٠٠ هـ

إيمان محمد عوض يىضانى

الطبعة الأولى

٢٠٠١

الناشر

• دار الثقافة العربية للنشر

الشارقة - الإمارات العربية

مجامعة عدن - الجمهورية اليمنية

طورمكسر - عدن - الجمهورية اليمنية

كلمة الناشر

وللثقافة العربية - للشارقة

تمتاز وتفخر دار الثقافة العربية للنشر والترجمة والتوزيع بالشارقة ممثلة بمديرها العام الشيخ الدكتور خالد بن محمد القاسمي أن تقوم بنشر مجموعة من أهم أطروحات الماجستير والدكتوراه في التاريخ والأدب اليمني.

هذا الشرف الذي تكرم الأستاذ الدكتور صالح علي باصرة رئيس جامعة عدن بإسناده لدارنا الموقرة بإصدار هذه المجموعة المختارة من الرسائل العلمية التي ستكون بلا شك إضافة جديدة للمكتبة العربية عموماً والمكتبة اليمنية بشكل خاص.

ومنذ إنشاء دار الثقافة العربية في عام ١٩٨٧ بإمارة الشارقة أخذت على عاتقها الاهتمام بنشر الكتب والدراسات اليمنية وقد أصدرت ما يقارب ثلاثون كتاباً في مختلف الشئون اليمنية السياسية منها والتاريخية الاجتماعية والأدبية.

وذلك انطلاقاً من مفهومنا أن اليمن هي العمق التاريخي والاستراتيجي والثقافي للخليج العربي واليمن تؤثر وتتأثر بمنطقة الخليج العربي.

وقد جاءت هذه الإضافة من جامعة عدن لتضيف لدار الثقافة العربية مسئولية كبيرة في مسألة الاهتمام بالبحث العلمي، ورسائل الماجستير والدكتوراه والتي ستكون بلا شك مرجعاً علمياً لجميع المهتمين بالشأن اليمني في الداخل والخارج.

وتعتبر هذه البداية لتتوالى جهودنا في نشر المزيد من الأطروحات العلمية، خدمة للقارئ العربي بشكل عام واليمني بشكل خاص.

والله ولي التوفيق،

الشيخ الدكتور/ خالد بن محمد القاسمي

مدير دار الثقافة العربية - الشارقة.

الإهداء

أهدى رسالتي هذه الى أستاذى الفاضل، د. صالح على باصرة
القائم بأعمال رئيس جامعة عدن، لدوره المتميز فى دعمى وتشجيعى
باتجاه دراسة مدينة صنعاء، العاصمة التاريخية لليمن، وإبراز دورها
الحضارى ومكانتها فى التاريخ العربى والإسلامى، فهذه الرسالة
والرسائل الأخرى التى سوف ينجزها أبناء اليمن وبنات اليمن، ثمرة
من ثمرات جهده ومتابعته منذ أن تولى مهامه، كعميد للدراسات العليا
والنائب الأكاديمى لرئيس جامعة عدن.

شكر وتقدير

أشكر أستاذى القدير د. عبد الرزاق الأنبارى لدوره المتميز فى الإشراف على هذه الرسالة. لقد أنار لى الدرب. أنار الغابة كلها. فى منهجه العلمى ورؤيته لدراسة التاريخ وبحثه، وأعاهده، على أن أوفى بعهدى، فأكمل دراستى للدكتوراه، عن صنعاء، وأى المدن، كمدينة صنعاء.

كما أشكر الأساتذة، محمد سعيد شكرى، وشايف عبده سعيد وجميع من مد يد العون لى، وأخص بالذكر منهم موظفى وموظفات مكتبة الكلية، ومكتبة باذيب ومكتبة الجامع الكبير فى صنعاء.

رموز الرسالة

الجزء	ج :
المجلد	مج :
نفس المصدر	ن م :
دائرة المعارف الإسلامية	د.م.م:
صفحة	ص :

المقدمة

(أ) نطاق البحث

(ب) تحليل المصادر

مقدمة هذه الرسالة

(أ) نطاق البحث:

المعروف أن الإسلام هو دين المدينة، ظهر في مكة، مدينة عربية عريقة لها مركز ديني وتجاري متميز. كما ترسخ الإسلام في يثرب، ولما نجحت حركة الفتوحات قام العرب بتشييد المدن في كل الأقاليم التي حلوا فيها سواء في المشرق أو المغرب، هذه المدن ما لبثت حتى صارت حواضر ومراكز سياسية وفكرية متميزة كالبصرة والكوفة والفسطاط والقيروان ولا ننسى بغداد والقاهرة.

وقد حظيت هذه المدن بدراسات واسعة، بعضها عميقة، كما أعدت فيها أطروحات كثيرة وليس صنعاء بأقل منها في مكانتها وعراقة تراثها وقدمها، فكان من الطبيعي والحالة هذه أن تنال صنعاء اهتمامي ودراستي، هذه الدراسة التي أمل أن تكون قد وفيت بعض الدين الذي على لصنعاء.

لا شك أنه بعد انتشار الإسلام وظهور الدولة العربية على المسرح الدولي ازداد اهتمام العرب بتكوين تاريخهم وتراثهم الحضاري، وقد ازداد هذا الاهتمام بظهور مؤلفات تاريخية تتناول دراسة الحواضر العربية التي رافقت حركات التحرير كالبصرة والكوفة والفسطاط وبغداد والقاهرة.

هذه الدراسات احتوت تاريخ هذه المدن منذ تأسيسها وتطور عمرائها والعلماء والفقهاء والأدباء الذين انتسبوا إليها أو أدخلوها، وتاريخ بغداد للخطيب البغدادي مثال على هذه الدراسات التي اتصفت على تواريخ المدن.

ومدينة صنعاء كبقية المدن العربية نالت اهتمام بعض المؤرخين

والجغرافيين العرب كما نالت اهتمام بعض الجغرافيين من أهل اليمر ويعتبر تاريخ صناعة للرازي مثالا حيا ونموذجا رائعا لما نقول.

بالإضافة الى المصادر التاريخية فقد ظهرت عدة مراجع عربية تتناول دراسة تاريخ المدن العربية نذكر منها على سبيل المثال كتاب الدكتور عبد الجبار ناجي "دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية" وكتاب الدكتور محمد عبد الستار عثمان "للمدينة الإسلامية".

ومع ذلك نقول أن مدينة صناعة وتطورها التاريخي ومنشأتها العمرانية وحياتها الفكرية لا زالت بحاجة ماسة الى مزيد من الدراسات المستوعبة لمكانة هذه المدينة وتراثها الحضاري.

وهذه الحاجة هي التي دفعتني لدراسة تاريخ هذه المدينة العريقة من خلال جمع وتبويب كل المعلومات الواردة عنها في المصادر التاريخية والجغرافية الإسلامية في القرن الرابع الهجري.

أما لماذا اتحصر نطاق الرسالة في القرن الرابع الهجري فمن المعلوم أن هذا القرن قد شكل وكون قمة الازدهار الحضاري عند العرب سواء في اليمن أو في بغداد ولكن الغريب أن الازدهار الحضاري في هذا القرن رافقه وزامنه تفكك سياسي في النظام السياسي للدولة العربية. وهذه من المسائل المعضلة في تاريخ الحضارة الإسلامية، فكيف نوفق بين التفكك السياسي والازدهار الحضاري في هذا القرن، أي القرن الرابع الهجري.

ومع أن المسألة ليست من صلب هذه الدراسة فقد تناولتها ضمن الكثير من المسائل السياسية في الفصل الثالث.

لقد انصب هذا البحث وتركز باتجاه دراسة صناعة في القرن الرابع الهجري ومن خلال كتابات المؤرخين والجغرافيين العرب والمسلمين. وقد

تركز اهتمامى باتجاه طبيعة الحياة الاجتماعية لأهل صنعاء وطبيعة الفئات الاجتماعية التى لعبت دوراً مهماً فى تاريخ صنعاء وحاولت قدر الإمكان استيعاب واحتواء انعكاس الوضع السياسى، ووضع التمزق السياسى على حياة هذه الفئات ومستواها المعيشى.

ولم تكن المسألة سهلة ولا هينة ولكن مع ذلك التقطت النصوص هنا وهناك عسى أن أكون لوحة متكاملة تعكس طبيعة الحياة الاجتماعية لهذه المدينة العريقة. مع أن النصوص غير متكاملة وتركزت بعض الثغرات البسيطة هنا وهناك إلا أننى حاولت بذل جهدى لسد هذه الثغرات كي لا تؤثر على رونق وجمال اللوحة التى رسمت لتاريخ هذه المدينة العريقة.

لقد تم تقسيم البحث الى ثلاثة فصول رئيسية:

شمل الفصل الأول دراسة تاريخية جغرافية لليمن وصنعاء ودرس فى هذا الفصل نشأة بعض المدن اليمنية وأهميتها وجغرافية اليمن وصنعاء وتحت هذا العنوان تم دراسة الموقع، الحدود، التضاريس "الجبال والوديان" المناخ لكل منهما، كما تم دراسة تسمية صنعاء وتأسيسها ومصادر المياه فيها (الأمطار، السيول، الآبار، العيون، الغيول) وأيضاً دراسة المنشآت العمرانية فى صنعاء، وقد أوجزت فيها تطور حركة العمران وما تعرض له من نقصان بتأثير عوامل مختلفة.

كما قمت بدراسة للمنشآت العمرانية الدينية، وتم التركيز على المسجد الجامع كونه أقدم المساجد التى أنشئت فى صنعاء. ودراسة المنشآت العمرانية المدنية كالتصور والبيوت والحمامات والحوانيت وغيرها.

كما قمت بإحصاء وتحديد بعض مخاليف صنعاء حسب ما ذكرتها المصادر التى بين أيدينا، وقرى صنعاء حتى تبرز أهمية مكانة هذه المدينة فى الإسلام ومدى تطورها العمرانى.

وعرض الفصل الثانى الحياة الاجتماعية فى صنعاء ودرس فى هذا
الفصل القبيلة اليمنية، ولا شك أن أى عصر سياسى يؤثر فيه بالدرجة
الأولى ثلاثة عناصر:

١- القوى المنفذة فيه.

٢- التوتر والصراع الكامن داخل المجتمع.

٣- الأخطار الوافدة إليه فى حكم موقعه.

وقد تم عرض مختلف فئات السكان، فهناك الخاصة ويمثلهم السادة
والأشراف والأغنياء والعامّة ويمثلهم العمال، الصناع، الحرفيون،
والفلاحون. كما تم دراسة الأبناء وأهل الذمة.

وعملت دراسة للأسرة اليمنية الصناعية وحياتها الذاتية كالزواج
والكفاءة فى الزواج وتم دراسة طريقة معيشتها من لباس وطعام ومشرب.
كما تم دراسة المرأة وعملها وزينتها وبعض العادات والتقاليد كالأفراح
والأعياد.

ولا يخفى على المطلع أن معلومات هذه النواحي الاجتماعية لا يضمها
مصدر واحد، إنها تتوزع وتتناثر فى مصادر شتى، حاولت جمعها كى أرسم
لوحة واضحة قدر الإمكان للحياة الأسرية فى صنعاء مع ما فى ذلك من
عناء وجهد يعد من مستلزمات كل دراسة تاريخية جادة.

وعرض الفصل الثالث الحياة السياسية فى صنعاء ودرس بصورة
موجزة الحياة السياسية فى اليمن قبل الإسلام ودخول أهل اليمن الإسلام
وأرنا بذلك عرض تمهيد تاريخى فى صدر الإسلام والعصر الأموى
بصورة موجزة تهئ للقارئ استيعاب المرحلة المعنية بالدراسة وهى العصر
العباسى وما تبعه من أحداث التفكك السياسى حيث أن أوضاع اليمن
السياسية فى العصر العباسى لا تختلف خطوطها العامة عما جرى من

أحداث في بقية الأمصار والأقاليم، ولهذا تم التطرق لليمن بشكل عام كولاية تابعة للعباسيين وصنعاء كمركز للولاية.

وفيما يتعلق بصنعاء كان للقوى القبلية الدور الحاسم في تاريخها والتطورات السياسية الفعالة في مسار الأحداث لها. وقد تحدثت عن ذلك مصادر القبائل اليمنية كالهمداني في الإكليل أو البكري في معجم ما استعجم وياقوت في معجمه الضخم (معجم البلدان) لقد أعطى الأخير فسى معجمه (معجم البلدان) للكثير من اهتمامه للمدن اليمنية فأشار إلى البدايات الأولى لنشأتها وأهميتها الجغرافية وقبائلها كما أشار أحياناً إلى العلماء والفقهاء الذين أكملوا دراستهم فيها وهناك مرجع استخلص المدن اليمنية من معجم ياقوت يسمى (معجم البلدان اليمنية).

ولقد تم في هذا الفصل دراسة لأسباب وعوامل ظهور الدويلات اليمنية الإسلامية وأولينا اهتماماً لبعضها ومدى تأثيرها على مجريات الأحداث السياسية في صنعاء كالدولة القرمطية (٢٩٠هـ - ٣٠٣هـ) والدولة الزيدية (٢٨٤هـ - ٣٦٣هـ) والدولة اليعفرية (٢٢٥هـ - ٣٩٣هـ) إذ شهدت صنعاء أحداثاً جمة بتأسيس اليعافرة دولتهم بصنعاء واتخاذها حاضرة ثم تحولهم إلى مشبام كوكبان.

وقد رافق هذه التطورات مجئ الزيدية وظهورهم على المسرح السياسي لصنعاء ومجئ القرامطة ومحاولتهم الاستيلاء على المدينة، لقد كان ظهور واستئصال نفوذ الزيدية والقرامطة ظاهرة زادت من ارتباك وإرباك الحياة السياسية لهذه المدينة.

كما تطرقت لفترة مهمة في تاريخ صنعاء السياسي وهي عهد الأمراء المتغلبين على صنعاء والذي تميز باضطراب الحياة السياسية في القرن

الرابع الهجرى.

ولا أنكر أن جمهرة من المصادر والمراجع أشارت الى مدينة صنعاء، فمثل هذه المدينة لا يمكن إغفالها في مصادر تراثنا - الجغرافى منها خاصة - ولكن ما قمت به هو جمع كل هذه المعلومات ووضعها فى الفترة الزمنية المحددة (القرن الرابع الهجرى) لأدرس الخطوط العامة الأساسية التى سادت فى هذه المدينة وفى هذه الفترة بالذات.

(ب) تحليل المصادر:

لا ريب أن دراسة قوائم المصادر والمراجع مسألة أساسية فى توضيح مسار هذه الدراسة لقد استندت من قوائم كثيرة المصادر والمراجع وكان على رأسها القرآن الكريم لكثرة الآيات الواردة فيه عن اليمن أولاً وعن الحياة العربية قبل الإسلام ثانياً.

كما تم الاعتماد على مصادر أخرى نذكر بعضها:

١- "كتاب التيجات فى ملوك حمير" لوهب بن عنبه (ت ١١٠ هـ - أو ١١٤ هـ) وقد تم الاستفادة منه فى الحياة السياسية فى اليمن قبل الإسلام وخاصة الصراع اليهودى المسيحى فى اليمن.

٢- "كتاب الخراج" لأبى يوسف بن ابراهيم (ت ١٨٢ هـ) وقد وضعه بأمر الخليفة هارون الرشيد (١٧٠ هـ - ١٩٣ هـ) وكان كتاباً جامعاً اهتم فى جباية الخراج والعشور والصنقات وأنواع الضرائب سواء على الأرض الزراعية، أو المعادن أو الماشية أو الضرائب على التجارة والى أوضاع أهل الذمة اليمنيين ومعاملتهم.

٣- "كتاب الأموال" لأبى عبيده القاسم بن سلام (ت ٢٢٤ هـ) يعتبر من المصادر الموثوقة من خلال تسجيل النظام المالى المرتبط

بالتشريعات الفقهية وقد حوى معلومات وافرة عن التشريعات الضريبية التى طبقت أيام الرسول (صلى الله عليه وسلم) وإيام الخلافة الراشدة، سواء على الأرض الزراعية أو المعادن والتجارة والصدقة وأورد الكتاب جانباً لمعاملة أهل النعمة فى اليمن والنظم المالية المتبعة معهم.

٤- "كتاب السيرة النبوية" لأبى محمد بن عبد الملك بن هشام (ت ٢١٨هـ) ويعتبر من أهم مصادر تاريخ الجاهلية وسيرة النبى، وقد تم الاستفادة منه فى تاريخ اليمن السياسى قبل الإسلام ويعد الإسلام فيما يخص علاقة النبى بالقبائل اليمنية.

٥- "كتاب الطبقات الكبرى" لأبى عبد الله ابن سعد (ت ٢٣٠هـ) يحتوى على سيرة للنبى وطبقات الصحابة والتابعين فى مكة والمدينة واليمن وتم الاستفادة منه فى الحياة السياسية فى صدر الإسلام وفيما يخص إسلام أهل اليمن ووفود اليمن الى الرسول (صلى الله عليه وسلم).

٦- "كتاب المحبر" لأبى جعفر محمد ابن حبيب (ت ٢٤٥هـ) ويعتبر ابن حبيب من علماء بغداد بالأنسأب والأخبار واللغة والفننر والقبائل، وتم الإفادة منه فى الحياة الاجتماعية للمدن اليمنية وما احتوته من أسواق للتجارة والتجار.

٧- "كتاب فتوح البلدان" لأبى العباس أحمد بن يحيى البلاذرى (ت ٢٧٩هـ) وقد تم الاستفادة منه فى الحياة السياسية فى إسلام أهل اليمن وعلاقة الرسول بالقبائل اليمنية.

٨- "تاريخ اليعقوبى" لأبى العباس أحمد بن يعقوب (ت ٢٨٤هـ) وكان اليعقوبى مؤرخاً ورحالة وكتابه جزءان الأول فى التاريف القديم

وتاريخ العرب في الجاهلية وتاريخ البابليين والآشوريين والهند واليونان والروم وتاريخ المصريين والبربر والأقباش والزنج والترك والصينيين والأثر الجغرافي وأوضح في كتابه عن هذه الشعوب بحكم كونه رحالة ومؤرخاً في آن واحد وقد تم الاستفادة منه في التاريخ السياسي لليمن قبل الإسلام وفي أنساب القبائل اليمنية والمدن اليمنية من خلال عرضه لأسواق العرب قبل الإسلام لا سيما سوق صنعاء.

وكتاب البلدان هو كتاب جغرافي هام تم الاستفادة منه في دراسة المخاليف اليمنية والمدن اليمنية.

٩- "كتاب الأعلاق النفيسة" لأبي علي أحمد بن عمر ابن رسته (تبع عام ٢٩٠ هـ) والكتاب عبارة عن عدة مجلدات لم يبق منها سوى المجلد السابع. لقد رقد كتاب الأعلاق النفيسة البحث بمعلومات جمة وقدم معلومات هامة عن اقتصاديات صنعاء الزراعية والمعدنية، ووصف موقعها ومداخلها وسكانها، وفيما يختص بالحرف وأعطى وصفاً لمنازلها والبناء ومواد البناء ومصادر مياهها من أمطار وسيول وآبار وعيون وأسهب في وصف طعام أهل صنعاء ووصفه الدقيق، ذلك يجعل القارئ يشك في عدم زيارته لصنعاء ويعتبر كتاب الأعلاق النفيسة رافداً مهماً لكل فصول البحث.

١٠- "كتاب سيرة الهادي الى الحق يحيى بن الحسين" لعلي بن محمد بن عبيد الله العباسي، (عاش في القرن الرابع الهجري). وقد تمت الاستفادة منه في دراسة الدويلات اليمنية وأثره على الحياة السياسية في صنعاء خاصة الدولة الزيدية كما اهتم الكتاب بنكر القرامطة. وتمت الاستفادة منه في الحياة الاجتماعية.

١١- "كتاب دعوة الهادي الى أحمد بن يحيى بن زيد" وهو (مخطوط ضمن مجموعة) ليحيى بن الحسين (الهادي الى الحق)، وقد تم الاستفادة منه في تحليل الأوضاع السياسية في عصره والحالة التي وصلت اليها الخلافة وأدت الى تفككها وقيام الدويلات المستقلة.

١٢- (مختصر كتاب البلدان) لأبي بكر أحمد بن محمد الهمداني المشهور بابن الفقيه (ت في أواخر القرن الثالث الهجري) وقد أفادنا هذا الكتاب في وصف صنعاء ووصف مناخها ومياهها وزروعها.

١٣- "كتاب المسالك والممالك" لأبي القاسم عبيد الله بن عبد الله ابن خرداذبة (ت ٣٠٠هـ). لقد احتوى الكتاب كثيراً من المعلومات عن خراج البلاد الإسلامية وطرقها والمسافات بينها. وأعطى معلومات هامة في جغرافية اليمن وصنعاء والمناخ في صنعاء وأمنا بمعلومات عن بعض المدن اليمنية.

١٤- "كتاب تاريخ الأمم والملوك" ويطلق عليه أيضاً تاريخ الرسل والملوك لأبي جعفر بن جرير الطبري (ت ٣١٠هـ) ويعتبر من أهم المصادر في التاريخ العام وأوثق المصادر العربية، وقد أمد الكتاب البحث معلومات وافرة عن تاريخ اليمن قبل الإسلام وفي صدر الإسلام وذكر وفود اليمن الى الرسول (صلى الله عليه وسلم) وعمل اليمن من قبل الرسول، والأبناء في اليمن.

١٥- "كتاب الأشتاق" لأبي بكر محمد بن الحسين بن دريد (ت ٣٢١) يحتوي هذا الكتاب على أسماء للقبائل والعمائر وأقفاؤها وبطونتها وشعرائها وتم الاستفادة منه في الأنساب وفي الحياة الاجتماعية.

١٦- "كتاب المسالك والممالك" لأبي اسحق إبراهيم بن محمد الاصطخرى (ت بعد ٣٤٠هـ) وقد تمت الاستفادة منه في وصف

صنعاء وسكانها وجغرافية اليمن وصنعاء وذكر بعض المدن اليمنية.

١٧- "كتاب صفة جزيرة العرب" لأبى الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني "لسان اليمن" والمعروف بابن الحائك، صنعائي المولد وعاش فيها واسع الإطلاع وهو نموذج لتقاقتها فى القرن الرابع الهجرى. ويعتبر كتاب الصفة أهم مصدر جغرافى لدقته البالغة، واعتماده على المشاهدة واستيعابه الواسع لمظاهر العمران فى اليمن وقد استوعب اشاراته لتضاريس اليمن ومساكنها وقبائلها وطبيعة الانتاج الزراعى فيها. أقول قد احتوت دراسته كل جغرافية اليمن والتطورات الحاصلة على تاريخ هذا البلد. لذلك كان كتاب صفة جزيرة العرب المصدر الأول لجغرافية اليمن وصنعاء وقد رقد البحث بمعلومات اقتصادية هامة فى الزراعة والتجارة والمعادن والصناعات التقليدية والثروة الحيوانية بأنواعها. كما ساعد فى إغناء البحث لا سيما فى الحياة الاجتماعية، فى طعام أهل صنعاء ووصف لمنازلهم والمواد المستخدمة فى البناء ومناخهم وتأثيره على ملابسهم ومأكلمهم، كما تمت الاستفادة منه فى ذكر بعض مخاليف صنعاء وقراها. لهذا فإن كتاب الصفة أغنى البحث فى كل فصوله.

١٨- "كتاب الإكليل" ويعتبر الإكليل أهم ما ألفه الهمداني ويتكون من عشرة أجزاء ولم يصل إلينا منه سوى الجزآن الأول والثانى والجزآن الثامن والعاشر وقد احتوى الجزء الأول فى أخبار المبتدأ وأنساب العرب والعجم، ونسب مالك بن حمير. أما الجزء الثانى فى أنساب ولد الهميسع من ولد حمير ونوابر من أخبارهم والجزء الثامن فى القبوريات وعجائب ما وجد فى قبور اليمن وشعر علقمة

بن ذى جدن وأسعد تبع. والجزء العاشر فى معارف همدان وعيون أخبارها وقد استفيد من الأكليل معرفة القبائل اليمنية والأنساب وفى وصف صنعاء وبعض أوديتها وغيوها وبعض منشأتها وقصورها، وفى وصف السكان من السادة الأشراف فى اليمن وصنعاء، وبعض العادات الاجتماعية فيها.

١٩- "كتاب الجوهريين العتيقتين" وقد تم التعرف من خلاله على مناطق الذهب والفضة، وعن المراكز الاقتصادية الهامة بعض الفئات الاجتماعية فى صنعاء كالأبناء.

٢٠- "كتاب صورة الأرض" لأبى القاسم محمد بن على ابن حوقل (ت بعد ٣٦٧هـ) وقد استفيد منه فى دراسة جغرافية اليمن وصنعاء.

٢١- "كتاب أحسن التقاسيم فى معرفة الأقاليم" لمحمد بن أحمد بن أبى بكر البناء البشارى المقدسى (ت حوالى ٣٩٠هـ) يمتاز الكتاب بالدقة بتسجيل الأخبار وتمت الاستفادة منه فى معرفة جغرافية اليمن وصنعاء ووصف صنعاء وبعض المدن اليمنية ووصف مناخ صنعاء، وحياتهم الاجتماعية مثل اللباس والطعام، كما أورد قائمة هامة لمخالفات اليمن.

٢٢- "كتاب جمهرة أنساب العرب" لأبى محمد على بن أحمد بن مسعود (ت ٤٥٦هـ) وقد تمت الاستفادة منه فى أنساب القبائل اليمينية.

٢٣- "كتاب تاريخ مدينة صنعاء" لأحمد بن عبد الله بن محمد الرزوقي (ت ٤٦٠هـ) ويمثل هذا الكتاب تاريخ المدينة القديم من الإسلام، وحتى القرن الخامس فقد ذكر الكتاب قدم صنعاء وفضلها وذكر بناءها وصارتها وأساسها وطبيعتها وما قيل فيها من الأثر.

بل لقد ذكر أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم" وفضل أهلها الذين كانوا من رواة الحديث والتاريخ. كما ذكر مساجدها وبعض آثارها، لذلك يعتبر كتابه سجلاً لتاريخ وجغرافية صنعاء ورجالات صنعاء واليمن. وقد تم الاستفادة من الكتاب في تاريخ صنعاء منذ قبل الإسلام وفي صدر الإسلام، كما أنه اهتم بشكل خاص بالحياة الاجتماعية لأهل صنعاء كطعامهم ولباسهم واهتم بالمناخ وتأثيره على حياة الناس. وأعطى وصفاً للبناء وأجر العامل، ووصف منازل صنعاء وأبَارها وبعض الحرف الموجودة فيها، وقد تسنى لنا معرفة ذلك بإطلاق أسماء الحرف على أسماء الأسواق في ذكر أسواقها وقراها. واهتم كثيراً بعمرانها بإعطاء وصفاً لمنازلها وحماماتها المنتشرة وحوالياتها، بل لقد تميز الرازي بتتبع تطور حركة العمران وانحسارها وعرض أسباباً لذلك. كما أعطى وصفاً لزروعها وبساتينها وفواكهها. واهتم بذكر مسجدها الجامع والجبانة التي أفرد لها وصفاً في أيام الأعياد، كما أسهب في ذكر التجارة والتجار وهذا ما أفاد البحث في معرفة بعض الفئات الاجتماعية والعلاقات التجارية بين صنعاء والعراق. كما اهتم الرازي بتحديد مناطق سكن الأبناء ولذلك يعتبر كتاب تاريخ مدينة صنعاء رافداً مهماً لكل فصول البحث.

٢٤- "كتاب معجم ما استعجم" لعبد الله بن عبد العزيز البكري (ت ٤٨٧ هـ) وقد تمت الاستفادة منه في جغرافية اليمن وصنعاء وذكر بعض القبائل اليمنية.

٢٥- "كتاب طبقات فقهاء اليمن" لعمر بن علي بن سمره (ت بعد سنة ٥٨٦ هـ) ويعتبر أقدم كتب الطبقات اليمنية وقد أفادنا فسي الحياة السياسية في اليمن في صدر الإسلام وفود اليمن إلى الرسول (صلى الله عليه وسلم) وتعيين الرسول لولاية اليمن.

٢٦- "كتاب معجم البلدان" لشهاب الدين أبو عبد الله ياقوت الحموي الرومي (ت ٦٢٦ هـ) ويتجلى في هذا الكتاب معرفة ياقوت الواسعة بالعالم وتجربته من خلال تجارته وأسفاره في أنحاء العالم بما فيها بلاد العرب. وقد استفيد منه في جغرافية اليمن وصنعاء ومعرفة كل المواقع اليمنية التي وردت في البحث وأيضاً تم الاستفادة في دراسة قرى ومخاليف صنعاء ودراسة بعض المدن اليمنية لهذا كان رافداً لكل فصول البحث.

٢٧- "كتاب صفة بلاد اليمن ومكة والحجاز المسمى تاريخ المستبصر" لجمال الدين أبو الفتح يوسف بن يعقوب بن محمد ابن المجاور (ت ٦٩٠ هـ) وقد تمت الاستفادة منه في جغرافية اليمن وفي الحياة الاجتماعية في صنعاء كالزواج وبعض عادات الزواج والطعام واللباس وفي وصف مناخ صنعاء وزروعها.

٢٨- "كتاب تاريخ اليمن المسمى بهجة الزمن" لتاج الدين بن عبد الباقى (ت ٧٤٣ هـ) وقد تمت الاستفادة منه في الحياة السياسية.

٢٩- "كتاب الكفاية والإعلام" (مخطوط) لشمس الدين أبو الحسن الخزرجي (ت ٨١٢ هـ) تمت الاستفادة منه في الحياة السياسية في القرن الرابع في صنعاء.

٣٠- "كتاب المسجد المسبوك فيمن ولي اليمن من الملوك" تمت الاستفادة منه في الحياة السياسية في صنعاء.

٣١- "كتاب الروض المطار" لأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحميري (٨٦٦ هـ) وقد تمت الاستفادة منه في وصف صنعاء وفي الحياة الاجتماعية بوصف بعض الحرف فيها ولباس أهلها.

٣٢- "كتاب قرة العيون في أخبار اليمن الميمون" لأبي الضياء عبد

الرحمن بن على بن الديبع (ت ٩٤٤هـ) لقد جمع الكتاب التاريخ السياسي لليمن كله موضعاً فضل اليمن واسلامها وولاتها في العصرين الأموي والعباسي. ولقد تعرض لذكر القرامطة في اليمن واهتم بذكر الدول التي قامت بصنعاء وأفراد دراسة للأمرء المتغلبين على صنعاء. ولهذا يعتبر مصدراً مهماً تمت الاستفادة منه في الحياة السياسية في صنعاء في القرن الرابع الهجري.

٣٣- "انباء أبناء الزمن" مخطوط لبز بن الحسين بن أبى القاسم (ت ١١٠٠هـ) وتمت الاستفادة منه في الحياة السياسية في صنعاء.

٣٤- "كتاب غاية الأمانى في أخبار القطر اليماني" ليحيى بن الحسين وتمت الاستفادة منه في الحياة السياسية في صدر الإسلام وفي القرن الهجري الرابع.

٣٥- "كتاب وصف صنعاء المستل من كتاب المنشورات الجلية" لجمال الدين على بن عبد الله الشهاري (ت ١١٧٦هـ) تمت الإفادة من هذا الكتاب في معرفة البيت الصنعائي، والإثارة فيه، وأيضاً دور المسجد الجامع.

أما المراجع الحديثة فمنها:

١- المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام للكتور جواد على وقد استفيد منه في دراسة المدن اليمنية في القديم والحركة التجارية منذ قبل الإسلام وجغرافية اليمن وصنعاء، وتسمية اليمن وازدهار صنعاء. كما تمت الإفادة من الكتاب في معرفة مصادر المياه في صنعاء كالأمطار والآبار والعيون، وفي الحياة الاجتماعية كاللحرف اليمنية، ووصف الأثاث والإثارة في البيت اليمني ويعتبر الكتاب رافداً لمادة البحث في الفصلين الأول والثاني.

٢- كتاب جغرافية شبه جزيرة العرب لمحمود طه أبو العلا تمت الاستفادة منه في جغرافية اليمن وصنعاء.

٣- كتاب اليمن الخضراء مهد الحضارة لمحمد بن علي الأكوع وقد استفيد منه في جغرافية اليمن وصنعاء.

٤- كتاب دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية للدكتور عبد الجبار ناجي وقد استفيد منه في معنى المدينة وخصائص المدينة العربية الإسلامية.

ولا شك عندي أن من أهم المصادر التي درست الأدب الجغرافى عند العرب هو كتاب كراتشكوفسكى تاريخ الأدب الجغرافى العربى ومع أن كراتشكوفسكى يدرس التراث الجغرافى العربى حتى المرحلة العثمانية. ولكن ثمة ملاحظة على هذا السفر الجغرافى الضخم فى قلعة اهتمامات كراتشكوفسكى بتاريخ المدن بما فيها مدينة صنعاء.

فقد كان تركيزه على الجغرافيين لا جغرافية المدن لكن هذا لا يقلل من المكانة العلمية لهذا المرجع والاستفادة منه.

وأود أن أذكر هنا بالشكر أستاذى الفاضل للدكتور عبد الرزاق الأنبارى، الذى حمل لى هدية ثمينة من صنعاء ذات صلة وثيقة بدراسى. نعم درست كتاب اليمن فى عيون الرحالة العرب والرسالة على وشك النهاية. لكنى استفدت من هذا المرجع واستوعبت ما فيه من معلومات.

بصراحة كتاب أستاذى الفاضل الدكتور الشجاع أستوعب اليمن كمال وردت فى عيون الرحالة من الجغرافيين. وأفادنى بنصوص مهمة تتعلق باليمن عامة وصنعاء خاصة.

وقد استفدت منها فى بعض مواضع الرسالة لقد وفق الأستاذ الشجاع برسم لوحة رائعة لأوضاع اليمن والتطور الحضارى فى مدنها من خلال

ما كتبه الجغرافيون العرب، لقد كان عمله اشبه بعمل الفنان البارح الذى جمع أطراف كل الألوان ليضع من خلالها خطوط لوحة فنية متكاملة.

وثمة كتاب استفدت منه هو كتاب الدكتور نيقولا زيادة عن المدن العربية، فقد استعرض هذا الأستاذ الفاضل تواريخ كثير من المدن العربية ومنها مدينة صنعاء، وقد لاحظت وهو يدرس صنعاء اعتماده الكبير على ما أورده ابن رسته فى الأعلام النفيسة.

ولا أنسى العلامة بارتولد فى كتابه تاريخ حضارة الإسلام الذى أعطى المدن العربية اهتماماً كبيراً من خلال دراسة لدور العرب فى الحضارة البشرية وأكد مدينة حضارة الإسلام ودورهم فى عمران المدن لكن ملاحظاته عن صنعاء قليلة، وجاءت معظم إشاراته عن آسيا الوسطى.

دائرة المعارف الإسلامية تمثل موسوعة فى التاريخ الإسلامى وقد تضمنت معلومات شتى عن اليمن رفدت البحث بمادة واسعة فى الجانب الجغرافى وتمت الاستفادة منها فى جغرافية اليمن وصنعاء. وتحديد بعض المواقع فى اليمن عامة وصنعاء خاصة.

ختاماً أقول أن صنعاء مدينة متميزة فى تاريخها وتراثها المعمارى وخصب حياتها السياسية الهادئة أحياناً والمضطربة فى أكثر الأحيان، حاولت تجميع كل ما كتب عنها فى المصادر التاريخية والجغرافية فى القرن الرابع الهجرى، ومع أن المعلومات قليلة ومتناثرة فى شتى المصادر على ما كتب فيها لكى حاولت فى جهد مستمر أن أجمع كل الشتات لأجل رسم اللوحة المتكاملة.

ومع أن الدراسة كأتى دراسة تاريخية أخرى بها بعض الثغرات التى حاولت سدها قدر الإمكان، أقول مع ذلك أمل أن أكون قد وفقت ونجحت فى تسديد بعض الدين لمدينتى هذه رمز اليمن ووجدتها وكرامة تراثها وأصالة وجودها، والله من وراء القصد.

الفصل الأول

اليمن وصنعاء دراسة تاريخية جغرافية

الفصل الأول

اليمن وسنعاء دراسة تاريخية جغرافية

١- مقدمة تاريخية عن المدن اليمنية:

يرجع اصل كلمة مدينة في اللغة إلى مدن ومدن بالمكان أقام به ومعنى مدن المدائن مصر الأمصار^(١) ويطلق على المدينة المصر^(٢) الجامع^(٣).

وثمة معنى للمدينة بأنها الحصن^(٤) على أن يبني هذا الحصن على اصطمة من الأرض^(٥) والأرض يبنى في أصطمتها حصن تعد مدينة، والمدينة تعادل الأمة من حيث مقومات الأمة والمدينة إلا بمنبر لضرورته كأحدى الخصائص في المدينة العربية الإسلامية^(٦)، وبعد العلامة الفارقة

(١) الرازي، محمد بن أبي بكر، مختار الصحاح، (بيروت - لا ت) ص ٦١٩. ابن منظور، جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم، لسان العرب ج ٦ (القاهرة - لا ت) ص ٤٦٠ (مادة مدن). تحقيق عبد الله علي الكبير، محمد أحمد حسب، هاشم محمد الشاذلي الزبيدي، محمد مرتضي الحسين، تاج العروس، ج ١٤ (الكويت - لا ت)، ص ١٢٦، (مادة مدن).
(٢) المصر: هو (الحد بين الشينين) انظر ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله، معجم البلدان، ج ١ (بيروت - ١٩٥٥)، وينكر ابن منظور أن المصر الكورة، ومصر الموقع، وتمصر المكان صار مصرا، لسان العرب، ج ٦، ص ٤٢١٥ (مادة مصر). وينكر الفيروز ابادي، (ومصر المكان تمصيرا جعلوه مصر من مصر فتمصر ومصر المدينة المعروفة سميت لتصيرها أولادها بهاها مصر بن نوح)، الفيروز ابادي، مجد الدين محمد بن يعقوب، ج ٢ (بيروت - لا ت) ص ١٣٤.

(٣) اللغوي، أحمد بن علي المصري، المصباح المنير، ج ٢ (بيروت - لا ت) ص ٥٦٦.

(٤) الحصن: كل موقع حصين لا يوصل إلى ما في جوفه وللجمع حصون. ابن منظور، لسان العرب، ج ٦، ص ٩٢٠.

(٥) ابن منظور لسان العرب، ج ٦، ص ٤١٦١ (مادة مدن).

(٦) المقدسي، محمد بن أحمد بن أبي بكر البناء، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، (القاهرة -

١٩٩١) ص ١٩٣. متيزادام، الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري، ج ٢، (بيروت

- لا ت) ص ٢٦٨.

الرئيسية التي تتميز به المدينة عن القرية^(١) .

أن كلمة مدينة ترجع في الأصل إلى كلمة دين لكونها تملك، كما أرجع كويتاين أصل الكلمة إلى دين التي ترجع إلى الأصل الأرامي العبري والمقصود بها العدالة^(٢)، وأورد حجازي في كتابة المدخل في علم اللغة (بلن) أصل كلمة المدينة يرجع إلى كلمة دين وأشار إلى أنها كلمة سامية تعرف عند الأكبيين والآشوريين بالدين المعنى للقانون.. وأن مصدر كلمة المدينة آرامي وأنه مأخوذ من لفظة مديننتا التي تعني بالأرامية مكان القضاء^(٣) ولكننا نرى الآتي:

المدينة كلمة قرآنية ويمدنا القرآن بآيات كثيرة حول تحديد معني المدينة ومن الآيات الكريمة التي وردت فيها كلمة مدينة قال تعالى "قال فرعون آمنتم به قبل أن أُنزل لكم إن هذا المكر مكرتموه في المدينة لتخرجوا منها أهلها فسوف تعلمون"^(٤) وقال تعالى "ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها"^(٥).

وفي الآيات المذكورة المدينة هي إما عاصمة فرعون أو مدينة منف في مصر، كما ذكرت المدينة المنورة في الآيات التالية: قال تعالى "وممن حولكم من الأعراب منافقون ومن أهل المدينة"^(٦)، وقال تعالى "ما كان

(١) الرازي، مختار الصحاح، ص ٦١٩. ابن منظور، لسان العرب، ج٦، ص ٤١٦١

(٢) نقلا عن عبد الجبار، دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية (البصرة - ١٩٨٦)، ص ٤٧ - ٤٨.

(٣) ناجي، عبد الجبار، دراسات في تاريخ المدن العربية الإسلامية، (البصرة - ١٩٨٦)، ص ٤٧، ٤٨ - عن محمد حجازي المدخل في علم اللغة.

(٤) سورة الأعراف، آية ١٢٣.

(٥) سورة القصص، آية ١٥.

(٦) سورة التوبة، آية ١٠١.

لأهل المدينة ومن حولهم من الأعراب أن يتخلفوا عن رسول الله^(١).

وذكرت مدينة سدوم من مدن قوم لوط قال تعالى: "وجاء أهل المدينة يستبشرون"^(٢) وذكرت مدينة انطاكية في قوله تعالى "وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى قال يا قوم اتبعوا المرسلين"^(٣).

كما ذكرت مدينة "الحجر" التي كانت لثمود وهم قوم صالح عليه السلام في قوله تعالى "وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون في الأرض ولا يصلحون"^(٤).

فالمدينة إذن، لفظة عربية، أوردها القرآن مرارا وفهما العرب على ضوء ما وردت في الآيات، ولنتم ما أورده القرآن عن الموضوع.

قال تعالى "وكذلك بعثناهم ليتساءلوا بينهم قال قائل منهم كم لبثتم قالوا لبثنا يوما أو بعض يوم قالوا ريكم أعلم بما لبثتم فأبعثوا أحذكهم بورقكم هذه إلى المدينة فلينظر أيها أزكى طعاما فليأتكم برزق منه وليتلطف ولا يشعروا بكم أحدا"^(٥).

فالمدينة هنا تمثل سوقا أو مركزا اقتصاديا حيث أن التبادل النقدي أساس التعامل التجاري وربما الإشارة هنا إلى مدينة خارج الجزيرة العربية^(٦).

كما وردت آيات متعددة يرد فيها تعبير القرية التي قد يكون المقصود بها المدينة الصغيرة أو المتوسطة الحجم ومنها ما جاء في قوله تعالى

(١) سورة التوبة، آية ١٢٠.

(٢) سورة الحجر، آية ٦٧.

(٣) سورة يس، آية ٢٠.

(٤) سورة النمل، آية ٤٨.

(٥) سورة الكهف، آية ١٩.

(٦) ناجي، عبد الجبار، دراسات في تاريخ المدن العربية، ص ٥٢.

"أو كالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها أتى يحيى هنده الله بعد موتها فأماته الله مائة عام ثم بعثه قال كم لبثت قال لبثت يوماً أو بعض يوم" (١). فالآية ربما تشير إلى عاد أو غيرها في الجزيرة العربية (٢).

ويرد استخدام تعبير القرية ليشير إلى القرية المدينة في سورة الأنعام قال تعالى "وكذلك جعلنا في كل قرية أكابر مجرميها ليمكروا فيها وما يمكرون إلا لأنفسهم وما يشعرون" (٣). وقوله تعالى "وما أرسلنا في قرية من نبي إلا أخذنا أهلها بالبأساء والضراء لعلهم يضرعون" (٤).

وفي سورة الزخرف قال تعالى "وكذلك ما أرسلنا من قبلك في قرية من نذير إلا قال مترفوها إنا وجدنا آباءنا على أمة وإنا على آثارهم مقتدون" (٥).

ويذكر صالح العلي: "وردت في القرآن الكريم عدة تعابير عربية الأصول مثل أم القرى، حاضر، مدينة، بلدة، قرية، ولكل من هذه نكل على نوع من التنظيمات الإدارية إلا أنه يصعب تحديد كل منها" (٦).

وثمة آيات تتضمن خصائص المدينة، الميناء، أو المدينة المرفأ كقوله تعالى "واسألهم عن القرية التي كانت حاضرة البحر إذ يعدون في السبت إذ تأتئهم حينئذ يوم سبتهم شرعا ويوم لا يسبثون لا تأتئهم كذلك نبلوهم بما كانوا يفسقون" (٧).

(١) سورة البقرة، آية ٢٥٩.

(٢) ناجي، عبد الجبار، دراسات في تاريخ المدن العربية، ص ٥٢.

(٣) سورة الأنعام، آية ١٢٣.

(٤) سورة الأعراف، آية ٩٤.

(٥) سورة الزخرف، آية ٢٣.

(٦) العلي، صالح أحمد، الحجاز في صدر الإسلام، دراسات في أحواله العمرانية، الإدارية

(بيروت - ١٩٩٠)، ص ٢٧٩.

(٧) سورة الأعراف، آية ١٦٣.

وتشير الآيات إلى القرية التي يأتيها الرزق من كل مكان هي المدينة حيث التجارات الواردة من مختلف الأنحاء كقوله تعالى "وضرب الله مثلا قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من كل مكان فكفست بأنعم الله فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون"^(١).

وثمة آيات تشير إلى مدينة مكة بتعبير القرية ففي سورة محمد قال تعالى "وكأين من قرية هي أشد قوة من قريتك التي أخرجتك أهلناهم فلا ناصر لهم"^(٢). وقوله تعالى في سورة النساء: "وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله المستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها واجعل لنا من لدنك وليا واجعل لنا من لدنك نصيرا"^(٣).

أن الآيات القرآنية المذكورة أعلاه استخدمت كلمة قرية على عدد من المراكز الواقعة في الجزيرة العربية والتي يراد بها المدينة الصغيرة وقد ميز القرآن بينها وبين المدن الكبرى. ويبدو لنا، مما سبق من الآيات معرفة العرب بمصطلح مدينة أولا، واستقرار الحياة العربية، قبل الإسلام على المدن وهذا يدفعنا للتفكير إن لم يكن للتأكيد على عروبة الكلمة.

تعتبر يثرب^(٤)، أول مدينة في الإسلام هاجر إليها المسلمون واستقروا فيها وقد بدل الرسول (صلم) اسمها إلى المدينة ثم أطلق الجغرافيون عليها

(١) سورة النحل، آية ١١٢.

(٢) سورة محمد، آية ١٣.

(٣) سورة النساء، آية ٧٥.

(٤) يثرب: يثرب مدينة رسول الله (صلم) سميت بذلك لأن أول من سكنها عند التفرغ يثرب بن قنينة بن مهلاتيل ابن أتم بن عيل بن عوض بن أتم بن سام بن نوح، عليه السلام، فلما نزلها رسول الله (صلم) سماها طيبة وطابه كراهية للثريب، وسميت مدينة الرسول لنزوله بها. ياقوت الحموي، شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت. معجم البلدان. ج ٥، (بيروت - ١٩٧٥)، ص ٤٣٠.

أسم مدينة رسول الله^(١).

وبعد أن استقر الرسول في المدينة قام بإنشاء المسجد الذي اعتبر المركز السياسي والديني والاجتماعي للمسلمين واختطت حول المسجد منازل المهاجرين ويعطينا حميد الله قائمة طويلة بالطوائف التي أقطعها رسول الله لأصحابه والأراضي التي وزعها للبناء حتى يمكن القول أن طوبوغرافيتها تبدلت بعد سني استقرار المهاجرين^(٢).

ونذكر صالح العلي "إن اتخاذ الرسول (صلعم) المدينة مقراً له، ثم جعل للخلفاء الراشدين الثلاثة الأول منها عاصمة للدولة الإسلامية" ... قد أدى إلى سرعة توسعها حتى أصبحت أكبر المدن الإسلامية^(٣).

وثمة شروط ضرورية يعرضها ابن خلدون لإقامة المدينة منسها سعة المياه المستعينة وإمكانية الميرة المستمدة واعتدال المكان وجودة الهواء،

(١) راجع ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٣٠.

(٢) ابن هشام، محمد بن عبد الملك، السيرة النبوية، مج ١، بيروت - ١٩٥٥، ص ٤٩٦، تحقيق مصطفى السقاء، إبراهيم الأبياري، عبد الحفيظ شلبي، البلازدي، أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر فتوح البلدان (دار النشر للجامعين - ١٩٧٥)، ص ٨-١٢، ٢٠-٢٢، تحقيق عبد الله إيسن الصباح، البعقوبي، أحمد بن واضح للكاتب، البلدان، (منشورات المطبعة الحيدرية - النجف - ١٩٥٧)، ص ٧٣، ط ٣. الطبري، محمد بن جرير، تاريخ الأمم والملوك، ج ٢ (بيروت - ١٩٧٩)، ص ٢٥٦. ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله ابن محمد، الدرر في اختصار المغازي والسير، (دمشق - ١٩٨٤)، ص ٨٠، ط ١، المقفسي أبو زيد أحمد بن سبيل البلخي، البلد والتاريخ، المجلد ١، (مصر - لادن)، ص ١٧٨ وما بعدها ابن الأمير الجزري، أبو الحسن علي بن عبد الواحد الشيباني، الكامل في التاريخ، ج ٢، (بيروت - ١٩٧٨)، ص ٧٧. محمد حميد الله، الوثائق السياسية، ص ٤٠٤.

(٣) العلي، أحمد صالح، الحجاز في صدر الإسلام، ص ٤٨١، ولمزيد من التفاصيل عن المساهمة الحضارية للعرب في بناء المدن في البلدان القديمة وملها الذين راجع: لوبون، غوستاف، حضارة العرب، ص ٥٠، وما بعدها، (القاهرة - ١٩٦٤)، ترجمة عادل زعيتر، ط ٤.

والقرب من المراعي بالاحتطاب، وتحصين المنازل من الأعداء ووجود السور^(١).

كما أن ثمة معايير حضارية تميز المدينة عن غيرها من مرافق الاستيطان فالمدن لا تقام إلا بتواجد الهيئة الاجتماعية. ويراعى في إقامة المدن ورفع المضار: (أن يدار على منازلها جميعا سياج الأسوار، وأن يكون وضع ذلك في متسع من الأمكنة، أما على هضبة متوعدة من الجبل وإما باستدارة بحرا ونهر حتى لا يوصل إليها إلا بعد العبور على جسر أو قطرة فيصعب منالها على العدو ويتضاعف امتناعها وحصنها)^(٢).

وهذا ما يؤكد القزويني "عند حصول الهيئة الاجتماعية لو اجتمعوا في الصحراء لتأنوا بالحر والبرد والمطر والريح، ولو تستروا بالخيام والخرفات لم يامنوا مكر اللصوص والعدو، ولو اقتصروا على الحيطان والأبواب كما ترى في القرى التي لا سور لها، لم يأمنوا صولة ذي بأس، فآلهمهم الله تعالى اتخاذ الأسوار والخندق والفصيل فحدثت المدن والأمصار والقرى والديار.. واتخذوا للمدن سورا حصينا مانعا وللصور أبوابا عدة حتى يتراحم الناس بالدخول والخروج بل ويدخل ويخرج من أقرب باب إليه فهذا لمكان ملك المدينة، والناس لاجتماع الناس فيه، وفي البلاد الإسلامية المساجد والجامع والأسواق والخانات والحمامات ومراكض الخيل ومعاطن الأبل، ومرايض الغنم، وتركوا بقية مساكنها لدور السكان فأكثر ما بناها الملوك على هذه الهيئة"^(٣).

(١) ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد، مقدمة ابن خلدون (بيروت - ١٩٨١) ص ٤٣٣، ٤٣٤. شرف، محمد جلال، نشأة الفكر السياسي وتطوره في الإسلام (بيروت - ١٩٨٣)، ص ١٥٠.

(٢) ابن خلدون، المقدمة، ص ٤٣٢، ٤٣٣.

(٣) القزويني، زكريا بن محمد بن محمود، آثار البلاد وأخبار العباد (بيروت - لا، ت) ص ٧-٨.

واستكمالاً لعمران المدينة أنشئ السوق الذي يمثل مرفقا مهما وضروريا
لحياة الناس وقوم على أسس اسلامية يتمتع فيه المسلمون بحرية كاملة^(١).

ولما كان التحصين مهما ألحت الحاجة إلى حفر خندق وحصنت جدران
المنازل القريبة من الخندق^(٢).

إن إقامة المنشآت الدينية كالمسجد الجامع يمثل جزءا هاما من السترات
المعماري للمدينة الإسلامية وذلك لما يمثله من دور أساسي في حياة المجتمع
وكذا دور الإمارة في المدن الناشئة والمفتوحة والاهتمام بمصادر المياه
وإنشاء الحمامات العامة والتي كثرت في المدينة الإسلامية والبيمارستان^(٣)،
التي أنشئت لتلبي حاجة المجتمع الدوائية. والأسواق التي تعتبر من الملامح
الرئيسية للمدن ومطلبا^(٤).

لقد تطرق الجغرافيون لتلك المعايير التي كانت تميز المدينة
عن غيرها من مرافق السكن واطلقوا مصميات عكست تصنيفاً مجددا
للمدن، ولا شك أن بعضهم استخدم مصطلح المدينة وأعطى وصفا لها لبيان
مداها كمدينة كبيرة أو وسط أو صغيرة أو مدينة غوره^(٥)، أو مدينة

(١) اليهودي، وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى، ج٢، (بيروت- ١٩٧١)، ص ٨٤٧ - ٧٤٨،
تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، للكبيسي، حمدان عبد المجيد، أسواق للمرب للتجارية،
(بغداد - ١٩٨٩)، ص ٤٤، ٤٤٣.

(٢) لطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج٢، ص ٤٣ - ٤٥.

(٣) البيمارستان، بفتح الوار فارسي ولم يجيء في الكلام لتقديم. الجزائقي، أبو منصور موهوب
بن أحمد، للمرب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم، تحقيق أبو الأشبال أحمد محمد
شاك، (القاهرة - ١٩٨٥م)، ص ٣١٢.

(٤) المقرئ، محيي الدين أبي العباس أحمد بن علي، المواعظ والاعتبار في ذكر الخط
والآثار المعروف بالخطط المقرئية، ج٢، (القاهرة - ١٩٨٧م)، ص ٤٠٦ - ٤٠٧.

(٥) الرازي، أحمد بن عبد الله، تاريخ مدينة صنعاء (بيروت - ١٩٨٩)، ص ٢٤١، ط٣، تحقيق
حسين بن عبد الله العربي.

عظيمة^(١)، أو قصبية أو بلدة^(٢).

وجاء تأسيس الكوفة في القرن الأول الهجري ١٧هـ / ٦٣٨م وفقا لمعايير ميزتها عن غيرها من المدن كالمدائن التي نبذها العرب واستتبوها، كما تدمروا كثيرا من الابواب الكثيرة الغبار، وذكر البلاذري أن منطقة^(٣) المدائن يكثر فيها البعوض فكتب سعد إلى الخليفة عمر بن الخطاب (١٣هـ - ٢٣هـ)، يعلمه أن الناس قد بغضوا وتأنوا بذلك، وقد تم الاتفاق على موقع الكوفة، ويقال له سورستان، ثم اختطها وأقطع الناس المنازل وأنزل القبائل فيها^(٤).

ولم يأت اختيار الكوفة اعتباطا وسريعا وإنما روعي فيها الجوانب المناخية الصحية فهي مرتفعة وخالية من الحشرات وهذا ما يؤكد البلاذري، أن عبد المسيح بن بقلعة أتى سعيدا وقال له: أدلك على أرض انحدرت عن الفلاة، وارتفعت عن المياق فدل على موضع الكوفة اليوم^(٥).

وفي القرن الثاني الهجري تم تأسيس بغداد^(٦)، في الموضع الذي كان مدينة أبي جعفر المنصور (١٣٦هـ - ١٥٨هـ)^(٧). إن المصادر تشير إلى

(١) ابن رسته، أبو علي أحمد عمر بن رسته، الأعللق النفيسة، ج ٧ (يون - ١٨٩١) ص ١١٠،

الاصطخري، أبو اسحق إبراهيم بن محمد، الأقاليم، (بغداد - لايت)، ص ١٢. ابن حوقل،

أبو قاسم، صورة الأرض، (بيروت - ١٩٧٩) ص ٤٣.

(٢) النظر عن المدينة بالقوت الحموي، ج ٥، ص ٨٢ وما بعدها.

(٣) زلمباور، معجم الأسماء والأسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي ص ١.

(٤) البلاذري، فتوح البلدان، ص ٣٨٧، ٣٨٨. اليعقوبي، البلدان، ص ٥.

(٥) البلاذري، فتوح البلدان، ص ٣٨٨.

(٦) النظر تفاصيل عن مدينة بغداد في البستاني، بطرس، دائرة المعارف، ج ٥، (دار المعرفة،

بيروت - لايت)، ص ٥٠٥، وما بعدها، طبعة طهران.

(٧) زلمباور، معجم الأسماء والأسرات، ص ٢.

أن بغداد مدينة قديمة قبل الإسلام^(١)، وقد سبق لسعد بن أبي وقاص أن هاجمها للحصول على تموينات غذائية والظاهر وجود بعض الأبرسة المسيحية فيها ويذكر الخطيب البغدادي بأن الموضع كان عبارة عن مزرعة لجماعة من البغداديين حوالي ستين شخصا من النصاري^(٢).

لقد شيد هذه المدينة المدورة وأرسي قواعدها وأسسها أبو جعفر المنصور، ولم يكن الموضع ما هو قبلا بالسكان، اما ابتداء تأسيسها سنة ١٤٥هـ - ٧٦٢م، وانتهى العمل فيها سنة ١٤٦هـ، وفي سنة ١٤٩هـ، استتم بناء سور وخندق المدينة وجميع أمورها^(٣).

لقد ركز المنصور في تخطيط بغداد على الموقع الاقتصادي والاستراتيجي بحيث لا يكون مكشوفاً وعرضة لهجمات الأعداء، الموقع التجاري على الطرق والمسالك التجارية. ويذكر المقدسي أن أبا جعفر امتدحها بقوله "هذا موضع معسكر صالح وهذه دجلة وليس بيننا وبين الصين شيء يأتينا منها كل ما في البحر وتأتينا الميرة من الجزيرة وأرمينية وما حول ذلك، وهذا الفرات يجيء منه كل شيء من الشام والرقّة"^(٤).

وقد عرفت اليمن بكثرة مدنها منذ العصور القديمة، بعض هذه المدن

(١) للبلاذري، فتوح البلدان، ص ٤١٤.

(٢) الخطيب البغدادي، الحافظ أبي بكر أحمد بن علي، تاريخ بغداد، ج ١، (بيروت - لايت) ص ١٠٧.

(٣) اليعقوبي، البلدان، ص ٥-٧. ابن الفقيه الهمداني، أبو بكر أحمد بن محمد، ببغداد مدينة السلام، (العراق - ١٩٧٧)، ص ٢٠، ط ١. الطبري، أبو جعفر محمد بن حريز، تاريخ الأمم والملوك، ج ٩، ص ٢٣٨. المقدسي، محمد بن أحمد بن أبي بكر، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، (القاهرة - ١٩٩١)، ص ١٢٩-١٣١. الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، ج ١، ص ٦٦-٦٧.

(٤) اليعقوبي، البلدان، ص ٧. المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٤٧. ابن الفقيه الهمداني، ببغداد مدينة السلام، ص ٢٩.

اندثرت والبعض الآخر استمرت في النمو والعمران بعد ظهور الإسلام، والظاهر أن موقعها الجغرافي على طرق التجارة على هذه الاستمرارية أو وظيفتها الاقتصادية كونها تمثل مدينة سوق منذ ما قبل الإسلام أو مرفأ أو فرضة، وعند ياقوت وأبو الفداء أمثلة كثيرة على ذلك^(١).

فالمدن اليمنية ساهمت في إنعاش الطرق التجارية، وازدهارها في عالم الشرق القديم واستمرار عملية التواصل البحري^(٢)، عبر القوافل البرية من مدن، شبوة، مأرب، نجران^(٣)، أو بر البحر فتخرج البضائع محملة باللبان والبخور، وغيره من ميناء قنا الذي يعتبر الميناء الرئيسي لحضرموت^(٤).

كما مثلت بعض المدن اليمنية في القديم محطات على الطرق التجارية، وبعضها كان لها جزء من التجارة كمعين في القرن الثالث، ق،م، مع بلاد الشام والبحر المتوسط ومصر^(٥).

وبرزت المدن المعنية فرناو، وبراقش، ويثل، ونشق، ورشن، وقد تاجر المعينيون مع الحجاز والشام والبحر المتوسط ومصر، بدليل العثور على كتابات معينية في جزيرة ديلوس في اليونان وفي الجيزة حيث يقوم

(١) أبو الفداء، عماد الدين إسماعيل بن عبد الملك الأفضل دور الدين، تقويم البلدان، (باريس - ١٨٤٠م)، ص ٨٩ وما بعدها.

(٢) علي، جواد المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ١ (بغداد - ١٩٧٠)، ص ١٦٠.

(٣) علي، جواد، المفصل، ج ٢، ص ١٥٧، ١٦٠، ١٧٠.

(٤) حضرموت؛ انظر تفاصيل عن مدينة حضرموت، في معجم البلدان، ج ٢، ص ٢٦٩، وما بعدها، شليفير، د.م، ج ٧ (طبعة دار الفكر)، ص ٤٥٩ - ٤٦٦، الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٢٦٩ وما بعدها.

(٥) علي جواد، ج ٢، ص ١٢٠. عنان، زيد بن علي، تاريخ حضارة اليمن القديم، (المطبعة السلفية - ١٣٩٦هـ)، ص ٨٢، بالقرية، محمد عبد القادر، تاريخ اليمن القديم، (المؤسسة العربية للدراسات والنشر - ١٩٨٥).

المعيّنون بتجهيز معابد مصر بالبخور في القرن الثالث أو الثاني، ق-م^(١).

لقد كان اللبان من المواد العطرية اليمينية والإقبال عليه في أرجاء حوض البحر الأبيض المتوسط قد ازداد منذ أيام الإسكندر المقدوني، مما حدا بالحضارة إلى الاهتمام بمناطق اللبان الشرقية فأقاموا في ظفار^(٢)، ميناء خاصاً أسمه "سمهر"، ينقل منه حاصلات المنطقة بحراً إلى هنا^(٣).

فالمدن التي شكلت مرفأً أو فرضة برزت فيها عدد من المتطلبات التجارية القائمة على هذه الوظيفة، فعند صغيرة قياساً بالمدن اليمينية الأخرى، كما أنها تقتدر إلى المياه والمراعي ويجلب مياه الشرب إليها من عين ماء تبعد حوالي مسيرة يوم، ومع هذا كان رديئاً، ومع كل هذه الظروف الصعبة فإنها نالت شهرة واسعة لما فيها من متطلبات المدينة، المرفأً خاصة. وإن شكلت فرضة البحر الأحمر، ومرفأً للمراكب الهندية ودهليز الصين، ومحطة ينزلها السائرون في البحر^(٤).

كما برزت كثير من المدن الواقعة على الطرق التجارية ومثلت محطات على هذه الطرق وشكلت استمرار بعد ظهور الإسلام كطريق الشام اليمن وقال تعالى "إيلاف قريش يلافهم رحلة الشتاء والصيف"^(٥). الذي يمتد من

(١) طي، جواد، المفصل في تاريخ العرب، ١١٧/٢، ١٢٠.

(٢) ظفار: مدينة على ساحل خور وقد خرج من البحر الجنوبي وطعن في البر في جهة الشمال نحو مائة ميل يقطع المراكب إلى الهند، وظفار قاعدة بلاد البحر، ويوجد في أراضيها كثير من نبات الهند مثل النارجيل، أبو الغداء، تقويم البلدان، ص ٩٣.

(٣) بالفتية، محمد عبد القادر، مجلة الإكليل، أرحبه وصلعماء في استراتيجية بناء الدولة السبئية، العدد الثالث والرابع (صنعاء - ١٩٨٨) ص.

(٤) البعقوبي، البلدان، ص ٧٦. الاصطخري، مسالك الممالك، ص ٢٦. الأقاليم، ص ٨٤، المقامي، أحسن التقاسيم، ص ٢٤، ٨٤. بدر، أحمد، الحضارة العربية الإسلامية (دمشق - ١٩٨٢م)، ص ١٠٢.

(٥) سورة قريش، آية ٢٤.

عدن إلى صنعاء وثم إلى حضرموت، بل نجد أن أسواق العرب الموسمية تشكل معظم هذا الطريق وهي عشرة أسواق وأشهرها في اليمن عدن، صنعاء، الشحر، وهي ضمن دورة أسواق العرب، فكان العرب إذا ارتحلوا من الشحر وعدن أقاموا سوق صنعاء الذي يستمر من نصف شهر رمضان حتى آخره والشحر وعدن الذي يقوم سوقها في أوائل شهر رمضان^(١).

يشير الهمداني إلى عدد من الطرق الجبلية لمدن ازدهرت واشتهرت بطريق الحبيج، والذي شكل أيضا طريق تجاري يمتد من صنعاء عبر الصبليت إلى مكة^(٢). أو من عدن عبر يكلي إلى صنعاء أو من صنعاء عبر عدة مراحل إلى تبالة ثم إلى مكة، وقد جعل ابن خرداذبة صنعاء مركزا يحدد المناطق من خلالها كونها تنوسط اليمن وهذا الموقع المتوسط أضفى عليها مزايا^(٣)، منها أنها كانت "كرسي لملوك اليمن في القديم"^(٤). وصارت

(١) أسواق العرب عشرة هي: دومة الجندل، المشقر، صحر، دبا، الشحر، شحر مهرة، عدن، صنعاء، الرابية، عكاظ، ابن حبيب، أبو جعفر بن محمد، المحبر، (بيروت - لايت)، ص ٢٦٦. اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر، تاريخ اليعقوبي، ج ١، للنجف - ١٩٦١م، ص ٢٣٩ - ٣٤٠. الهمداني، الصفة، ص ٢٩٦. التوحدي، أبو حيان، الامناع والمؤامسة، ج ١، بيروت - لايت، ص ٨٤، ٨٥، للبيروت، أبو الريحان محمد بن أحمد الخوارزمي، الآثار الباقية عن القرون الخالية (دار صنادير بيروت - ١٩٣٢، ص ٣٢٨، الأرمسي، محمد بن محمد، نزهة المشتاق في اختراق الآفاق، ج ١، (بيروت - ١٩٨٩)، ص ٥٢ - ٥٤، ط ١، للسويدي، أبو الفوارس محمد أمين البغدادي، سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب (بيروت - ١٩٨٦)، ص ٤٦٥. الأفغاني، سعيد، أسواق العرب في الجاهلية والإسلام، (دمشق - ١٩٦٠)، ص ٢٧٣. لكبيسي، حمدان عبد أسواق العرب لتجارية، (بغداد - ١٩٨٩)، ص ٢١ - ٢٢، ط ١.

(٢) الهمداني، الصفة، ص ٣٠١، ٣٠٦.

(٣) ابن خرداذبة، أبو القاسم عبد الله بن عبد الله، المسالك والممالك (بغداد - لايت)، ص ١٣٥ - ١٤٤، الرازي، أحمد بن عبد الله بن محمد، تاريخ مدينة صنعاء (دار الفكر المعاصر، بيروت، دار الفكر دمشق - ١٩٨١م) تحقيق حسين بن عبد الله العمري، ص ١٤٧ - ط ٣.

(٤) أبو الفداء، تقويم البلدان، ص ٩٥.

مقر الحكام بعد ظهور الإسلام^(١). (ورخيص الأسعار" وبه تجارات مفيدة^(٢)).

كما كان المناخ الجيد واعتدال الهواء وكثرة المياه^(٣) عامل جذب للاستقرار في صنعاء حيث ذكر ابن خلدون "والمدن التي لم يراع فيها طيب الهواء كثيرة الأمراض في الغالب"^(٤). وقد وصف القزويني صنعاء "أصحا هواء وأغنيها ماء، وأطيبها تربة وأقلها أمراضا"^(٥).

وازدهرت مدن صناعية تجارية مثل صعده^(٦) التي اشتهرت ببعض الأعمال الحرفية^(٧)، حيث وصفها الاصطخري "بها مجتمع التجار والأموال"^(٨).

(١) على جواد ج٢، ص ٤٩٥. ماجد، عبد المنعم، لتاريخ السياسي للدولة العربية، (القاهرة - ١٩٧٥م)، ص ٨٣.

(٢) المقدسي، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ص ٨٥.

(٣) ابن الفقيه، أبو بكر بن محمد الهمداني، كتاب البلدان، (بيد- ١٣٠٢م)، ص ٢٤. أبو الفداء، تقويم البلدان، ص ٩٥. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٤٢٦.

(٤) ابن خلدون، المقدمة، ص ٤٣٣.

(٥) القزويني، آثار البلاد وأخبار العباد، ص ٥٠.

(٦) معدة: وتسمى غيل ويبلها وبين صنعاء متون فرسفا وجلسب ملها الأكم وهي مدينة عامرة أهله وبها مدايغ الأكم وجلود البقر، وهي خصبة ومنها إلى الأعشبة، قرية عامرة خمسة وعشرون ميلا ومنها إلى خيوان أربعة وعشرون ميلا. انظر أبسو الفداء، تقويم البلدان، ص ٩٥.

(٧) ابن خرداذبة، المسالك والممالك، ص ١٣٥، ١٣٦، المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٨٦، ٨٧، ٩٦. أبو الفداء، وتقويم البلدان، ص ٩٥.

(٨) الاصطخري، مسالك الممالك، ص ٢٦، ناجي، عبد الجبار، دراسات في تاريخ المدن، ص ١١٤.

كما ازدهرت زبيد^(١) التي مثلت قصبة تهامة^(٢)، بالحياة الثقافية وصارت عامل جذب، وقد وصفها المقدسي بـ"بلد جليل حسن البنيان يسمونه بغداد اليمن وبه تجار وكبار وعلماء وأدباء"^(٣).

وأود أن أشير أن المدينة ليست مجرد حشود من البشر وعمارة، بل هي مركز الثبوت الإداري والتجارية والصناعة والثقافة. وظهور المدن في شبه الجزيرة العربية عامة واليمن خاصة، مؤشر على ظهور الحياة المدنية ونموها وازدهار الحضارة فيها.

ومن الملاحظ في الحياة العربية، ظهور المدن الجديدة، وازدهارها، يقابله ضumur بعض المدن وانتثارها، والعملية برمتها تؤثر حيوية الحياة، وحيوية الأمة في هذه الرقعة الجغرافية، إن الذي يمكن أن نؤكد هنا أن الإسلام بعث في الحضارة العربية روح المدينة، لأنه في الأساس دين المدينة، مكة، أولاً، ويثرب ثانياً، ومن هاتين المدينتين، انطلق الإنسان العربي ينشئ الحواضر التي سادت في مختلف أقاليم العالم في المشرق والمغرب^(٤).

٢- جغرافية اليمن:

اختلف في سبب تسمية اليمن، فقد نسبها البعض إلى ايمن بن يقطن بن

(١) زبيد، قصبة التهالم، وهي مستو من الأرض عن البحر أقل من يوم ومالوا آبار عليها سور وهي فرضة اليمن وفرضة زبيد موضع يقال له غلاقة. أبو الفداء، تقيوم البلدان، ص ٨٦ ويذكر ياقوت الحموي أن زبيد اسم وأنبه فلا تعرف إلا به وهي مدينة مشهورة باليمن. معجم البلدان، ج ٢، ص ١٢١، قارن هذه للمعلومات مع ما ورد عند المقهي، إبراهيم أحمد، معجم البلدان والقبائل (دار الكلمة صنعاء - ١٩٨٨)، ص ٢٦٨ - ٢٨٨. ط ٣.

(٢) تهامة: تهامة من اليمن وهو ما أصبح منها إلى حد في باديتها ومكة من تهامة، وإذا تجاوزت جره وغمره والطائف إلى مكة فقد اتهمت. ياقوت الحموي، ج ٢، ص ٦٢ وما بعدها.

(٣) المقدسي، احسن التقاسيم، ص ٨٤.

(٤) راجع معجم البلدان فهو أوسع مصدر يوضح ذلك، راجع بارتولد، تاريخ الحضارة الإسلامية (مصر - ١٩٦٦)، ص ٦٢ وما بعدها.

قيدار، ويرى البعض سميت يمنا لأنه عن يمين الكعبة أو يمين الشمس^(١)،
ويذكر ياقوت إنما سميت اليمن لتيامنهم إليها^(٢).

وقد وردت كلمة يمنت سنة ٣٠٠م وبالتحديد في عهد شهر يهرعش، أو
بعد ذلك، بقليل بإضافة جدية بعد حضرموت بالترتيب (سبأ، وريدان
وحضرموت ويمنت) ومن المؤكد أن يمنت هذه من ممتلكاته، ولم ترد يمنت
قبل ذلك لا في المسند ولا في كتب الكلاسيكيين، ويرى جلازر أنها كلمة
عامة تشمل القسم الجنوبي من جزيرة العرب أي من باب المنذب حتى
حضرموت^(٣).

ويمنت هي ما حد بأرض جنوب الجزيرة العربية مقابل شامت أي
أرض شمال الجزيرة العربية وتحديدًا الشام^(٤).

إن كلمة يمنت ظهرت حوالي القرن الثالث الميلادي لتدل على منطقة
محددة ولكن اتسع مدلولها، وأصبح لها عمقها التاريخي، حتى شملت أرض

(١) للمسعودي، أبو الحسن علي بن الحسين، مروج الذهب ومعادن الجواهر، ج ٢، (بيروت -
١٩٧٣)، ص ٦٩، ط ٥، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد. البكري، عبد الله بن عبد
العزيز، معجم ما استعجم، ج ٤ (بيروت - ١٩٨٣)، ص ١٤٠١، تحقيق مصطفى السقا.
الرازي، تاريخ صنعاء، ص ٧٠. العمري، شهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله، مسالك
الأمصار في ممالك الأمصار لممالك مصر والحجاز واليمن، (القاهرة - ١٩٨٥)، ص ١٦٥،
تحقيق أيمن فؤاد سيد الفلقندي، أحمد بن علي، صبيح الأعشى في صناعة الإنشاء، ج ٥،
(بيروت - ١٩٨٧)، ص ٤، ط ١.

(٢) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، (بيروت - ١٩٥٧)، ص ٤٧٧، (مادة يمن)، ويذكر ابن
الفقيه سميت اليمن نسبة إلى ثيمن بنو يقطن. البلدان، ص ٣٣. ويذكر الحميري «سمى اليمن
بثيمن بن لحطان» الحموي، محمد بن عبد المنعم، الروض المططر في خبر الأقطار، (بيروت
- ١٩٨٤)، ص ٦١٩، ط ٢، تحقيق إحسان عباس.

(٣) Glasser Punt and Die Sidara Bischen, Reiche, in Mitteilungen der Vorderasiatischen
Gesellschaft, 1899, 5.99.

نقلا عن: علي، جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ٢، ص ٥٣٠، ٥٣١.

(٤) الهمداني، الصفة، ص ٨٩.

واسعة تضم حدود الشام الطبيعية وهذا ما يؤكد مؤرخوا وجغرافيو العرب والمسلمين في العصور الإسلامية^(١).

أ- أهمية موقع اليمن:

لموقع اليمن في الركن الجنوبي العربي من شبه جزيرة العرب أهمية جغرافية، إذا تمثل همزة وصل بين الهند والصين وشرق أفريقيا والمحيط الهندي^(٢)، كما أن اليمن يشرف على "قرصتي الدنيا"^(٣)، أي الخليج العربي والبحر الأحمر وقد أتاح هذا الموقع لليمن نشاطا واسعا في مجال التجارة، وإن تكون اليمن معبرا للتجارة العالمية، مصر وفارس والشام والحشة، وشرق أفريقيا والهند، والصين، وبلاد الإغريق، وروما^(٤).

إن دور اليمن كونها مركزا لتجارة المرور ونقطة تجارية وسياسية على الطريق المؤدي إلى الهند أكسبها معنى جديدا تبلور في الصراع الفارسي البيزنطي في سبيل الرقابة على طريق البحر الأحمر المؤدي إلى المحيط الهندي، وقد تزايد دور اليمنيين في القرن السادس في تجارة الجزيرة العربية الداخلية^(٥).

(١) علي جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج٢، ص ٥٣١.

(٢) الاصطخري، الأقاليم، ص ٧. ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٢٩، ٣٠. البكري معجم ما استعجم، ١٦/١. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ١٣٧/٢، ٤٤٧/٥. القلقشندي، صبح الأعشى، ج٥، ص ٤٠٣.

(٣) المقنسي، أحسن التقاسيم، ص ٩٧.

(٤) ابن حبيب، المحبر، ص ٢٦٥ - ٢٦٦. ابن خرداذبة، المسالك والممالك، ص ٧١، ٧٠. المقنسي، أحسن التقاسيم، ص ٩٧، القلقشندي، صبح الأعشى، ١٦/٥. علي جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ١، ٦٤٨، ٦٥٢، ٢٣/٢، ٢٧٨، ٢٧٩. الويعي، حسين بن علي، اليمن الكبرى، ج ١ (صلعاء - ١٩٩١) ص ٢٤٧ - ٢٤٨.

(٥) بيوتروفسكي، عجم، اليمن قبل الإسلام والقرن الأولى للهجرة، القرن الرابع حتى العاشر الميلادي، (بيروت - ١٩٨٧)، ص ١١٣، ١٤٤ ط١، بتعريب محمد الشعبي.

كما ساعد موقع اليمن الاستراتيجي على الهيمنة السياسية من النظام، كما جعلته مطمعا للغزو الأجنبي^(١)، كما أثر هذا الموقع في عمل الامتزاج السكاني والحضاري مع البلدان التي اتصل بها، يبرز ذلك السواحل وفي المناطق الداخلية^(٢).

ب- حدود اليمن:

تدخل اليمن ضمن تقسيم العرب لبلادهم إلى خمسة أقسام كبرى هـ تهامه، نجد، الحجاز، العروض، اليمن^(٣).

يحد اليمن من الشرق الخليج العربي ومن الجنوب المحيط الهندي ومن الغرب البحر الأحمر^(٤) (القلزم)^(٥)، لذلك ضار اليمن (ما خلف تلتيت و

(١) ابن هشام، السيرة، مج ١/٢٧، ٤١، ٤٢، ٦٨، ٦٩. الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ١٠٦، ١٠٧.

(٢) الهمداني، الصفة، ص ٣٩، ٨٥، ٩٠. البكري، معجم ما استعجم، ج ١، ص ٧. الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ١٣٧.

(٣) الهمداني، الصفة، ص ٨٣. أبو العلاء، محمود طه، جغرافية شبه جزيرة العرب (القاهرة - ١٩٨٨)، ص ٤، ط ٢.

(٤) الاصطخري، الأقاليم، ص ٧. ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٢٩-٣٠، الهمداني، الصفة ص ٩٠، ٩١. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ٤٧٧، ٤٤٨. ابن الجاور، جمال الدنيا أبي الفتح يوسف بن يعقوب بن محمد، صفة بلاد اليمن ومكة وبعض للحجاز، المس بتاريخ المسفر، (بيروت - ١٩٨٦) ص ٣٩-٤٠، ط ٢. أبو القداء، تقويم البلدان، صو القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ٤، وقد ذكر القلقشندي: "ومن الشمال يدها في فارس". الجوهري، ورويس، داريمان، جغرافية العالم الإسلامي (مؤسسة شباب الجامعة الإسكندرية - ١٩٩٢)، ص ٤٣.

(٥) بحر القلزم (البحر الأحمر) ويطلق عليه غالبا اسم بحر القلزم نسبة لمدينة القلزم التي معروفة قديما باسم (كليسما Kyasma) في أقصى شمال هذا البحر بالقرب من مدينة السو وقد ذكرت المعلومات الآتية فيما يخص - هذا البحر يقطع المسافر طول هذا البحر ثلاثة مرحلة كما يبلغ عرضه في أوسع نواحيه مسيرة ثلاثة أيام أي أن طوله ١٥٠٠ ميل وعرضه ٤٠٠ ميل (ينكر البعض أن عرضه ٩٠ ميلا والصحيح هو أن طول هذا البحر من السو

قاربها إلى صنعاء وما والاها إلى حضرموت والشحر وعمان وما يليها^(١).

فالحد النجدي الشمالي يبدأ من حد الهجيرة وتثليث وإنهار جرش وكتلة منحدرًا في السراة على سفح عنز إلى نهامة على أم جحدم إلى البحر حداً جبل كدمل قريباً من حمضة، وتعتبر طلحة (الملك الحد ما بين عمل مكة وعمل اليمن^(٢)).

أما الحد الشرقي يبدأ من حدود عمان يبرين وينقاد إلى حد ما بين اليمن واليمامة ويتصل بالحدود الشمالية الآتفة للذكر^(٣).

ويذكر ياقوت "هذا الخط من البحر الهندي إلى البحر اليمني عرضاً في البرية من الشرق إلى جهة الغرب"^(٤).

أما من جهة الجنوب فإن الحد يسير محاذاً للمحيط الهندي وخليج عدن، ويشكل البحر الأحمر إلى الغربي لبلاد اليمن^(٥).

ويدخل ضمن هذا التحديد كثير من الجزر ككرسان الواقعة غرب جيزان وجزيرة (كران) غرب الصليف ودهلك في جنوب البحر الأحمر وجزيرة

= حتى باب المندب ٢٢٤٠ كيلومتراً كما يبلغ عرضه في أوسع نواحيه ٣٥٠ كيلو متراً
بيكر (C.H. Becker)، د.م.أ. ج ٢، ص ٢٨٢ (طبعة دار الفكر).

(١) الهمداني: الصفة، ص ٨٦، البكري، معجم ما استعجم، ج ١، ص ٩. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٤٧.

(٢) ابن خرداذبة، المسالك والممالك، ص ١٣٥. ابن حوقل، صورة الأرض، ٢٩. الهمداني، الصفة، ص ٩٠، البكري، معجم ما استعجم، ج ١، ص ١٦. ابن المجاور صفة بلاد اليمن، ص ٣٩، ٤٠، القلقشندي، صبح الأعشى، ج ٥، ص ١٥. علي، جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ٢، ص ٥٣١.

(٣) الهمداني، للصفة، ص ٩٠. البكري، معجم ما استعجم، ج ١، ص ١٦.

(٤) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ٤٨٨/٥.

(٥) الهمداني، الصفة، ص ٩٠ - ٩٢. ياقوت الحموي، ١٣٦/٤. القسطنطيني، عبد الله بن عبد الوهاب المجاهد، اليمن الإنسان والحضارة، (دار الهمزة - ١٩٧٢). ص ١٢، ٢٠.

بريم (ميدان) وجزر فاطمة عند باب المنذب وسقطرى وكوريا موريا في جنوب المهرة وجزر زفر غرب زبيد^(١) .

أما مساحة اليمن القديمة حوالي ثلثي من ديار العرب^(٢)، وموقع اليمن هذا مع طبيعة حدودها أكسبها مركزا متميزا في النشاط التجارى، كما وضعها في معترك الصراعات الدولية في العصور القديمة، فأعطاه أهمية في تاريخ العرب بعد الإسلام.

ج- تضاريس اليمن:

تتقسم تضاريس اليمن إلى التالي:

١- السهل الساحلي الغربي لليمن: واشتهر بتهامة أو الغور تهامة^(٣)، ويسمى تهامة "حكم الأشعريين وعك"^(٤)، ويحدها من الشرق المرتفعات الغربية، من الغرب ساحل البحر الأحمر ويقترأح عرض ساحل تهامة ٢٥-٣٥ كم في مناطق وفي مناطق أخرى ٣٠-٧٠ كم، حيث يغطيها أودية شكلت عامل جذب للاستقرار السكاني^(٥).

(١) الهمداني، الصفة، ص ٩٣-٩٤. واثبت الحموي، معجم البلدان، ١٣٩/٢، ٤٩٢، ١٤٤/٥. ابن الجاور، صفة بلاد اليمن، ص ٢٤٤، ٢٦٦. الويسي، اليمن الكبرى، ٢٠/١ لقمان، علي حمزة، تاريخ الجزر اليمنية (بيروت - ١٩٧٢، ص ٧-١٢، ٢٥، ١٩ وما بعدها ٨٩ وما بعدها.

(٢) الاصطخري، أبو اسحاق الفارسي، الأغاليم، (بغداد - لا.ت)، ص ٧. مسالك الممالك، (بديل ليدن - ١٩٢٧)، ص ٢١، ابن حوقل النصيبي، صورة الأرض، ص ٢٢٩. ابن الجاور، جمال الدين أبو الفتوح يوسف بن يعقوب بن محمد الشيباني، صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز المسماة تاريخ المستنصر، (بيروت - ١٩٨٦)، ص ٤٠، ط ٢. أبو الفداء، تقييد البلدان، ص ٨٠.

(٣) الهمداني، الصفة، ٨٤، ٨٦. المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٦٩. البكري معجم ما استمع، ج ١، ص ٩. انظر جرومان (Grotmann)، د.م.أ. ج ٥ (نار الفكر)، ص ٥١٩.

(٤) الهمداني، الصفة، ص ٨٤، البكري، معجم ما استمع ٧/١.

(٥) السعدي، عباس فاضل، مقال السكان وتوزيعهم حسب الأغاليم الطبيعية في اليمن، دراسات يمنية ٤٤، ٣٩. العدد العاشر (صنعاء - ١٩٨٢).

ويذكر الهمداني أن عدن جنوبية تهامية^(١)، ويؤكد القلقشندي، ذلك أن عدن أعظم المراسي باليمن، وظفار قاعدة بلاد الشحر، وهما تهاميتان حيث اعتبر السكان الجنوبي من تهائم اليمن^(٢).

٢- السهل الساحلي الجنوبي: وهو سهل ضيق ويشمل ثلاثة أقسام:

١- ساحل عدن.

٢- ساحل حضرموت.

٣- ساحل ظفار.

ويتراوح عرضه بين ١٨,٨ كم حيث يتصل برمال الصحراء اليمنية (الربع الخالي) عند خط الطول ٥٧ شرقاً^(٣).

٣- المرتفعات اليمنية:

المرتفعات الغربية:

تمتد من مشارف للطائف شمالاً، وهي السراوات، سراة بجيلة لتتضم جبال صير (سراة الأزد) عند خط ٥٢٠ شمالاً إلى العر (جبل شمسان) في عدن وتتمتع هذه المرتفعات الغربية عند الاتجاه جنوباً.

وأعلى ارتفاع هو جبل حضور (جبل النبي شعيب) الواقع غربي صنعاء ٣٧٦٠ متران أما ارتفاع الجبال اليمنية فيتراوح بين ٥٠٠٠ ، ٥١٠,٠٠٠

(١) الهمداني، الصفة، ص ٨٤.

(٢) القلقشندي، ٩/٥، ١١.

(٣) الاصطخري، المسالك والممالك، ص ٢٦. قلقشندي، صبح الأعشى، ١١/٩/٥. أبو العلاء،

محمود طه، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج ٤ (القاهرة - ١٩٧٢) ص ٢٠. غنيم، عبد الله

يوسف، أقاليم الجزيرة العربية، بين الكتابات العربية القديمة والدراسات المعاصرة، (الكويت

- ١٩٨١)، ص ٤٠.

قدم^(١). وأشهر الجبال هي العر (شمسان)، وردقان، هجسير في سقطره، وجحاف، وحصن آرابا، وشبام، وحضور ورضوان ومسور وتمر، ولقم، وعيبان ومشوة العود والكور، التعكر، حبر، للمصانع أبها هيلان، ويرط^(٢).

٤- الهضبات اليمنية:

الهضبة الشرقية:

تقع شرق المرتفعات الغربية شرقا صحراء اليمن وتحد إلى الشرق تدريجيا ويقطعا من ناحية الشرق أودية عدة منها، بيضة وتليت والجوف، أما من ناحية الجنوب تبين، وابين، ويبدأ طول الهضبة من الجبال الواقعة في الجنوب والمطلّة على لج، وابين وينتهي إلى أعراض نجد وأشهر مدنها، جرش، نجران، وصعدة، وصنعاء والجند وجبا وجيشان ومنكث ونمار، ورداع، وردها، وقرن، وحصي^(٣)، ومتوسط ارتفاع الهضبة (٥٠٠٠ قدم) ويزداد الارتفاع نحو الجنوب، أما الارتفاع في الشمال يتراوح بين (٤٠٠٠ - ٤٥٠٠)^(٤).

أهم الهضبات الأخرى، حضرموت، ومهرة، ويقطعها وادي حضرموت من الغرب إلى الشرق بالقرب من سيموت^(٥).

(١) أبو العلا، محمود طه، جغرافية شبه جزيرة العرب، ٤٠/١، ٢٧٥، غنيم عبد الله، أقاليم الجزيرة العربية، ص ٢٦، ٤١. الأكوع، محمد بن علي الحوالي، لليمن الخضراء مهد الحضارة، (القاهرة - ١٩٧١)، ص ٤٣.

(٢) الأكوع، اليمن الخضراء مهد الحضارة، ص ٤٣، ٤٤، ٤٥. أبو حمزة، محمد عبد الله الطيب بن عبد الله بن أحمد. تاريخ ثغر عدن، ج ١ (بيروت - ١٩٨٦)، ص ٨.

(٣) المقنسي، أحسن للتقاسيم، ص ١٦٩. الأكوع، اليمن الخضراء، ص ٣٦ - ٣٧. أبو العلاء، محمود طه، جغرافية شبه جزيرة العرب، ٤١/١، ٣٩/٧، ٢٩/٣ - ٣٠.

(٤) أبو العلا، جغرافية شبه جزيرة للعرب، ٣٩/٧، ٢٩/٣ - ٣٠.

(٥) غنيم، عبد الله، أقاليم الجزيرة، ص ٤٠. أبو العلاء، جغرافية شبه جزيرة العرب، ٢٣/٤ - ٢٤، ٣٠.

إقليم الصحراء اليمنية:

الربع الخالي:

هو إقليم واسع يمتد من سفوح المرتفعات الغربية غربا إلى سفوح عمان شرقا، ومن هضبة نجد شمالا إلى هضبة حضرموت في الجنوب، وهي أكثر ارتفاعا في الغرب، والجنوب منها في الشمال والشرق، ويبلغ ارتفاعها بين ٧٠٠ - ١٠٠٠ متر^(١).

٣- الوديان:

وهي عديدة بعضها يأتي من المرتفعات الغربية إلى سهول تهامة، ثم تصب في البحر الأحمر وهي:

وادي مود وهو ميزاب تهامة ويصب في اللحية^(٢)، ثم يتلوه جنوبا وادي سررد وراصة اهجر شبام امتان^(٣)، ثم وادي سهام وأوله ورأسه نقيط السود من صنعاء^(٤)، ثم وادي رمع وهو وادي حار ضيق وأولاه من أشرف

(١) أبو العلاء، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج١، ص٤٥، الويسي، اليمن الكبرى، ج١، ص٢٢، باوزير، سعيد عوض، معالم الجزيرة العربية، ص١٢، ١٣. عنان، زيد بن علي، تاريخ حضارة اليمن القديم، المطبعة للسلفية ومكتبتها - ١٣٩٦هـ، ص ٧١.

(٢) الهمداني، الصفة، ص١٢٣، ١٣٤. الأكوع، محمد بن علي، اليمن الخضراء مهد الحضارة (مصر - ١٩٧١)، ص٥٠، ط١. أبو العلاء، محمود طه، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج٣، (مصر - ١٩٨٨)، ص١٠٩، ط٣. انظر المصدي، عباس فاضل، السكان، توزيعهم حسب الاقاليم الطبيعية في اليمن، مجلة دراسات يمنية، العدد العاشر ١٩٨٢م، صنعاء، ص٥٣.

(٣) الهمداني، الصفة، ١٣٣. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٣، ص٢٠٩. الأكوع اليمن الخضراء، ص٤٩. أبو العلاء، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج٣، ص١٠٩.

(٤) الهمداني، الصفة، ١٣٣. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٣، ص٢٠٩. الأكوع اليمن الخضراء، ص٤٩. أبو العلاء، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج٣، ص١٠٩.

جهران وسير إلى شمال زييد فالبحر^(١)، ووادي زييد وأول مسائله من ذي جذب وإشراف (الشرقة)^(٢)، ووادي نخلة ومصابه من قناب بلد الكلاع^(٣)، ووادي رميان ومائته الجند من شرقية وشماله جبل صبر^(٤)، ووادي الحمسيد مائته غرب جبل صبر وجبل سامع^(٥).

وثمة أودية ما منها من المرتفعات الغربية وتصب في البحر العربي (خليج عدن) منها:

وادي أديم ومائته من يمانى ذبحان^(٦)، وادي اتحم^(٧)، وادي تبين^(٨)، وادي ابين^(٩). أما الأودية الجنوبية ما بعد وادي ابين شرقا وادي يرامس، وادي دثينة، وادي، أحور وما تبها من مرر حمير وسرو مذجح^(١٠).

أما الأودية التي تخترق هضبة اليمن وتصب في الربع الخالي وهي: وادي بيجان، وادي مرحة، وعريب وبيجان ومائتها من مرر حمير، وسرر

(١) الهمداني، للصفة، ١٣٣. والقرن الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ٦٩. الأكوخ، اليمن الخضراء، ص ٤٩. لويش، حسين بن علي، اليمن الكبرى، ج ١ (صنعاء - ١٩٩١)، ص ٣٩.

(٢) الهمداني، للصفة، ١٣٣. الأكوخ، اليمن الخضراء، ص ٤٨-٤٩. أبو العلاء، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج ٢، ص ١١٠، بلوزير، سعيد عوض، معالم تاريخ الجزيرة العربية، (مصر - ١٩٥٤)، ص ١٥.

(٣) الهمداني، للصفة، ص ١٣٨، بلوزير، معالم تاريخ الجزيرة العربية، ص ١٥.

(٤) الهمداني، للصفة، ١٣٨ - ١٣٩، الأكوخ، اليمن الخضراء، ص ٤٧.

(٥) الهمداني، للصفة، ١٣٧، ١٣٨.

(٦) الهمداني، للصفة، ١٣٧.

(٧) الهمداني، للصفة، ١٣٦.

(٨) الهمداني، للصفة، ١٤١. الأكوخ، اليمن الخضراء، ص ٥١.

(٩) الهمداني، للصفة، ١٤٦. الأكوخ، اليمن الخضراء، ص ٥٢. يذكر الأسكندري أن عدن ابين منسوب إلى رجل من حمير اسمه ابين. كتاب الأمكنة والمياه والجبال، (إفانكفورت - ١٩٩٠)، ص ٥.

(١٠) الهمداني، للصفة، ص ١٤٧، الأكوخ، اليمن الخضراء، ص ٥٤.

منجج^(١).

اما ميزاب اليمن الشرقي مأرب الذي يعتبر من أعظم أودية المشرق وتفضي إلى موضع سد مأرب^(٢)، وأودية ما بين مأرب والجوف وأودية الرضراض وحريب والمهجم^(٣)، وأودية ما بين دجران والجوف^(٤)، ووادي نجران^(٥)، ووادي حيوين، ما بين نجران وتكليت يصب في الربع الخالي^(٦)، وادي تكليت^(٧)، وادي بيضة^(٨)، وادي رينه^(٩)، وادي تربه وهو يمثل آخر الأودية اليمنية شمالاً^(١٠)، وتكون مصبات هذه الأودية التي تتجه شمالاً إلى عسير في الدواسر الذي يصب في الربع الخالي^(١١).

أما الأودية التي تصب في البحر العربي هي:

أودية شبام، وميفعة، وحجر، وتأتي من هضبة حضرموت الجنوبية^(١٢).

أما وادي حضرموت هو أهم الأودية التي تصب في البحر العربي ويطلق على الجزء الأخير من وادي حضرموت "وادي مسيلة" ويصب في

(١) الهمداني، الصفة، ص ١٥١ - ١٥٤. الأكرع، اليمن الخضراء، ص ٥٤.

(٢) الهمداني، الصفة، ص ١٥٤.

(٣) الهمداني، الثقة، ١٥٥، ١٦٢.

(٤) الهمداني، الصفة، ١٦٢، ١٦٣.

(٥) الهمداني، الصفة، ١٦٤، الأكرع، اليمن الخضراء، ص ٥٥.

(٦) الهمداني، لصفة، ص ٢٦٥.

(٧) الهمداني، لصفة، ٢٢٨-٢٣٥.

(٨) الهمداني، الصفة، ٢٦٥.

(٩) الهمداني، الصفة، ص ٢٦٥. فؤاد حمزة، في بلاد عسير، (الرياض - ١٩٦٨)، ص، ٤٨،

ط ٢.

(١٠) الهمداني، الصفة، ٢٦٥. فؤاد حمزة، في بلاد عسير، ص ٢٦.

(١١) الهمداني، الصفة، ١٦٤، الأكرع، اليمن الخضراء، ص ٥٥.

(١٢) أبو العلاء، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج ٤، ص ٣٢، ٣٤.

غرب ميناء سيحوت^(١).

لما المهرة فأهم أوديتها، ولدي جزع^(٢).

وبلاحظ بالإضافة إلى ما ذكرنا - من تميز - الموقع لليمن، وما أضفى هذا الموقع على تاريخ اليمن من تطورات، نلاحظ تنوعا في تضاريس اليمن وطبيعة تكوين الأرض فيها هذا التنوع، أوجد تنوعا في المناخ وفي الإنتاج الزراعي، بل لا نبالغ إذا قلنا أن تنوعا في بعض مزايا وصفات أهل اليمن خاصة في الأعراف والتقاليد، تنوعا أكسب اليمن بعض الخيرات الزراعية. جعلها قلادة على الاكتفاء الذاتي في الميدان الزراعي، ولو توفرت المياه الكافية الأرض الكافية للأرض اليمنية، لكن نشاط المزارع اليمني ونتاج الأرض اليمنية قد دخل ميدانا أكثر سعة وخيرا وبركة.

د- المناخ:

يختلف مناخ اليمن باختلاف أقاليمه التضاريسية، وفقا للقرب والبعد من خط الاستواء^(٣)، فمناطق تهامة والبراري المنخفضة على حافة البحر الأحمر وخليج عدن ولحج وإبين واحور وسواحل حضرموت ترتفع فيها درجة الحرارة، أما منطقة الجبال معتدلة الجوفي جميع فصول السنة^(٤).

أما نجد اليمن يغلب عليه الجفاف وعدم الرطوبة وهواء معتدل ويكون

(١) أبو العلاء، جغرافية شبه جزيرة العرب. الجوهري، يسري، جغرافية العالم الإسلامي (مؤسسة شباب الجامعة الإسكندرية - ١٩٩٢)، ص ٥٥. الأكوغ، المسن للخصراء، ص ٥٥. الويسي، اليمن الكبرى، ج ١، ص ٢٥. بلوزير، سعيد عوض، معالم تاريخ الجزيرة العربية، ص ١١.

(٢) أبو العلاء، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج ٤، ص ٣٢.

(٣) شكري، محمد سعيد، الأوضاع القبلية في اليمن منذ بداية العصر الراشدي وحتى الفتنة الكبرى، (دمشق - ١٩٨٥ - ١٩٨٦)، ص ١١.

(٤) الأكوغ، اليمن للخصراء مهد الحضارة، ص ٥٦، ٥٧.

في فصل الشتاء بردا شديدا^(١).

أما الأمطار فموسمية، وتظل المناطق الشمالية من خط الحدود بعيدة عن الأمطار، لهذا تقل الخصوبة شمالا عند مدينة الليث، وتعتبر اليمن مصدر الزراعة المنتظمة^(٢)، وقد وصف الهمداني لليمن بـ"الخضراء لكثرة أشجارها وثمارها وزروعها"^(٣).

ويلاحظ على أمطار اليمن أنها تتوقف على ارتفاع مستوى سطح الأرض فالأراضي حين يعظم ارتفاعها تكثر بها الأمطار، ولهذا فسان الأمطار في سهل تهامة أقل منها في أراضي المرتفعات في وسط اليمن وفي القطاع الجنوبي أكثر ارتفاعا من القطاع الشمالي^(٤).

ويؤثر اليمن بالرياح الموسمية الأفريقية حيث تسقط أمطارها، على جنوب غرب اليمن أو الرياح الموسمية الجافة وتسقط على شرق اليمن في المهره وحضرموت^(٥).

٤- صنعاء:

١- تسمية صنعاء^(٦):

اختلف في سبب تسمية صنعاء، فقيل أن أسماها القديم أزال، ولما واقتها

(١) الأكوخ، اليمن للفضراء مهد الحضارة، ص ٥٨.

(٢) ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ج ٧، ص ١٠٩، الهمداني، الصفة، ص ١٠٥.

(٣) الهمداني، الصفة، ص ٩٠.

(٤) أبو العلاء، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج ١، ص ١٠٥.

(٥) أبو العلاء، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج ٣، ص ٤٧، ٤٩.

(٦) صنعاء: يفتح الصاد وسكون النون وفتح العين المهملة. ابن الأثير الجزري، عز الدين،

اللباب في تهذيب الإنسان، ج ٢ (بيروت - لايت) ص ٢٨٤. وصنعاء بـالد وقصير

للضرورة. الزبيدي، تاج العروس ٣٦٩/١ (مادة صنع) راجع شتروتمان R Strothmann

د.م. ١، ج ١٤ (دار الفكر) وما بعدها. ويذكر ثيقولا زيادة أن صنعاء بلد صنعت التاريخ،

نظر مدن عربية، (بيروت - ١٩٦٥)، ص ١٢٨.

الحبشة ورأت حصانها وأبنتها بالحجارة الحشائية أطلق عليها صنعاء، وقبل سميت صنعاء لأن وهرز^(١)، حين دخلها قال صنعة صنعة، يريد بذلك، أن الحبشة أحكمت صنعتها فآزمها الاسم ^{متنوع} (٢). وصنعة بلغة الحبشة تعني حصينة^(٣)، ويتفق ما ورد بالنفوس اليمنية مع هذا المعنى (وتصفوا/ بوصت/ هجران/ حمر) ويقال أيضا (وتصنعوا/ يسلط/ مدين) ومعنى تصنعوا في الجملة الأولى تحصنوا أما المعنى في الجملة الثانية حصن^(٤).

كما نسبها البعض إلى جودة الصنعة^(٥)، أو إلى بانيتها ويدعى صنعاء بن إزال بن يقطن بن عابر بن شالخ^(٦)، كما أطلق عليها مدينة سام نسبة إلى سام بن نوح^(٧)، أو أوال نسبة إلى أوال بن عمير بن عامر^(٨).

(١) وهرز: أحد المسجونين في سجن فارس مع ثمانمائة رجل وعندما أتى سيف بن ذي يزن إلى كسرى فارس يطلب نجدة ضد الأقباش في اليمن، "جمع كسرى مرارته وقال في هذا العربي، وقد رأيته رجل جليدا، فقال قائل منهم أن في المسجون قوما قد سجنهم الملك، فإن بعثهم الملك معه أن قتلوا استراح وأن ظفر بما يريد العربي فهو زيادة في ملك أولي أمرهم وهرز وكان شجاعا مع مكانه في الفرس". الإصهاني، علي بن الحسين بن محمد، الأغاني، ج ١٩ (دار الشعب - ١٩٧١) ص ١٦٢. تحقيق إبراهيم الأبياري.

(٢) الإصهاني، الأغاني، ج ١٩، ص ١٦٢٩، الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٨٦. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ٤٢٦٠.

(٣) البكري، عبد الله بن عبد العزيز، معجم ما استعجم، ج ٣، (بيروت - ١٩٨٣) ص ٥، ط ٣، تحقيق مصطفى السقاء، القلشندي، أحمد بن علي، صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، ج ٥ (بيروت - ١٩٨٧) ص ٣٧، ط ١.

(٤) عبد الله، يوسف محمد، أوراق في تاريخ اليمن، (دمشق - ١٩٩٠)، ص ١٠٧، ١٠٨، ط ١٧، عبد الله يوسف محمد، مدولة النقوش اليمنية، مجلة دراسات يمنية، ص ٥٠، العدد الثاني، مارس، (صنعاء - ١٩٨٢).

(٥) الرازي، تاريخ صنعاء، ٨٦، ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ٤٣٥.

(٦) ابن الفقيه، البلدان، ص ٣٣. الرزي، ص ٧٠، ٧٤.

(٧) الهمداني، أبو الحسن أحمد بن يعقوب، الأكليل، ج ٨ (بيروت - ١٩٨٦). ص ٤٦، تحقيق

محمد بن علي الأكوخ. الهمداني، الصفة، ص ١٠٢، ١٠٣.

(٨) ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ٧٦/٢.

ونكر الاخباريون أنها كانت تعرف بأزال واخذوا ذلك من التوراة
وبواسطة أهل الكتاب مثل وهب بن منبه^(١)، وذهب بعضهم إلى أبعد من ذلك
في أن صنعاء كانت امرأة، وكانت ملكة وبها سميت صنعاء^(٢).

وقد وردت التسمية مترادفة عند الهمداني كقوله "أول قصور اليمن
وأعجبها نكرا وأبعدها حبيتا قصر عمدان قصر أزال وهو في صنعاء" أو
قوله "المسافة ما بين اليمن وبين سمرقند ألف فرسخ، فحسبت ما بين صنعاء
ومكة"^(٣).

ومهما اختلفت الروايات التاريخية في تسمية صنعاء، فإن الأمر لا يخفى
الحقيقة التاريخية لهذه المدينة للعريقة والأصيلة في تراثها وجمارتها^(٤).

ب- تأسيس صنعاء:

صنعاء أقدم المدن العربية بيد أن تاريخ إنشائها وبداية عمرانها لا
يعرف على وجه الدقة وقد بولغ في فترة ظهورها إلى ما بعد الطوفان، وأن
سام بن نوح هو أول من اختطها^(٥)، ولهذا سميت مدينة سام نسبة إليه،

(١) وهب بن منبه، هو أبو عبد الله وهب بن منبه اليماني (ت ١١٠هـ) صاحب الأخبار
والقصص وكانت له معرفة بأخبار الأوائل وقيام الدنيا وأحوال الأنبياء كان ولي القضاء
لعمربن عبد العزيز (٩٩-١٠١) في صنعاء وكان وهب أمام أهل صنعاء في قراءة
القرآن. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٤١٢، ٤١٥، ٤٢٠. ابن خلكان، لیسو العباس
شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر، وفيات الأعيان وأنباء الزمان، ج ٦ (بيروت - ال.
ت)، ص ٣٥، ٣٦، تحقيق إحسان عباس.

(٢) الهمداني، الإكليل، ٢٣/٧.

(٣) الهمداني، فريدة الدامغة، (القاهرة - ١٩٧٨)، ص ١٠٨، تحقيق، محمد بن علي الكويع.

(٤) غويدي، أعناطوبس، محاضرات في تاريخ اليمن والجزيرة العربية قبل الإسلام، ص ٨٦،
وما بعدها.

(٥) الهمداني، فريدة الدامغة، ص ٤٥٩. ابن الربيع، عبد الرحمن بن علي بن محمد، للفضل
للمزيد على بغية المستفيد في أخبار مدينة زيد (بيروت - ١٩٨٣)، ص ٣٤. للقلشندي،
صبح الأعشى، ج ٥، ص ٣٧، واثوت الحموي، معجم البلدان ج ٣، ص ٤٢٦.

ويرجع ياقوت بناءها إلى صنعاء بن أزال ولهذا تارة تعرف بأزال وتارة بصنعاء^(١)، ويذكر ابن خلدون أن بانيها صنعاء بن أزل بن عمر بن عامر عابر بن شالح^(٢)، ويذكر الرازي أن الذي بنى صنعاء (الشرح يحضب)^(٣)، ويرى جواد علي، أن اسم صنعاء لمع في أيام للشرح يحضب، وهي لا بد أن تكون قد بنيت، بزم من قبله^(٤).

ويرد أقدم ذكر لصنعاء في النقوش اليمنية القديمة في حوالي ٧٠م باسم (هجرن صنعوا)^(٥)، فقد قامت صنعاء مدينة، أقامها ملك هلك أمر بن كرب الوثر يملعهم ملك سبأ، وذي ريدان وتتقاسمها سبأ، وجيشان، (C1. A. 542)^(٦).

لقد فرض المينيون وجودهم إلى جوار شعوب حاضرة بني مازن التي ظلت موالية لهم وأقاموا صنعاء في مكان حصين إلى جوارها، وكانت تلك الهيمنة، أما نتيجة إحساس سبأ بخطر على مصالح الدولة السبئية أو لغرض هيمنتها على مناطق جديدة^(٧).

ثم تذكر صنعاء بعد ذلك في نقش من أيام الملك السبئي نمار علي،

(١) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٣، ص ٤٢٦.

(٢) ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، المسمى ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر. (بيروت - ١٩٨١)، ج٢، ص ٧٤.

(٣) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٧٩.

(٤) علي، جواد، الفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج٢، ص ٤٩٥.

(٥) عبد الله، يوسف محمد، أوراق في تاريخ اليمن، (بيروت - ١٩٩٠)، ص ١١٠. السعدي، عباس فاضل، نشأة مدينة صنعاء وتطورها، مجلة دراسات يمنية، ص ٨٢، العدد ٣٤، لكتوبر، نوفمبر، وديسمبر، (صنعاء - ١٩٨٨).

(٦) باقيه، محمد عبد القادر، الرحبة وصنعاء في استراتيجية بناء الدولة السبئية، ص ٤، مجلة الإكليل، العدد ٤٣، (صنعاء - ١٩٨٨).

(٧) باقيه، في العربية السعيدة، (صنعاء - ١٩٨١)، ص ٦٤، ٦٥، أما عن سبأ، فنظر نكتش. د. م. أ. ج ١١، ص ١٦٨ وما بعدها.

حوالي سنة ٩٠م، ثم ذكرت أيام الملكين (سعد شمع أسرع، ومرتدم يهحمد) وكذا مع عهد الملك (وهب ايل يحوز) وكل هؤلاء ينتمون إلى أسر سبئية مختلفة يقدر تاريخ حكمها ما بين ١٠٠ - ١٢٠م^(١).

وفي عهد لاحق من قيام صنعاء، ووجود سبئيين على مشارف الرحبة^(٢)، هو كرب، بين ملك سبأ، وذي ريدان بن نمار على ذرح، حيث تدخل سبأ في صدام مع حضرموت في الجوف^(٣)، (جام ٦٤٣ + ٦٤٣ مكرر)، ورغم هزيمة الحضارمة ألا أن، شعوب ثارت في عهد يهقم بن نمار على درح ملك سبأ وذي ريدان جعلته يخوض حربا بلغت انحاء يافع، واستولت قبيلة شداد، وهي موالية لبني ريدان، على قصر سلحين بمأرب^(٤)، بينما كان الملك موجودا بصنعاء، وقام بطردهم منه، ومطاردتهم،

(١) عبد الله، يوسف محمد، أوراق في تاريخ اليمن، ص ١١١. انظر قائمة ريمكس عند جواد علي، المفضل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ٢، ص ٤٩٥.

(٢) الرحبة: 'رحبة صنعاء، سميت باسم صاحبها، الرحبة بن الفوت ابن سعد بن عوف بن حمير، وقال الكلبي: رحبة بن زرعة بن سبأ الأصغر وجعلها رسول الله (صلعم)، للحاملة والماملة ثم للقضاء، وقد روى أنه نهى عن عضد ضماها، وكان قماء المسلمين يتومنون ذلك، أنهمك الناس في قطعها، وهي على ستة أيام من صنعاء، وهي أودية تنبت الصلح وفيها بساتين وقرى'. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٣٤.

(٣) الجوف: مدينة قديمة بالشرق للشمالي من صنعاء بمسافة كيلو متر، بها مركز محافظة الجوف، وتقوم بين جبلين على وادي الجوف الذي يعد من اعلى المناطق اليمنية بالآثار وأعظمها خصباً وأوسعها أرضاً. المقحفي، إبراهيم أحمد معجم البلدان والقبائل، (صنعاء - ١٩٨٨)، ص ١٣٥.

(٤) مرب: وهي بلاد الأزد باليمن، وهي بين حضرموت وصنعاء وبينها وبين صنعاء أربعة أيام وهي قرية ليس بها عامر إلا ثلاث قرى، يقال لها الذروب إلى قبيلة من اليمن: فالأول من ناحية صنعاء، درب الغثيب، ثم درب كهلان، ثم درب الحرمة. وبها سد مأرب. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٣٤، ٢٥. ويذكر المقحفي هي شرق صراوح بمسافة ٥٠ كيلومتر، وعن صنعاء ١٩٢ كيلومتر، وعاصمة سبأ في القرن الثامن ق.م، معجم القبائل، ص ٥٥٣.

قول غيمان وقبيلته، بأمر من الملك (جام ٥٤٤)^(١).

ثم استولى بنودي ريدان على قاع جهران والمناطق المجاورة واتخذوا للقلب المزدوج (C.40) لأنهم أصبحوا يحكمون جزءا من أراضي سبأ إلى جانب أراضيهم والتي يرمز لها بدي ريدان، وفي أواخر القرن الأول وبداية القرن الثاني سقطت الأسرة السبئية التقليدية^(٢).

وبدأ في هذا الجزء المتبقي من سبأ، حكم ملوك من الأسر القبلية في النصف الشمالي من نجد اليمن منهم أصحاب بعض عند جبل كتن جنوب شرق صنعاء، ونشأ كرب يهأمن بهرجب الأول، ومن بني مرثد، وذوي كبرا أصحاب عمران وشبام، كوكبان وأهمهم الشرح يحضب الأول (جام ٥٦٨)، ومن يتسع وهمدان أصحاب ناعط وحاز، ومنهم يريم ايمن (جام ٥٦٥) وجميعهم ديارهم تحيط بالرحبة بصنعاء^(٣).

وأصبحت الرحبة وصنعاء بعد وصول ذي ريدان إلى قاع جهران هي الخطوط الأمامية للدولة في مواجهة بني ذي ريدان، يفصل بينهما تقيل يصلح، وتقول (نجران) تكرر ذكرهما في النقوش السبئية (جام ٥٧٧)^(٤).

ولهذا نجد ذكر لصنعاء بعد ذلك في عهد ملكي سبأ الشرح يحضب وأخيه يازل بين وذلك في منتصف القرن الثالث الميلادي^(٥).

(١) بافقيه، مقال للرحبة وصنعاء في استراتيجية الدولة السبئية، مجلة الإكليل، ص ٤٠٣.

(٢) بافقيه، محمد عبد القادر، مقال للرحبة وصنعاء في استراتيجية بناء الدولة، السبئية، مجلة الإكليل، ص ٦٤، للعدد ٣، ٤، (صنعاء - ١٩٨٨).

(٣) بافقيه، محمد عبد القادر، الرحبة وصنعاء في استراتيجية بناء الدولة السبئية، مجلة الإكليل، ص ٦٤، علي جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ٢، ص ٤٩٤.

(٤) بافقيه، الرحبة وصنعاء، مجلة الإكليل، ص ٦٤. للعدد ٣، ٤.

(٥) عبد الله، يوسف محمد، أوراق في تاريخ اليمن، ص ١١١. أنظر قائمة ريمكن، عند جواد علي، للمفصل ج ٢، ص ٤٩٥.

وتم العثور على قطعة اكتشفت مؤخرا تذكر أن الحبشة من صنعاء، مما يشير أن النقش دون في أواخر القرن السادس أي بعد الاحتلال الحبشي^(١).

٤- جغرافية صنعاء:

أ- المواقع:

تقع مدينة صنعاء "قصبه اليمن"^(٢)، وأكبر مدنها^(٣)، وسط الهضبة اليمنية على ارتفاع ٧٢٦٠ قدم^(٤)، لذلك هي على مسيرة يوما كاملا من جميع النواحي^(٥)، وبينها وبين عدن من المسافة، كما بينها ، وبين آخر حد اليمن من أرض الحجاز^(٦)، وهي في الإقليم الأول وفي خط الاستواء، على خط ١٥° - ٢٣° شمالا، وخط طول ٢٤° - ١٢° شرقا^(٧).

(١) عبد الله يوسف محمد، أوراق في تاريخ اليمن، ص ١١١.

(٢) الهمداني، الصفة، ١٠٢. المقدسي، لخصن التقاسيم، ص ٧٠، ياقوت الحموي، معجم البلدان، ٤٢٦/٣. أبو الفداء، تقويم البلدان، ص ٩٥. شيخ الرهوة، شمس الدين بن أبي عبد الله بن محمد بن أبي طالب، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر (بغداد - ١٩٢٣)، ص ٢١٦. ابن الربيع، أبي الضياء عبد الرحمن بن علي، قرعة العين بأخبار اليمن الميسون، (اليمن - ١٩٨٨)، ص ٣٣.

(٣) ابن الجاور، صفة بلاد اليمن، ص ١٨٦. المقحفي، إبراهيم أحمد، معجم البلدان والتبائل اليمنية، ص ٢٩٦.

(٤) أبو العلاء، محمود طه، جغرافية شبه جزيرة العرب، ١١٣/١.

(٥) الرزقي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٧.

(٦) الهمداني، الصفة، ص ١٠٧.

(٧) الاضطخري، مسالك الممالك، ص ٢٦. ابن حوقل، مسورة الأرض، ص ٤٣. الهمداني، لصفة، ص ٤٦. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ٤٢٦/٣. ابن الجاور، صفة بلاد اليمن، ص ١٨٦. اللقلقشادي، صبح الأعشى، ٣٩/٥. راجع شقروتمان، د.م.أ. ج ١، ١٤ (دار الفكر) ص ٣٤٤.

وهي على سفح جبلي نقم وعبان وبينها وبين الجبلين ستة أميال^(١)، إن موقعها الوسط في قلب جبال بل وفي سهل مبسط وفسيح في أعدل السهول هواء" و "هذا السهل يعد وسط اليمن، وفي سرته تقوم صنعاء"^(٢)، ولا شك أن هذا الموقع أضفى عليها أهمية قصوى، إضافة إلى اعتدال مناخها فأصبحت أكثر استقطاب للسكنى وأكثر مرافقا وأهلا^(٣).

ب- الحدود:

يحدّها من الشرق جبل نقم والحبوب، والسر وذي مرمر، والكبس، وحجانه، ومأرب ومن الجنوب، جبل عيبان، ويوجد في غربها حقل يقال له المضمار، ومن الشمال شعوب وهي ضاحية فيها بساتين، وعمران، وريدة، وذيين وخصر وشهارة وفي الشمال الغربي لصنعاء واديا ضلح، وضهد، ويليها: ١. مدن ثلا وثبام كوكبان، والطويلة وفي جنوبها باب اليمن وعيلان، ومعبور وضوران، وعمار، ورداع أو يريم^(٤).

ج- التضاريس:

تمثل مدينة جبلية برية^(٥)، وقد ذكر ابن الريح، اليمن يمان أعلى واسفل، فاليمن الأعلى وقصبتها صنعاء^(٦)، والحد للفاصل بين الأعلى

(١) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٧٦.

(٢) الشماحي، اليمن الإنسان والحضارة، ص ٨، ٩.

(٣) الاصطخري، مسالك الممالك، ص ٦. ابن حوقل، صورة الأرض، ٤٣. ابن الجاور، صفة بلاد اليمن، ص ٨٦.

(٤) الرازي، تاريخ صفاء، ص ٧٦. البكري، معجم ما استعجم، ٩٨٣/٤. الشماحي، اليمن الإنسان والحضارة، ص ٩، ١٠. الواسعي، عبد الواسع بن يحيى، تاريخ اليمن المسمى فرجة الهموم والحزن في حوادث تاريخ اليمن (اليمن - لايت)، ص ٣٣، ٤١ - ٤٣.

(٥) ابن رسته، الأعلام النفيسة، ١٠٩/٧.

(٦) ابن الريح، قرة العينون بأخبار اليمن الميمون (اليمن - ١٩٨٨) تحقيق محمد علي الكسوع، ص ٣٣.

والأسفل، الحاجز الطبيعي أي الهضبة الكبرى، ويقع في جوفها نفيل جيد، المعروف بسمارة، وهو العمر الحيوي الذي يربط اليمن الأعلى والأسفل، ومحجة عدن إلى صنعاء^(١).

أهم جبال صنعاء عيبان، ويقع إلى الغرب منها، وجبل نقم الواقع شرقي صنعاء^(٢)، ويوجد عند شمالها وجنوبها هضاب وآكام وجيوب كثيرة، وأمام الجبلين حقل صنعاء، ويوجد جبل براش وأمامه وادي سعوان.

ويلاحظ أن جبال هذه الهضبة على هذا النحو منتظمة وغير متجانسة فألى جانب الجبال الشاهقة توجد التلال والربوات ثم السهول الممتدة والهضاب المنتظمة والآكام المتناثرة وهذه الجبال المتفرقة تتخللها حقول فسيحة وأودية واسعة.

وأقصى ارتفاع لقم هذه الهضبة "جبل حضور" والذي يسمى جبل النبي شعيب، ويقع غربي صنعاء ويبلغ ارتفاعه ٧٦٠٠ قدم تقريبا. ويسمى الأخضر لرياقه^(٣).

د- الأودية:

وادي السرار:

يشق صنعاء ويجري فيه السيل عند هطول المطر في فصل الصيف^(٤).

(١) ابن الربيع، قرّة العيون، تعليق المحقق في نهاية الهامش، ص ٢٣.

(٢) الراتزي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٧٦، البكري، معجم ما استمع، ٩٨٣/٤.

(٣) الأكرح، اليمن الخضراء، ص ٤٣، ٤٥. أبو العلام، محمود طه، جغرافية شبه جزيرة العرب، ٣٥/٢. بليانيف، أي، أ، العرب والإسلام والخلافة العربية، (بيروت - ١٩٧٣)، ص ٦٠، ط١، ترجمة أنيس فريخه.

(٤) ابن رسته، الأعلام النفيسة، ج ٧، ص ١١٠. ابن خرداذبة، أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله، المسالك والممالك، ص ١٣٦. شيخ الريرة، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، ص ٢١٧.

وادي معد:

وهو أصل نغم مما يلي القيلة، ويقال له وادي تغلب، ويذكر أنه غدير بالحقل، أو للممر مما يلي القيلة، ويقال له وادي تغلب ويذكر أنه غدير بالحقل أو الممر عند الخندقين، ويرى الرازي أن موقعه سوق العراقيين ويصب فيه سيل، قصبة صنعاء ويخرج ماء القصبة إلى هذا السوق^(١).

وادي الخارد:

مخرجه مما بين جنوبيه ومغربه، ومساقيه من مخلاف خولاف العالية بما فيه غيمان بن بهلول وظبوه وحزير فأشراف نقيل السود الشرقية ثم بيت بوس فما بين جبل عيبان ونغم جبلي صنعاء ثم شعوب ووادي المر وسعوان فجبل دباب وذو مرم فشباب الغراس وتمر هذه المواضع بعضها بالرحبة، وبعضها أسفل من ذلك إلى خطم الغراب من بلد أرحب ووادي شرع ومطره، وتلتقي هذه الأودية بسيل مخلاف ماذن: همدان وبعض حضور وجميع مياه بيت حنبص وحقل سهمان من شرقي منته ومفوح جبل حضور الشرقية ومحيط ومسيب وقرية جاز تنصب إلى وادي صنهر ثم يخرج الرحبة فححقان، فحطم فالخارد^(٢).

ثم يأتي سيل مصانع حمير وسبام حمي وحضور الشيخ وتلتقي بمياه الخارد والتي هبطت من صنعاء ومخاليفها الأكنة الذكر، ثم يصبان بعمران الخوف^(٣).

(١) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٥١، ١٥٤.

(٢) الهمداني، الصفة، ص ١٥٥-١٥٨. أبو العلاء، محمود طه، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج ٣، ص ١١٢، علي، جواد، المفصل، ج ٧، ص ١٧٨.

(٣) الهمداني، الصفة، ص ١٥٨، ١٥٩. أبو العلاء، محمود طه، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج ٣، ص ١١٢.

وادي جهران:

ينبع من مرتفعات ضوران جنوب صنعاء^(١).

وادي ضهر:

وفي هذا الوادي نهر عظيم يسقى جنتي الوادي وفيها ألوان من الأعناب وبه اصناف الفاكهة، واحتلاب هذا الوادي من جبل حضور ومخرجه أسفل ريعان والمساجد وبعض شهاب وهو متصل بغيل لؤلؤه^(٢).

وأنت تلاحظ كما ألاحظ أنا أن صنعاء مدينة فريدة في عراقة تاريخها وكثيرة الأودية المحيطة بها، وتراحم الأحداث التاريخية التي أحاطت بحياتها، الحافلة بثقوى القوى السياسية التي ستمر بنا. وشتى القادة من الساسة ومن شيوخ القبائل أولئك الذين هيا لهم موقع صنعاء، وما يحيط بها من تضاريس المقدر في التأثير على مسار الأحداث، فيها الأمر الذي جعل الاستقرار السياسي حالة نادرة للحصول في الفترة التاريخية لدراستنا، ولننظر لمصادر مياهها.

هـ- مصادر المياه:

١- الأمطار^(٣)، السيول:

المطر هو الغيث وقد ذكر في القرآن قال تعالى "إن الله عنده علم

(١) أبو العلام، محمود طه، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج٣، ص ١١٢.

(٢) الهمداني، الإكليل، ج٨، ص ١٠٩-١٢٢. القاسم، يحيى بن الحسين، غاية الأمان في أخبار القطر الديامي، القسم الأول، (القاهرة- ١٩٦٨)، ص ١٥٩، تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور. ابن الجاور، صفة بلاد اليمن، ص ١٩٢.

(٣) المطر في اللغة الماء المنسكب من السحاب والمطر ماء السحاب والجمع امطار ومطراتهم السماء اصابتهم بالمطر وهو أثبجها ومطرت السماء وأمطرها الله، ومكان ممطرور أصابه مطر. ابن منظور، لسان العرب، ج٦، ٤٢٢٢ (مادة مطر)، ولمزيد من التفاصيل حول هذا الموضوع راجع: ابن دريد الأزد، أبو بكر محمد بن الحسين، كتاب وصف المطر والسحاب (دمشق - ١٩٦٢)، ص ١٧ وما بعدها، تحقيق عز الدين التتويحي.

الساعة وينزل^(١) الغيث ويعلم ما في الأرحام^(٢). و "وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قسطوا وينشر رحمته"^(٣). كما ان السيل كلمة قرآنية وقال تعالى "أنزل من السماء ماء فسالت أودية بقدرها فاحتمل السيل زبدا رابيا"^(٤). و"فأعرضوا فارسلنا عليهم سيل العرم"^(٥).

لقد استفاد الإنسان اليمني من مياه الأمطار في السقي والزراعة وقد استخدم الصهاريج لخرن المياه سواء في البيوت او مواضع أخرى والاستفادة منه فيما بعد^(٦).

وقد أسهبت المصادر بذكر أوقات المطر فسي صنعاء وما والاها والاستفادة منه وحددت الأشهر في حزيران وتموز وآب وبعض أيلول^(٧)، بل أن الأمطار قد تكون غزيرة فتكون سيلا إلا أن أهل صنعاء استغلوا ذلك بحيث شقوا مجاري لا يتعطل معه شيء من هذه المياه وثمة واد لأهل صنعاء تجري فيه السيول أيام المطر وهو السرار واستفادوا من مياه السيول بأن أقاموا سدودا على فوهة

(١) السيل: في اللغة سال المطر والشيء سيلا وسيلا: جرى والسيل الماء الكثير المسال وجمعه سيول ومسيل الماء وجمعه لمسيله: وهي مياه الأمطار إذا سالت ويكون المعسيل أيضا المكان الذي يسيل فيه ماء السيل والجمع مسائل ويجمع أيضا على مسل وأمصيله ومسالن على خير قياس. ابن منظور، لسان العرب، ج ٣، ٢١٧١٢ (مادة سيل).

(٢) سورة لقمان، آية ٣٤.

(٣) سورة الشورى، آية ٢٨.

(٤) سورة الرعد، آية ١٧.

(٥) سورة سباء، آية ١٦.

(٦) علي، جواد المفصل في تاريخ العرب، ج ٧، ص ١٦٨، ١٦٩.

(٧) ابن رسته، الأعلام النفيسة، ص ١٠٩. ابن الفقيه الهمداني، البلدان، ص ٣٤، الهمداني قصدة

الدائمة، ص ١٢٠.

الجبيل^(١).

٢ - الآبار^(٢):

لقد وردت "الأجباب" وهي الآبار في القرآن، قال تعالى "قال قائل منهم لا تقتلوا يوسف" والقوه في غيبات الجب يلتقطه بعض السيارة إن كنتم فاعلين"^(٣)، وقال الله تعالى "فلما ذهبوا به وأجمعوا أن يجعلوه في غيابة الجب وأوحينا إليه لتبينهم بأمرهم هذا وهم لا يشعرون"^(٤).

إن الآبار أنواع فمنها الواسعة غير المطوية وهي الجيدة الموضع من الكلاء أو التي لم تطور وهي الكثير الماء البعيدة القعر أو مما وجد محفورا لا ماء حفرة الناس^(٥). وقد تكون الآبار ذات مياه غزيرة كثيرة تخص المدينة بأسره وقد تخص القبيلة أو ملك فرد يستفيد منها، وقد تؤجر^(٦).

امتازت مدينة صنعاء القديمة بكثرة الآبار وقد وصفها الرازي "لهم

(١) ابن رسته، الأعلاني النخبة، ج٧، ص ١١٠، ١١٢.

(٢) الآبار: ينكر أن سيده، المخصص، ج٢، السفر، ص ٣٥. وينكر ابن منظور أن الحب نقرة في الجبل يجتمع فيها الماء، الجب حفرة يستفغ فيها الماء. ابن منظور، لسان العرب، ج ١، ص ٥٣١.

(٣) سورة يوسف، آية ١٠.

(٤) سورة يوسف، آية ١٥.

(٥) ابن دريد أبو بكر محمد بن الحسن، الاشتقاق (مصر - لايت)، ج ١، ص ١٠٥، ابن سيده المخصص، ج ٢، ص ١٠، ص ٣٥ الفيروز آبادي، القاموس المحيط، ج ١، ص ٤٣ وينكر جواد على أنواع الآبار مثل "الغر" البئر لها مادة في الأرض، فهي كثيرة للماء ولا تنزح. وأما (المفهاق)، فأنها البئر الكثيرة للماء، و(الغروب) الدلاء، وأحدها (غرب) وهي التي تجرها الأبل و(الاسجل) الواسع من الدلاء بمائها والغلل الماء الجاري يجري تحت النخيل، و(العيوب) الدهر الجاري وتسلسله هضبة في جريته و(الخشق) البئر ذات الماء الكثير. علي جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ٧، ص ١٨٤.

(٦) علي جواد، المفصل في تاريخ العرب، ج ٧، ص ١٨٤، فطر البلاذري، فتوح البلدان، ص ٦٤، تفاصيل كثيرة عن آبار مكة من القديم.

وفي دسكروهم^(١)، كأنما الأجباب المبردة لا يستطيع أن يشرب ماءها من شدة بردها في الصيف الشديد الحر السموم^(٢).

لقد حفر أهل صنعاء آبارهم في بيوتهم، ففي كل منزل بئر أو اثنتان^(٣)، وفي أملاكهم حيث يذكر ابن رسته^(٤) أن بعض ضياعهم على الآبار^(٥)، وغني عن القول أن فائدتها إن كانت عذبة تستخدم لشرب الناس، ولأغراض أخرى، كالزراعة أو للشرب، الأبل والبقر^(٦)، وللتنظيف والاستعمال^(٧)، وليس ثمة شك أن حفر الآبار، في المنازل يساعد على مقاومة الحصار أطول مدة ممكنة.

كما تم حفر الآبار في القلاع حيث يذكر ابن رسته^(٨) وفي هذه القلعة (يقصد، غمدان، بئر يستقى منها الماء إلى هذه الغاية)^(٩). وفي المساجد أو قربها حيث، مثل ماءها للسبيل أو لأغراض أخرى كالشرب ومتوضى ومغتسل^(١٠).

وقد بولغ في قديم آبارها حيث يذكر بئر سام بن نوح والذي حفر، في حسق التاريخ في قلعة غمدان^(١١)، وأطلق عليه فيما بعد بئر كرامة^(١٢)، وهو

(١) دسكرة: والدسكرة، هي بناء على هيئة القصر، منازل للخدم، وكلمة دسكرة معربة تكون للملوك، (الجلولي، العرب، (القاهرة- ١٣٦١، ص ١٥٠، تحقيق، أحمد محمد شاكر. ابن منظور، لسان العرب، ج ٧، ص ١٣٧٥.

(٢) الرزاي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٧.

(٣) ابن رسته، الأعلام للنفيسة، ج ٧، ص ١١٢. الرزاي، تاريخ صنعاء، ص ١٤٦.

(٤) ابن رسته، الأعلام للنفيسة، ج ٧، ص ١١٢.

(٥) ابن رسته، الأعلام للنفيسة، ج ٧، ص ١١٢.

(٦) علي، جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ٧، ص ١٨٤.

(٧) ابن رسته، الأعلام للنفيسة، ج ٧، ص ١١٠.

(٨) ابن رسته، الأعلام للنفيسة، ج ٧، ص ١١١. الهمداني، الإكليل، ج ٨، ص ٤٣. الرزاي،

تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٥٤.

(٩) ابن رسته، الأعلام للنفيسة، ج ٧، ص ١١٠. الهمداني، الصفة، ص ٣١٣، ٣١٩.

مقابل لأول باب من أبواب مسجد صنعاء من ناحية الشرق، كما أطلق عليه
بئر سقاية المسجد الأعظم^(١)، ويوجد خلفه بئر آخر يطلق الدينباد، وقد ردم
ربما لتضروب ماءه^(٢)، ويوجد في الجهة الشرقية بئر اليناعي الذي ينصب
ماءه من جبل صنعاء (نقم)، ويعمل الأهالي علي صبه في جباب فلا يتغير
طعمه^(٣).

لقد استفاد أهالي صنعاء من مياه الآبار، واختلفت الآبار فيها باختلاف
المواقع وباختلاف سطوح المياه الجوفية عن سطح الأرض فالآبار العميقة لا
يستفاد منها في الزراعة وإنما لشرب الإنسان والحيوان^(٤).

لقد وصفت مياه آبار صنعاء بأنها لا كدر ولا ثقل ننشبه المياه الموجودة
في مغارات الماء أو الأنهار^(٥)، كما اشتهرت مياه الآبار فيها بحلو طعمها
وعذوبتها^(٦)، وقد وصف فقيه منهم، أنه وزن ماء من آبارهم قليلا مع مثله
من ماء نهر دجلة فوجده أحسن من ماء النهر، لذلك يفضل أهل صنعاء مياه
الآبار، على مياه العيون الجارية^(٧).

٣- الغيل:

الغيل هو الماء الجاري على وجه الأرض، وفي الحديث، ما سقى بالغيل
فيه العشر، وما سقى بالدلو ففيه نصف العشر، كما قيل أن الغيل ما جرى

(١) بئر كرامة، أطلق عليه الاسم هذه كرامة لمن عمله. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٧٦، ٢٦٢.

(٢) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٧٦، ٢٦٢.

(٣) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٦٢.

(٤) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٤، ١٤٥.

(٥) علي، جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ٧، ص ٢٦١.

(٦) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٤، ١٤٥.

(٧) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٩٢.

(٨) ابن رسته، الأعللق النفيسة، ج ٧، ص ١١١.

من الماء في الأنهار والمواقي، أو كل موقع فيه ماء من واد ونحوه^(١). غزن مياه الغيول سطحية تجري على هيئة مجاري مائية والمصدر الذي يغذيها مصدر جوفي وهي إما عبارة عن عيوب يستمد المساء من الانكسارات والشقوق التي تمزق التكوينات الصخرية والتي تكون أرض اليمن، تتسرب مياه الأمطار إلى هذه الشقوق فتملؤها وتظل مختزنة فيها، وإذا وجدت فتحة في الصخر تخرج منها، وتوجد هذه الفتحات في جوانب الجبال وتحدّر للمياه منها إلى الأودية وتكون مجاري مائية وسطحية دائمة، وتوجد غيول كثيرة في اليمن خاصة في الجهات الجبلية التي تستقبل كميات وافرة من الأمطار^(٢)، وإهم الغيول في صنعاء:

غيل البرمكي:

ينسب إلى محمد بن خالد البرمكي، الذي أمر به ويعتبر غيل البرمكي ذا منفعة لأهل صنعاء^(٣).

غيل الالف:

وقد استخرجه القاسم بن الحسين^(٤)، في جلوبي صنعاء وقد اجراه إلى

(١) ابن دريد، الاشتقاق، ج ١، ص ١٨٨، ابن منظور، لسان العرب، ج ٥، ص ٣٢٢٩. الرازي، محمد بن أبي بكر بن عبد القادر، مختار الصحاح، (بيروت، لانت)، ص ٤٨٧. الليثي، أحمد بن محمد بن علي المقرئ، المصباح المنير، ج ١ (بيروت - لانت)، ص ٤٦٠.

(٢) أبو العلاء، محمود طه، جغرافية شبه جزيرة العرب، ج ٣، ص ١٢٢. ولمزيد من التفاصيل عن غيول صنعاء انظر:

(٣) الهمداني، الإكليل، ج ١، ص ١١٤، ٤١٥. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٥٥. باخرمة، تاريخ ثغر عدن.

(٤) القاسم بن الحسين، (توفي سنة ٣٩٤هـ) وقد وصل إلى الإمام المنصور بالله القاسم بن علي بن العبادي من الطائف سنة ٣٨٩. المحلي، حميد بن أحمد، الحقائق الوردية في مناقب أئمة الزيدية، مخطوط رقم ٢١٢، تاريخ ورقة ٢١٠. معهد المخطوطات بالقاهرة (جامعة الدول العربية).

صنعاء، وهو من الغيول القديمة^(١).

ومن الغيول الأخرى غيل عليب^(٢)، وغيل وادي ظهر وغيل لولو^(٣).

٤- العيون:

العيون كلمة قرآنية قال تعالى: "وجعلنا فيها جنات من نخيل وأعناب وفجرنا فيها من العيون"^(٤) و"فجرنا الأرض عيونا فالتقى الماء على أمر قد قدر"^(٥). والعين التي يخرج منها الماء أي ينبوع الماء الذي، ينبع من الأرض ويجري ولا ينقطع ليلا ولا نهار^(٦).

والعيون فتحات طبيعية في قشرة الأرض تتفجر منها المياه تلقائيا لا يتدخل الإنسان في رفعها وهي واسعة الانتشار في اليمن، وتلك لكثرة الشقوق والانكسارات التي تمرق تكوينات الصخور التي تتكون منها أرض اليمن^(٧).

وبعض العيون معدنية، ويعدّها بار وبعضها حار ويطلق عليها (الحمة) فيها ماء حار. وهي قد يكون عامة لأهل المدينة يشربون منها أو يستشفون منها بالغسل، أو تكون ملكا لمستبطنها ولورثته لهم الحق في بيعها

(١) المحلي، الحدائق الوردية، ورقة ٢١٠.

(٢) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٣٩، ١٨٢.

(٣) القاسم، يحيى بن الحسين، غابة الأمان في أخبار القطر اليماني، ص ١٥٩.

(٤) سورة يس، آية ٣٤.

(٥) سورة القمر، آية ١٢.

(٦) ابن منظور، لسان العرب، ج ٤، ص ٣١٩٧.

(٧) أبو العلاء، محمود طه، جغرافية شبه الجزيرة العربية، ج ٣، ص ١٠٥.

ويستفيدون منها في إرواء أملاكهم^(١)، وقد وجدت عيوب جارية استفاد منها أهالي صنعاء في إرواء ضياعهم^(٢).

٥- المناخ:

تتميز صنعاء بطقس هوائها الطيب^(٣)، ولذلك هي إحدى جنان الأرض، كما يصفها الهمداني^(٤)، ويرجع اعتدال مناخها لأنها "قريب من وسط الإقليم.. وصارت أطيب البلاد"^(٥)، ويظل مناخها معتدلاً في جميع فصول السنة^(٦)، حتى إن الإنسان يظل في مكانه لا يتحول شتاء ولا صيفاً^(٧)، وتقل سطوة الشمس فيها لأن محورها على مدينة صنعاء معتدل لذا يتقارب بها ساعات الليل والنهار^(٨).

لقد وصف مناخها عدد كثير من المؤرخين والجغرافيين وأفاضوا بالتثناء على اعتدال جوها في جميع فصول السنة إذ يقول المقدسي "لا تسأل عن طيب الهواء فإنه عجب"^(٩)، وشبهت تارة بدمشق في اعتدال الهواء^(١٠)، وتارة بخراسان بهوائها البارد^(١١)، ونال مناخها مديح الشعراء كقولهم:

(١) علي، جواده المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام، ج ٧، ص ١٩٧.

(٢) ابن رسته، الأعلاق للنفيسة، ج ٧، ص ١١٢.

(٣) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٣٣. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢١٤٧.

(٤) الهمداني، الإكليل، ٤٥/٨.

(٥) الهمداني، قصيدة الدامغة، ص ١٢٤.

(٦) ابن رسته، الأعلاق للنفيسة، ١٠٩/٧.

(٧) الاضطخري، مسالك الممالك، ص ٧٦.

(٨) ابن حوقل، صورة الأرض، ص ٤٣.

(٩) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٨٦.

(١٠) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ٤٢٦/٣، القلقشندي، صبح الأعشى، ٣٩/٥.

(١١) ابن الجاور، صفة بلاد اليمن، ص ١٨٥.

سقىا صنعاء لا أرى وطنها لوطنه للوطنون شبيهها
خفضا وامنا ولا كمشها ولطيب الأرض عيشا تم أرفها^(١)

فالمستوى المرتفع لمدينة صنعاء يجعل الحرارة فيه أكثر اعتدالا^(٢)، ويلاحظ أن أمطار اليمن تتوقف إلى حد كبير على ارتفاع مستوى سطح الأرض^(٣)، أما أمطار صنعاء وما والاها يكون في حزيران وتموز وآب، وبعض أيلول، وربما تكون السماء نقية لا يرى للمطر أي علامة ولكن من علامة المطر أنه يقع من زوال لشمس، إلى المغرب وربما يستمر إلى آخر الليل، وقد يصاحب نزول الثلج وبالذات في شهر حزيران^(٤).

تأثير المناخ على صنعاء:

لقد ظهر تأثير المناخ على حياة الناس في صنعاء مأكسهم وملبسهم وبنائاتهم. ولقد أدرك أهل صنعاء مواعيد المطر في الصيف والخريف، فنظموا توقيت عملهم في الفترة الذي يحسون معها بعدم نزول المطر وهي من الصباح وحتى العصرية^(٥).

وطيب الهواء جعل الناس فيها تلبس الخز^(٦)، والكتان، في البرد

(١) الرازي، تاريخ مدينة صلما، ص ٢٢.

(٢) أبو العلاء، محمود طه، جغرافية جزيرة العرب، ٩٦/٣.

(٣) أبو العلاء، محمود طه، جغرافية شبه جزيرة العرب، ١٠٥/٣.

(٤) ابن رسته، الأعلام النفيسة، ١٠٩/٧، ابن خرداذبة، المسالك والممالك، ص ١٥٩، الهمداني،

قصيدة الدامغة، ص ١٢٠.

(٥) ابن رسته، الأعلام النفيسة، ١٠٩/٧. الهمداني، القصيدة الدامغة، ص ١٢٤.

(٦) الخز: جمعه خرز وهو الحرير، ابن سيدة، أبو الحسن علي، المخصص، مج ١، (بيروت -

لايت)، ص ١٨.

والصوف^(١)، والمبطنات في الصيف، فلا يضره ذلك ولا يشعر بالحر، نجد أن أهالي صنعاء، يتكثرون في فصل الصيف أو يكون لباسهم واحد في الصيف والصيف، هذا يعني أن المناخ يظل معتدلاً وطيباً طيلة العام^(٢).

كما يبرز تأثير المناخ في هذا الوصف الذي ساقه المؤرخين، إذا دخل الرجل منزله في شهر حزيران المعروف بالقيظ وفتح خلواته (غرفت ويأوى، إلى فراشه ويتكثّر يظل يشعر بالبرودة وإذا لم يتكثّر لن يخفف النامس والذباب، لأن الهواء البارد يمنع وجود هذه المونيات، كما أن طريقة بنائهم لمنازلهم بالجصّ والدورة المصهورة والممزوج قد جعلها تتكيف مع المناخ وتمنع وجود الحشرات المونيات، بل يضفي برودة دائمة على الغرفة^(٣).

كما أن المسكن اليمني في صنعاء لم يعتمد على اللقواء في تصميمه بل أن الطبيعة الرائعة المتمثلة بالجو المعتدل قد فرضت عليه أن لا يدير ظهره للخارج بإنشاء حياة داخلية كما في المناطق الساحلية بل أن إحساسه بالجماء من أعلى وبكل شاعرية، ولهذا ظل اللقواء في العمارة الصنعائية، في عدد وقرى صنعاء المطل للرئيسي إذ أصبحت للطبيعة عماد^(٤).

وهذا المطل الرئيسي شكل حديقة مثلك وحنّة يُفتح عليها مجموعة من المساكين استطاعت أن تحقق فيما بينها ترابطاً اجتماعياً بحيث لا يعطي كـ

(١) الصوف: وهو الضئان وما شابهه، قال ابن سيده "الجمع أصواف وقد يقال الصوف للوامد ابن منظور، لسان العرب، ٢٥٢٧/٤، (مادة صوف).

(٢) المنسي، لمن للتاسيم، ص ٩٥.

(٣) الهمداني، الصفات، ٣١٢، الإكليل، ٤١/٨.

(٤) قاضي، محمد طلعت، خصائص العمارة الإسلامية وتميز المصار اليمني، مجلة دراسات مد (صنعاء - ١٩٨٩)، ص ٢٥٨، العدد ٥، فبراير، مارس.

ممكن ظهره للأخر^(١).

كما شكل المناخ عامل جذب واستقرار (بحيث لا يتحول الإنسان من مكان واحد صيفاً ولا شتاءً)^(٢).

وقد بولغ في برد صنعاء حيث ينكر لنا المؤرخون تأثيره على الماء والأطعمة فيذكر الرازي، أن ماء صنعاء يتميز بالبرودة، ويظل بارداً حتى في فصل الصيف إذ ترك لمدة ساعة في الهواء الطلق^(٣).

ومن المبالغات التي ساقاها لنا المؤرخون أن جماعة من أهل صنعاء طبخوا في آخر ليلة من رمضان قنوراً من اللحم ووضعوها في غرفة في الأعلى، فتمسوا بها قنوراً وظل إلى يوم عيد الاضحى فوجدوا القدر كما هو عليه لأربع ولا حموضة ولا مكروه فسخن وأكل طرباً، وهو ليس معمولاً حتى بالخل الحادق، وإلا لكان ظل مدة أطول من المدة الآتفة الذكر^(٤).

وثمة رواية ذكرها الهمداني^(٥)، في أن أحدهم نسي القدر وعند عودته وجده على هيئته فسخنه وأكل منه بعد مضي نحو أكثر من شهر.

كما أن كثير من أهل صنعاء يطبخون الجمعة القدر ويبقى لمدة اسبوع يأكلونه متى أرادوا^(٦)، ويمكث اللحم عند الجزائريين يومين إلى أربعة أيام لا يفسد^(٧)، وإذا طبخ اللحم بالخل ينوم شهراً أو شهرين دون

(١) الدالي، محمد طلعت، خصائص العمارة الإسلامية، وتميز المعمار اليمني، مجلة دراسات بمنية، (صنعاء - ١٩٨٩)، ص ٢٥٨، الحد ٣٥، يناير، فبراير، مارس.

(٢) ابن حوقل، النصيب، صورة الأرض، (بيروت - لايت)، ص ٤٢.

(٣) الرازي، تاريخ صنعاء، ص ٢٧٧.

(٤) للرازي، تاريخ صنعاء، ص ٢٤٤، ٢٤٥.

(٥) الصفة، ص ٣١٥.

(٦) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤٤.

(٧) الهمداني، الإكليل، ج ٨، ص ٤٣. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤٦.

أن يطرا عليه أي تغيير^(١).

كما أن مناخ صنعاء الممطر يكون سيلا يجرف كل ما يواجهه من القذى، ويجري ماء المطر إلى المزارع ويعمل على سقايتها^(٢)، وجعل أهل صنعاء يستغلون كل قطعة أرض استغلالا كاملا في الزراعة^(٣)، حتى أن الحنطة عندهم دفتين والشعير والأرز ثلاث دفعات وأربعا، بل أن من ثمارهم وعنبهم ما يزرع في السنة دفتين، للموز تقطع ثمرته كل أربعين يوما ولا ينقطع عندهم القطف^(٤).

لقد لعب المناخ دورا بارزا أساسيا في الزراعة في الأراضي الخصبة المحيطة بالمدينة وادي إلى تنوع المزروعات، حيث وفرت الأمطار الغزيرة سبل نمو ونضج الكثير من المزروعات في الأراضي المحيطة بصنعاء ولا أود الدخول بتفاصيل هذا الموضوع، علما أن المصادر توفيه حقه^(٥).

٦- المنشآت العمرانية في صنعاء:

العمران كلمة قرآنية قال تعالى "هو أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها"^(٦)، ويذكر ابن دريد عمارة الشيء إصلاحه وعمرت المكان أعمره^(٧).

(١) ابن رسته، الأعلاق للنفيسة، ج٧، ص ١٠٩.

(٢) ابن رسته، الأعلاق للنفيسة، ج٧، ص ١٠٩، ١٠١.

(٣) الدالي، محمد طلعت، خصائص العمارة الإسلامية، (صنعاء- ١٩٨٩)، ص ٢٦٣، العدد ٣٥ يناير، فبراير، مارس.

(٤) ابن رسته، الأعلاق للنفيسة، ج٧، ص ١٠٩، ١١٠، ١١٠.

(٥) عن المزروعات في صنعاء، راجع الفصل الثاني الحياة الاجتماعية، طعام أهل صنعاء، ص ١٣٥ وما بعدها.

(٦) سورة هود، آية ٦١.

(٧) ابن دريد، الاشتقاق، ج١، ص ١٤.

أي 'جعله أهلاً' (١)، ولا شك أن البناء واختطاط المنازل من منازع الحضارة (٢).

ولا شك أن العمارة اليمنية قد لفتت نظر السائحين، إذ يشير بارتولد وفي مدن اليمن بيوت كبيرة مزخرفة لفتت نظر السائحين ولكن لم يعن إلى الآن هل هي بنيت على التقاليد المحلية أو على التقليد الهندي الدخيل (٣).

وقد جعل ميتر أربعة أنواع من المدن في المملكة الإسلامية مدن على الطراز اليوناني في صورته الشرقية، وهذا معروف في حوض البحر المتوسط ومدن على طراز جنوب جزيرة العرب مثل مدينة صنعاء ومن هذا الطراز مكة والفسطاط. ومدن تشيد على الطراز البابلي وهذا معروف في شرق المملكة الإسلامية (٤).

ونحن لا نريد أن ندخل في تفاصيل العمارة والفنون الإسلامية، لأن ذلك بعيد عن موضوع دراستي ويمكن الرجوع إلى العجاني وعنده في العمارة على ثلاثة عناصر أساسية، للعمارة الدينية والعمارة المدنية والعمارة العسكرية (٥).

(١) ابن منظور، لسان العرب، ج٤، ص ٣١٠١ (مادة صر).

(٢) ابن خلدون، المقدمة، ص ٤٢٦.

(٣) ق. بارتولد، تاريخ الحضارة الإسلامية، (مصر - ١٩٦٦)، ص ٧٤، ترجمة حمزة طاهر.

(٤) ميتر، آدم، الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري أو عصر النهضة، ج ٢، (بيروت -

لاخت)، ص ٢٧٣، ط٥، تعريب محمد عبد الهادي أبو ريده، بارتولسر، تاريخ الحضارة

الإسلامية، ص ٢٤.

(٥) عيسى، أحمد محمد، أو أعلى، تصنيف صر طه، الفنون الإسلامية المبادئ والأشكال

والمضامين المشتركة، أعمال الندوة العالمية للمنطقة - دمشق - ١٩٨٩. انظر مقال حلمد

العجاني، الفن الإسلامي اسمه المشتركة ومضامينه وأشكاله، ص ٦٨.

١- المنشآت الدينية في صنعاء:

المسجد الجامع:

المسجد^(١)، كلمة قرآنية قال الله تعالى "وإن للمساجد لله فلا تدعوا مع الله أحدا"^(٢)، وقال تعالى "قل أمر ربي القسط وأقيموا وجوهكم عند كل مسجد وادعوه مخلصين له الدين"^(٣). وقال تعالى: "ومن أظلم ممن منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه وسعى في خرابها أولئك ما كان لهم أن يدخلوها"^(٤). وقال تعالى "إن أول بيت وضع للناس للذي بمكة مباركاً وهدى للعالمين"^(٥).

والمسجد الموضع الذي يسجد فيه وقال موقع يتعبد فيه فهو مسجد ويقال مسجد الجامع أو المسجد الجمعة وقيل للمسجد الذي يصلي فيه الجمعة الجامع لأنه يجمع الناس ليوم معلوم^(٦).

وقد وردت كلمة مسجد في المساجد الحميرية على ميول اليمانية إلى العبادة والتأله^(٧).

يقع مبنى المسجد الجامع في الجهة الجنوبية الشرقية من صنعاء غربي

(١) المسجد: كل موضع يتعبد فيه مسجد. ابن منظور لسان العرب، ج٣، ص١٩٤٠، ويذكر سليم، مصطفى مكان يمارس فيه المسلمون عبادتهم، قاموس الأنثروبولوجية (الكويك - ١٩٨١)، ص ٦٤٨. عن أهمية المساجد عن أحاديث الرسول: انظر عبد الله بن الحسين، بغية لنائند في أحكام للمساجد ورقة ١٥ مخطوط رقم ٢٧٨٧ مكتبة.

(٢) سورة الأحقاف، كريم.

(٣) سورة الجن، آية ١٨.

(٤) سورة الأعراف، آية ٣٦.

(٥) سورة البقرة، آية ١١٤.

(٦) سورة آل عمران، آية ٩٦.

(٧) ابن منظور، لسان العرب، ص ٦٨٠ (مائة سجد) الفيومي، المصباح المنير في غريب الشرع الكبير، ج ١، ص ١١٠، المقرئ، الخطط المقرئية، ج ٢، ص ٤٠٨.

الطريق النافذة من باب اليمن إلى سوق العنب^(١).

وأشارت بعض المصادر اليمنية إلى أن المسجد بني على ناقة رسول الله^(٢). ويبدو أن تعظيم اليمنيين لمسجد الرسول (صلعم) قد جعلهم يرون أن مسجدهم بني على ناقة رسول الله (صلعم).

لقد اعتمد الرازي عدة روايات في بناء المسجد الجامع منها: أن علي بن أمية، قدم مع أبان بن سعيد بن العاص يدعو الناس إلى الإسلام وبني المسجد في صنعاء أو أن الذي بعثه النبي هو فروة بن مسيك المرازبي وأمره أن يبني مسجد صنعاء، أو أن الذي بناه ويرين يحتش بد أن دعا أهل صنعاء للإسلام وأطاعوه^(٣).

أما العرشاني يرجع فروة بن مسيك المرادي بقوله "اختلفت الرواية فيمن أسس بناء مسجد صنعاء، فقليل هو أبان بن سعيد والمهاجرين أمية وفروة بن مسيك المرازبي، ولكن الأغلب هو فروة لبناءه الجبانة"^(٤). وقد رجح الحجري أن الباني ويرين يحتش^(٥).

وليس ثمة شك في أنه مهما اختلفت الروايات التاريخية في تحديد المؤسس، فإن تأسيس المسجد الجامع يرجع إلى فترة مبكرة جداً وقد ذكر الرازي أن بناءه، كان قبل الفتح أي سنة ست هـ^(٦).

(١) المروني، محمد بن عبد الملك، الوجيز في تاريخ بناية مساجد صنعاء القديم والجديد (صنعاء ١٩٨٨)، ص ٢٩، ط ١.

(٢) الهمداني، الإكليل، ١٣٢/٨، الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٧٥.

(٣) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ١٢٢، ١٢٧ - ١٣٠، ١٣٢ - ١٣٣.

(٤) العرشاني، الاختصاص ذيل تاريخ مدينة صنعاء، ص ٥٣٠.

(٥) الحجري، محمد بن أحمد، مساجد صنعاء عابرها وموفيقها، (بيروت - ٢٩٨ هـ)، ص ٢٣، ط ٢.

(٦) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ١٣٠، ١٣١، انظر تفاصيل عن مسجد صنعاء في

Ronald Lewcock, G Rex Smith, R. B Sarayenit Paolo Costa. Sana Mosques: The Great Mosque. P323 - 324 From Sana an Arabin Islamic City

وأرى أن هذه الرواية غير صحيحة لأن بناءه كان بأمر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) على يد رسله الذين أرسلهم إلى اليمن وذلك في سنة ٩ هـ، وذلك أن كل من ذكروا وفدوا على رسول الله وأرسلهم ولاية على اليمن في السنة التاسعة هـ^(١)، وثمة نص ينكره الطبري يؤكد ذلك أن الرسول (صلى الله عليه وسلم) أرسل إلى زرعة بن ذي يزن "إذا أتتكم رجلي فأوصيكم بهم خيرا معاذا بن جبل" وكان ذلك في السنة التاسعة^(٢).

كان موضع بناءه في بستان ياذان في الصخرة المملمة وهي في زقاق بني تامة وهذا الحجر تحت الطاق، تحت السقيفة الموجودة عن يسار من يستقبل الروضة^(٣).

كانت عمارة الجامع في بدايته بسيطة بساطة حياتهم ويتمشى مع عمارة المساجد في بداية بنائها، كأن تكون مساحة مربعة الشكل بها مدخل واحد ومقسمة من الداخل إلى ثلاث طلات وبواسطة أعمدة تقدر بأثنى عشر عمودا، منها ما يسمى المنقورة والمسمورة، فالمنقورة، العمود السادس من ناحية الجدار الشرقي حيث مساحة الجامع الأولى، والمسمورة، هي العمود التاسع من ناحية الجدار الشرقي^(٤).

لقد وصف مسجد صنعاء بأنه أفضل من مسجد الجديد وقد أصبح عليه

(١) ابن سيد الناس، فتح الدين أبو الفتح محمد بن محمد بن محمد بن عبد الله، عيون الأثر في فلول المغازي والمير، ج ٧، (بيروت - ١٩٧٤)، ص ٢٠٥، ط ٧.

(٢) الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج ٣، ص ١٥٣.

(٣) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ١٢٣، ١٢٧، ١٢٩، ١٣٠.

(٤) يذكر المروني وقد قيل أن في مؤخر الجامع روضة من رياض الجنة وهي المعروفة الآن المشهورة بين المسمورة والمنقورة.. فالمسمورة مسمار في جانب عن يمين المحراب والمنقورة نقرة في جانب عن شمال المحراب غربا، هذا هو المسجد الأصلي الذي بنى بأمر من النبي (صلى الله عليه وسلم). الوجيز في تاريخ بداية مساجد صنعاء، ص ٣١.

صفة الأفضلية الرسول (صلعم) حتى قيل أن من صلى في صنعاء جماعة فكانما غنم غنيمة^(١).

ويذكر الرازي، أن أمير المسجد أفضل من أيمنه فإذا خرج المرء من باب، المقصورة وهي على يمينه روضة من رياض الجنة^(٢).

أما أبواب جامع صنعاء فاثنا عشر باباً^(٣)، أما الباب الذي يدخل منه الإمام يوم الجمعة فهو عن يمين المحراب بعد من الآثار الحميرية لما فيه من دقة واتقان في الصنعة، بل قيل أنه من أبواب غمدان، فالأبواب معمول من الخشب ومبطن بمثله من الحديد البرنز وفيه كتابه بالخط الحميري^(٤).

لقد تعرض المسجد الجامع إلى مراحل مستمرة من التجديد والإضافة، ومن الإضافات ما تم في عهد الأمويين، لما أفضت الخلافة إلى الوليد بن عبد الملك (٨٦هـ - ٩٦هـ)^(٥)، كتب إلى أيوب بن يحيى الثقفي، وكان يتولى القضاء أن يزيد في مسجد صنعاء وأن يعيد بناءه بشكل محكم، فعمل أيوب على الزيادة فيه، نحو قبلته الأولى، وقد كان في محراب الجامع نقوش

(١) للرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٣٠، ١٣٩.

(٢) للرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٥٢.

(٣) يذكر الحجري، أبواب جامع صنعاء اثني عشر باباً جهة القبلة المفتوح منها، الباب الأوسط المسمى باب القبلة ويدخل منه الإمام يوم الجمعة، وقد صار خزانة للمصاحف تفتح يومياً ومن غربي الباب الأوسط باب مسند وفيه مصانيف خاصة بيوم الجمعة، وفي الشرق خمسة أبواب الأول من جهة القبلة وهو باب الرد ثم باب المستمر والباب الأوسط وباب الدحاح وباب المسند وقد صار (خزانة للكتب) وفي جهة الجنوب باب واحد وهو الباب العتيق، أما في الغرب ثلاثة أبواب، باب الكشك وهو جهة القبلة، باب الكوخ الأوسط، ثم الباب الطويل ويوجد باب ثالث عشر وهو باب المطاهر. لنظر الحجري محمد بن أحمد، مساجد صنعاء عامرها وموفيها، ص ٢٤، ص ٢٧.

(٤) الحجري، مساجد صنعاء عامرها وموفيها، ص ٢٤، ص ٢٧.

(٥) زامبارو، معجم الاسباب والاسرات الحاكمة، (القاهرة - ١٩٥١)، ص ١.

عجيبة حسنة معمولة بالجص بشكل متاهي الدقة، كما كان يطلي به المحراب في شهر رمضان من كل عام، ولكن عندما تولى يحيى بن عبد الله بن كليب، القضاء أمر بهدم النقوش الموجودة في المحراب وجصصه بالجص الساذج، ناشيا عن تزويق المساجد معللا ذلك أنه مكروه ويشغل المصلين بالنظر إليه^(١).

وقد جرى تقليد تخضيب المساجد وأساطيلها بالخلوق الطيب وانقطع في عهد العباسيين وقد وصف المسجد الجامع في هذا الشهر فيقول أبو نواس:

نحن أرباب ناعط ولنا صنعاء والمسك محرابها^(٢)

أما عمارة المسجد في عهد العباسيين فكان على يد عمر بن عبد الحميد أو داوود بن عبد المجيد بن زيد بن الخطاب القرشي، هو أول من بوب أبواب المسجد^(٣)، وقد تبع هذه الإضافة عمارة كبيرة في سنة ١٣٦هـ / ٧٥٤م في عهد الأمير علي بن الربيع أحد ولاة صنعاء ولبنى العباس^(٤).

(١) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٣٥ - ١٣٧.

(٢) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٣٥ - ١٣٧.

(٣) للرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ابن الدبيع، عبد الرحمن بن علي، الفضل المزيد على بنيسة المستنيد (بيروت - ١٩٨٣)، ص ٤٢، تحقيق يوسف شلحد.

(٤) من الشواهد المكتوبة التي تؤيد هذه العمارة الكبيرة للمسجد، ذلك اللوح الأبيض المكتوب بالنقش الكوفي والمثبت على جدار مكتبة الجامع في جهته الشرقية للمتذنسة ولفظه بعد الشهادتين: أمر أمير المؤمنين عبد الله المهدي أكرمه الله بعمارة للمساجد، علي يد علي بن الربيع سنة ١٣٦هـ. انظر الحجري مساجد صنعاء، ص ٢٦، ٢٧.

(٥) الحجري، مساجد صنعاء، ٢٦، ٢٧، السباعي، حسين أحمد، معالم الآثار اليمنية، (صنعاء - ١٩٨٠)، ص ١٤ - ١٥. انظر تفاصيل عمارة المسجد الجامع، شححة، مصطفى عبد الله، مدخل إلى العمارة والفنون الإسلامية في الجمهورية اليمنية، (التملحة - ١٩٨٧)، ص ٢٩ - ٤٠، ط ١.

أما صارة الجامع وصنعتة المتقنة ومقوفه المعمولة من الساج فإنه من عمل الأمير محمد بن يعفر بن عبد الرحمن الحوالي (٢٤٧هـ - ٨٦١م)^(١)، وكان ذلك في ٢٦٥هـ^(٢)، ويؤيد هذا ما ورد في المسودة السلانية صورة مرقوع في ٣٣٣هـ من ورثة الأمير أسعد بن أبي يعفر فيما يخص وقف جامع صنعاء^(٣)، ولأمير أسعد بن يعفر (٣٠٣ - ٣٣٢هـ)^(٤)، المتوفي في كحلان قد نقل إلى شاهدة وكان وقفها على جامع صنعاء^(٥).

المساجد الأخرى:

امتازت مدينة صنعاء بكثرة مساجدها وقد بولغ في إعدادها في القرن الرابع الهجري ويذكر ابن جرير الصنعاني أن عدد المساجد (١٠) آلاف مسجد في عام ٣٢٠هـ و ١٠٦ مسجد في عام ٣٩١هـ^(٦)، فالعدد قد نقص تسعة آلاف وثمانمائة وأربعة وثمانين مسجد خلال ٧٠ سنة، وهذا النقص مبالغ فيه أيضا ولكن المساجد قد اندثر معظمها لأن القرن الرابع شهد اضطرابات سياسية قوية، وعدم الاستقرار قد انعكس على حركة العمران فلم يعد هناك اهتمام بما تهدم من المساجد (المنتشرة في صنعاء).

لقد نوهت المصادر اليمنية إلى وجود مساجد عديدة في مدينة صنعاء في

(١) زلمباور، معجم الأسماء والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي، ص ١٧٩.

(٢) الجندي، أبو عبد الله بهاء الدين محمد، السلوك في طبقات العلماء والملوك ج ١ (اليمين - ١٩٨٣)، ص ٢٢٩، ٢٣٠، ط ٢، تحقيق محمد بن علي الأكوخ الحوالي.

(٣) للنجري، مساجد صنعاء، ص ٢٦، ٢٧.

(٤) زلمباور، معجم الأسماء والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي، ص ١٨٠.

(٥) ابن الربيع أبي الضياء عبد الرحمن بن علي، أمة الميرون بأخبار اليمن الميمون، (بيروت - ١٩٨٨)، ص ١٥٩، ١٦٠. للقاسم يحيى بن الحسين، غاية الأمان في أخبار القطر اليمني، القسم الأول، (القاهرة - ١٩٦٨)، ص ٢١٩، تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور.

(٦) للصنعاني، اسحاق بن يحيى بن جرير تاريخ صنعاء، مخطوطا في مكتبة القاضي محمد بن علي الأكوخ الحوالي، ورقة ٦٧، ٦٨.

القرن الرابع الهجري منها: مسجد بناء محمد بن خالد البرمكي^(١)، وفي القرن الثاني الهجري وإطلق عليه في القرن الخامس الهجري مسجد سوق اللسامين^(٢).

ومسجد حوذان أو مسجد ابن زيد وهو في مساقط جبل نغم وفيه عدة محاريب، وكان مزجما بالصلاة وقد ذكر الرازي، عن غداة الناس ومرواحهم وإزحامهم في يومي الاثنين والخميس لأداء صلاة الأشراف فيه حتى اضحت الطريق إلى المسجد كأنها إحدى طرقات الأسواق، ويوجد تحت مسجد حوذان مسجد الزبير الصوفي^(٣).

مسجد في زقاق غمدان وقد جدد عمارته وعمل سقفه يزيد بن منصور الحميري في القرن الرابع ٣٨٠هـ أو ٣٩٠هـ^(٤)، وهناك مساجد عدة وجدت في هذا القرن منها مسجد أبي المقدم اسماعيل بن شروس^(٥)، مسجد ابن ميسرة^(٦)، مسجد معن بن زائدة^(٧)، مسجد منيع بن ماجد الذي يعرف بمسجد الأخضر^(٨)، مسجد معاذ بن جبل وإطلق عليه مسجد سوق الحطب^(٩).

(١) محمد بن خالد البرمكي: دخل صنعاء في ١٨٣هـ وجر لأهل اليمن النهر المعروف باسمه، وكان يمتاز باخلاقه الحسنة ود له وخرج عن طاعته أهل تهامة فبعث الخليفة الرشيد بدلا منه حماد البربري. ابن الربيع الفضل المزيد، ص ٤٤.

(٢) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٥٦.

(٣) الرازي، تاريخ مدينة ص ٢٧٠ - ٢٧٢.

(٤) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٥٧.

(٥) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٩٧.

(٦) للحجري، مساجد صنعاء، عامرها موفياها، ص ١٣٨.

(٧) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٦٧.

(٨) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٥١.

(٩) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٦٧.

الجبانة^(١):

تعتبر أول مصلى اتخذت بعد الإسلام في عهد الرسول (صلى الله عليه وسلم) وقد بنى الجبانة فروة بن مسيك المرادي وقد سمي المسجد السذي خلف المصلى باسمه، إما عبارة هذا المصلى كانت في القرن الرابع ٣٨٨هـ، ثم جدد في فترات لاحقة^(٢).

تعتبر الجبانة مصلى العيدين وتحوى أعظم مساكن صنعاء وقد جبرت العادة، فيها أن تؤخر صلاة العشاء حتى يتمكن سكانها من قضاء حوائجهم قبل انتشار العسس ليلا وكان أهل الجبانة إذا قضوا صلاتهم ودخلوا منازلهم ذلك يعني علامة لأهل البلد فيسارعون حتى لا يقعوا بيد العسس^(٣).

دور المسجد الجامع:

ظهر الإسلام كنين عالمي شامل لتنظيم الحياة في المدينة، تنظيمها من جميع الجوانب السياسية الاقتصادية والاجتماعية، وربما كان هذا السبب أحد العوامل الأساسية على إقبال الناس على الإسلام، وعلى ضوء ذلك يمكن تفسير انتشار المدن في الإسلام وازدهارها.

إن المؤسسة التي ارتكز عليه الإسلام لممارسة هذا النشاط وبحيويته إنما

(١) الجبانة: وتسمى بها المقابر لأنها تكون في الصحراء، تسمية للنشء بموضعها. وهي مستوية في ارتفاع، والواحد جبيلة. والجبان: ما استوى من الأرض في ارتفاع، وقال ابن شميل: الجبانة ما استوى من الأرض وملس ولا شجر فيه ولا تكون الجبانة في الرمل ولا في الجبل، وكل صحراء جبانة. ابن منظور، لسان العرب، ج ١، ص ٥٤٠، (مادة جبن) والجبانة عند أهل اليمن هي المصلى.

(٢) الهمداني، الإكليل، ج ٨، ص ١٣٣. الرزقي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٦١، الحجري، مساجد صنعاء عامرها وموافيها، ص ٣٩.

(٣) الرزقي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٠، ١٤٢.

هي المسجد لم يكن مجرد بناءة لممارسة الصلاة، بل يمثل الرمز الروحي للإسلام والمسجد، هو الأرضية التي نشأت عليها وترعرعت الحياة الفكرية في الإسلام برمتها. ويذكر شاكر مصطفى سليم: "فهو إضافة إلى كونه مكانا للعبادة منتدى اجتماعي للمصلين يجتمعون فيه خمس مرات كل يوم ومدرسة للوعظ والارشاد وبخاصة في مواسم معينة، مثل شهر رمضان وقد يضم المسجد مدرسة دينية تدرس القرآن وعلوم الدين بانتظام، وبصورة مستمرة"^(١).

وفي المسجد تركز النشاط الديني (العبادات) والعسكري (إعلان الحرب) والسياسي (تبليغ الناس أوامر الدولة). ولهذا السبب سمي المسجد في المصو (المسجد الجامع) فهو الجامع لجماعة المسلمين، ولهذا نرى السوق يلتف حول المسجد وإلى جانبه دار الإمارة وهذا التخطيط العمراني نجده تقريبا في جميع المدن العربية الإسلامية التي استحدثت في الإسلام^(٢).

ولاهمية مسجد صنعاء فقد تزايد دوره الاجتماعي. وكان أمير المصـر هو الإمام فهو قائد المسلمين وولي أمرهم وإمام المسلمين في سياسة الدين والدنيا^(٣)، ومهمة الإمام النصح للمؤمنين بأن ياتون صلاتهم على أكمل وجه، وأن يحسنون طهارتهم وقراءتهم، والسعي في أداء الحج والأعياد والدعوة في تشييد قواعد الإسلام على الواجبات^(٤).

(١) سليم، شاكر مصطفى، قاموس الاثنوبولوجيا، ١٤٩.

(٢) راجع أبو الفداء، تقويم البلدان، ص ٨٨ وما بعدها ففيه قوائم بأسماء المدن ومواقع المسجد فيها.

(٣) الرشدي، عبد الله قاسم، المسجد ونشاطه الاجتماعي على مدار التاريخ (بيروت - ١٩٩٠)، ص ٣٠٨.

(٤) السبكي، تاج الدين عبد الوهاب، معيد النعم ومبيد النقم، ص ١١٠. القلقشندي أحمد بن عبد الله، مآثر الأنفة في معالم الخلافة ج ٣ (لكرنت - ١٩٦٤). ص ٩٠، ٩١، تحقيق عبد الستار أحمد فراج.

ورشة وظائف في المسجد تنظم دوره الاجتماعي مثلا على ذلك:

١- الخطيب، الذي يشكل صلاح المسلمين ويجب أن يرفع صوته بحيث يسمعه أربعين نفسا من أهل الجمعة ولا يطيل الخطبة على الناس ولا يأتي بالفاظ قلقة يصعب فهمها غير الخاصة^(١).

٢- المؤذن، الذي عليه معرفة الوقت وإبلاغ الصوت.

٣- المؤقت، عليه معرفة الميقات^(٢).

كما كان المسجد الجامع ولا زال هدف رحلة طلاب العلم والعلماء، ومكانا لإيواء الفقراء والغرباء في عصور الإسلام المختلفة، ويقام فيه الحلقات العلمية للتدريس، ولتفهم الحاضرين في فنون العلم، فالمحدثون والفقهاء يقرؤون الحديث الشريف وتعليم القرآن وإفتاء المستفتين وإرشاد المتعلمين ونصح الطالبين وإظهار العلم للمساكين^(٣).

ويرتاد المسجد الطلبة في كل فن من فنون العلم من أصول الدين والشرائع والأحكام، وأصول الفقه والنحو والصرف والمعاني والبيان والمنطق^(٤).

(١) السبكي، معبد النعم ومبيد النقم، ص ١٢، الشهاري، جمال الدين علي بن عبد الله بن القاسم، وصف صنعاء، ممثل من كتاب المنشورات للجمعية (صنعاء - ١٩٩٣)، ص ١١٢ تحقيق عبد الله محمد الحبشي. الخضري بك، محمد إتمام للوفاء في سيرة الخلفاء، (القاهرة - ١٩٦٤)، ص ١٣٦، ١٣٧، ٩٤.

(٢) السبكي، معبد النعم ومبيد النقم، ص ١١٥.

(٣) الوشلي، المسجد ونشاطه الاجتماعي على مدار التاريخ، ص ١٨٦.

(٤) السبكي، معبد النعم ومبيد النقم، ص ٦٧، ١٠٥. الوشلي، المسجد ونشاطه الاجتماعي، ص ٦٧.

يوجد فيه المصاحف العظيمة والأجزاء الواسعة في المقدمات^(١)، وبه مكتبة ضخمة تضم آلاف من الكتب المخطوطة النادرة وقد كانت قديما خزانة من خشب في مؤخرة الجامع، وقد ظلت هذه المكتبة من أهم مراجع العهود الإسلامية^(٢)، ولا زالت حتى وقتنا الحاضر.

ظل المسجد للجامع محورا لجميع الأنشطة الاجتماعية المتنوعة، عامرا بالعلم والعلماء وطلاب العلم معبرا للشعائر التعبدية رغم بساطة بنائه وقلة مرافقه وإمكاناته المادية ومأوى للمعوزين والفقراء^(٣)، كما كان فيه (المنازل) وهي أماكن معدة للطلبة، فوق سطحه وخاصة بطلاب العلم الوافدين إلى صنعاء^(٤).

ب- المنشآت المدنية في صنعاء:

تعتبر صنعاء أعرق وأقدم المدن، وتتميز بجمال مبانيها الفريدة الطراز، فقد شهدت المدينة حركة عمران كثيرة، وقد اتحفنا الرازي في كتابه عنه. بمعلومات وافرة، وكذا الهمداني الذي ذكر أن (علماء صنعاء يرون أن تعمر بعد خرابها وتملأ ما بين جبليها وتصير سوقها في بطن واديها)^(٥).

كما وصفها المقدسي بأنها أعمر وأجل من مدينة زبيد^(٦)، وتحفها للقصور من الجانبين من الجص والاجر والحجارة^(٧)، وبعضها من الماسج^(٨).

(١) الشهاري، جمال الدين علي بن عبد الله، وصف صنعاء، ص ٦٩.

(٢) الويسي، حسين بن علي، اليمن الكبرى، ص ٨٦.

(٣) الشهاري، جمال الدين علي بن عبد الله، وصف صنعاء، ص ٦٨.

(٤) الشهاري، جمال الدين علي بن عبد الله، وصف صنعاء، ص ٦٩. الوشلي، المسجد ونشاطه الاجتماعي، ص ١٨٦.

(٥) الهمداني، الإكليل، ٢٢/٨.

(٦) المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٨٦.

(٧) ابن رسته، الأعلاني للنفيسة، ص ١١٠. ويذكر ياقوت، أنها مبنية بالحجارة، ج ٣، ص ٤٢٦.

لقد شملت حركة العمران هذه القصور التي امتكت منذ قبل الإسلام مثل قصر غمدان^(٢)، الذي يمثل البناء الشامخ الذي لا يضاهيه بناء آخر في اليمن والذي يدل على عظمة البناء، ونضوح الفكر اليمني الذي سبق العالم المتحضر بآلاف السنين، كما اتسمت صنعاء بالقللاع مثل دورم^(٣)، والقصور الأخرى مثل شعوب وكان معروفاً بالارتفاع، وكان حواليه بساتين بظاهر صنعاء^(٤)، وكنيسة القليس التي بناها أبرهة ونسب إليها قصر القليس^(٥).

وبعد دخول الإسلام اليمن أصبحت صنعاء مدينة تمتلك جميع خصائص المدينة الإسلامية وتطورت خططها لتصبح مدينة ذات جامع وسوق^(٦)، وازدهر إلى جوارها سورها الشمالي حي سكني استمرار لمدينة شعوب الصغيرة واتسعت بعد الإسلام، وبعد سوق صنعاء من بين المحاور

(١) المقدسي، احسن للتقسيم، ص ٩٢.

(٢) ابن رسته، الأعلام للقيس، ص ١١٠، ١١١، ابن خرداذبة، المسالك والممالك، ص ٢٦. الاصطخري، الأقاليم، ص ١٣، ابن حوقل الأرض، ص ٤٣. ابن الفقيه الهمداني، البلدان، ٢٥، الهمداني، الإكليل، ٣٥/٨، ٥٨/٣٦، ٦٠، الهمداني، الصفة، ٣١٢، ١٣١. الهمداني، قصيدة الدامنة، ص ٤٥٩. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٧٥، ٧٦، ٢٦٢. القلقشندي، صبح الأعشى، ٤٠/٥. الألويسي، محمود شكري، بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب، دار الكتاب العربي بمصر - ٣٤٣/هـ، ص ٢٠٤.

(٣) الهمداني، الإكليل، ج ٨، ص ١٢٣. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٨٢.

(٤) الهمداني، الإكليل، ج ٨، ص ١٧٤.

(٥) ابن الكلبي، أبو المنذر هشام بن محمد، كتاب الأصنام، (القاهرة - ١٩٦٥). ص ٤٩، ٤٧، الألويسي، محمود شكري، بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب، ج ١ (دار الكتاب العربي بمصر - ١٣٤٣هـ)، ص ٢٥١. شرف الدين، أحمد حسين، تاريخ اليمن الثقافي، سلسلة يعرب بن قحطان أنسابها وأخبارها، جذ (مطبعة الكيلاني، للصغير - ١٩٦٧)، ص ٨٨.

(٦) السوق التي يتعامل فيها، تزكرت وتولت والجمع أسواق وفي التنزيل إلا أنهم ليأكلون الطعام ويمشون في الأسواق والسوق لغة فيها. المقرئ، المعوض والاعتبار بنكر الخطط والآثار، ٩٤/٢.

موقع صنعاء على طريق القوافل^(١).

وأهم أسواق صنعاء في القرن الرابع الهجري، سوق العطارين، سوق باذان، سوق التبانين، سوق الحطب، سوق الساسين، سوق ابن ماعز، وأهم الشوارع، شارع العراقيين، شارع المبيضين^(٢).

كانت صنعاء مقسمة إلى أحياء تعرف بالدروب مثل درب الكشاور، الذي يعرف بدرب ابن عباس في طرق سوق ابن ماعز ناحية المداور من صنعاء^(٣)، ودرب دمشق شمال صنعاء^(٤). ودرب القطيع^(٥)، "إن حي القطيع كان قلب المدينة وأرقى أحيائها ومنازلة (رفعة البنيان عظيمة الشأن)^(٦)، ودرب البيداء، ودرب السرار^(٧).

وتحاط المدينة بالسور الأثري والذي يمثل أحد معالمها الجميلة وهو عبارة، عن بنيان من الطين الاصم مما جعله يقاوم عوامل الزمن^(٨).

وقد شيده الملك الحميري، شعر أوتر واتخذة كحماية لما ضعف حال الحميريين، وجعل عليه أبراجا (النبوب) بين كل برج وآخر مسافة محدودة،

(١) السعدي، عباس فاضل، نشأة مدينة صنعاء وتطورها، مجلة دراسات يمنية، ص ٨٣، ٨٤ (أكتوبر، نوفمبر، ديسمبر - ١٩٨٠)، العدد، ٣٤.

(٢) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ٨٥، ٩٠، ١٢٩، ١٥٢، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٦١، ٢٤٨، ٢٧٥.

(٣) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤٨.

(٤) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٩٠.

(٥) الصنعاني، ابن جرير، تاريخ صنعاء، ق ٦٧، مخطوط في مكتبة الأكرج.

(٦) العمري، حسين بن عبد الله، أهمية الإقادة من المصادر القديمة في الدراسات عن مدينة صنعاء، مجلة الإكليل، ص ٧٠، العدد ٣، ٤، ١٩٨٨.

(٧) للرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٢٦.

(٨) الحداد، عبد الرحمن، التراث المعماري في صنعاء القديمة، مجلة دراسات يمنية، (يناير، فبراير/مارس - ١٩٨٧)، ص ١٦٠، العدد ٢٧.

الحميريين، وجعل عليه أبراجا (النوب) بين كل برج وآخر مسافة محدودة، وجعل للمدينة أبوابا مسترة بالأبراج طرقها ملتوية يصعب الدخول أو الخروج منها دون علم الحارس خاصة أيام الحرب وقد طور هذا السور ووسع في فترات متلاحقة بعد الإسلام^(١).

أما أبوابه فهي تسعة لا يدخلها غريب إلا بإذن، منها باب حقل، وكانت عليه اجراس متى حركت سمع صوتها من أقصى مكان^(٢)، ومن أبوابها باب المصرع^(٣)، باب صنعاء^(٤)، وباب السروج^(٥)، ويسمى باب شعوب، وباب الكشوري^(٦)، وباب القصر أو باب ستران^(٧)، وسور المدينة مشيده من اللبن^(٨).

كما أن تخطيط بيوت المدينة يقوم على أساس نظام الطوابق المتعددة، حيث يذكر ابن رسته "طيبة المنازل بعضها فوق بعض"^(٩)، ولهذا كان يتم للتوسع رأسيًا، ويذكر الهمداني: "شبهت بالأطام لارتفاعها"^(١٠).

وقد افرد الرازي وصفا جميلا لمنطقة بضعاء، تسمى الجبائنة وبها مصلى للعبدن، يحوي أعظم مساكن صنعاء، ولها باب واحد، فيها السور شارعة عن يمين وشمال، وبها مساكن عالية في أجهى عمارة بل واحسنها

(١) السباعي، حسين بن أحمد، معالم الآثار اليمنية، ص ١٠.

(٢) ياقوت الحموي، ٤٢٦/٣.

(٣) الهمداني، الصفة، ص ٢١٩. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤٧.

(٤) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤٧.

(٥) الهمداني، الصفة، ص ٣١٧.

(٦) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤٨.

(٧) عبد الله، يوسف محمد، أوراق في تاريخ اليمن وآثاره، ص ١١٩.

(٨) الشنتاوي، شترومان بدم، أ، ج ١٤ (نار الفكر)، ص ٣٤٤.

(٩) ابن رسته، الأعلام النفيسة، ج ٧، ص ١٠٩.

(١٠) الهمداني، الصفة، ص ٣٦٠.

الثروة واليسار^(١).

لقد انتشرت المنازل الرفيعة البنيان الغالية الثمن، إذ بلغ قيمة بعضها خمسون ألف دينار^(٢)، كما إن دار بن عنبسة والسذي يوجد في شارع العراقيين وقد أنفق في بنائه خمسة وثلاثون ألف دينار. وكانت دار بن عنبسة وبساتينه تغل ستة آلاف دينار يعقوبة^(٣).

كان ينزل دار ابن عنبسة لجلاء القوم وذو اليسار القادمون من العراق والبصرة فأعجبه أحدهم حسن العمارة وإقبال الناس إليها، فاشتراها بثمن عال بعد أن ناقس فيها جميع من زائده في ثمنها^(٤).

كما بني بن خالد البرمكي، دار البرامكة في سوق التباين يعرف بدار الضرب وكانت داراً واسعة والناحية كلها كانت دوراً وكانت الدار لها أبواب بالعقود الكبار، وقد بقي منه في القرن الخامس الهجري ٤٠٧هـ — عقدان وصارت بعد ذلك صافية يأخذها الولاة، ثم صارت من المباني الرئيسية للولاة، مثل دار الإمارة لو دار الغرامة^(٥).

وثمة إحصاء ورد عن عمراتها في أواخر القرن الثاني الهجري ثم تناقص العمران من بعد:

١٢٠ ألف دار عدت صنعاء في أيام عمارتها.

أكثر من ١١٠ ألف دار في عهد جفتم آخر الولاة العباسيين وقبل دخول الهادي، إلى الحق صنعاء عام ٢٨٦هـ —

(١) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٠، ١٤٢.

(٢) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٦٠.

(٣) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٦١.

(٤) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٦٢.

(٥) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤١، ١٥٥.

الهادي، إلى الحق صنعاء عام ٢٨٦هـ.

أكثر من ٣٠ ألف دار في أيام أسعد بن أبي يعفر وإخيه عبيد الله في أواخر القرن الثالث ولوائل القرن الرابع الهجري^(١).

١٤ ألف دار في أيام علي بن وردان لحد مواللي بني يعفر الذي غلب على صنعاء في ٣٤٥هـ وأيضاً قحطان بن أبي يعفر.

٦٥٠٠ دار في أيام أبي جعفر الضحاك وإلى صنعاء سنة ٣٤٤هـ.

١٨٠٠ دار في سنة ٣٥٣هـ واستمر تناقص العمران بعد أن خرجت

٣٧٤ داراً، من دور النزول^(٢).

وفي سنة ٣٦٩هـ أخرجت دوراً كثيرة فيها إلا دار ابن عنبسة بن أبي الفتح^(٣). ١٠٤٠ دار منها ٣٥ داراً لليهود في عهد أبي جعفر بن قيس بن الضحاك وذلك في سنة ٣٨١هـ^(٤).

ومن مظاهر العمران أيضاً الحمامات^(٥)، والحوانيت فالحمامات يرتادها الناس، للنظافة وهي كثيرة وليس بها شيء يؤدي وقد صنت العامرة في ٣٨١هـ أيام أحمد بن قيس الضحاك فوجدت ١٢ حماماً، أما الحوانيت كانت سبع مئة حانوت منها خراب كثير^(٦).

ليس ثمة شك أن أسباب تناقص العمران ترجع إلى عدم الاستقرار

(١) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٦٠، ١٦٢.

(٢) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٦٣.

(٣) للخرجي، موفق الدين علي بن الحسين، الكفاية والإعلام، ورقة ٣٨، مخطوط مكتبة باديب.

(٤) للرازي، تاريخ صنعاء، ص ١٦٣. للقاظم، غاية الأمان، ص ٢٤٠. ابن الربيع، فرة العين، ص ٣٦، ٣٧.

(٥) الحمامات: الحام والحميم والحمية جميعاً الماء الحار والجسم الحمامات والاستحمام، الاغتسال بالماء الحار، والحميم الحرق واستحم الرجل عرق، وقيل أول من اتخذ الحمامة والاطلاء بالنورة سليمان بن داود. المقرئ، الخطط المقرئية، ج ٢، ص ٧٩.

(٦) للرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٥، ١٦٣ - ١٦٤.

السياسي وتتابع الفتن واختلاف الأيدي عليها^(١)، ويذكر يحيى بن الحسين "لقد كانت صنعاء وأعمالها كالخرمة الحمراء" فقد خرب في عشرين عاما ما بين ٣٤٤ - ٣٦٥ هـ حوالي ٣٧٤ دار من دور النزول وثلاث عشر حماما^(٢)، إضافة إلى الزلازل التي أصيبت صنعاء وأدت إلى تدهم الكثير من دورها وكان للميل التي حدث في القرن الثالث تأثيره في تلف ستة آلاف دار تقريبا معظمها في الممرار في صنعاء^(٣).

٦- الوحدات الإدارية في صنعاء:

المخاليف - القرى:

قسم اليمن إلى مخاليف^(٤)، وهذا ما نوهت به المصادر^(٥)، فاليمن ثلاثة

(١) القاسم: غاية الأمانى، ص ٢٤٠.

(٢) القاسم، غاية الأمانى، ص ١٦٣.

(٣) القاسم، غاية الأمانى، ١٥٢، ١٦٢، ١٦٣.

(٤) يعرف ياقوت الحموي، المخلاف بقوله "أكثر ما يقع في كلام أهل اليمن وقد يقع في كلام غيرهم على جهة التبع لهم والانتقال لهم، وهو أحد مخاليف اليمن، وهي كورها. ولكل مخلاف منها اسم يعرف به، وهو قبيلة من قبائل اليمن أقامت به وعمرته فغلب عليها اسمها.. وفي الحقيقة إنما هي لغة أهل اليمن خاصة.

أما عن اشتقاق الاسم فيذكر ياقوت الحموي: "ولم اسمع في شتغلقه شيئا، وعندي فيه ما أنكره، وهو أن ولد قحطان لما اتخذا أرض اليمن مسكنا وكثروا فيها لم يسمهم المقام في موضع واحد، فجمعوا رأيهم أن يسيروا في نواحي اليمن ليختار كل بلي أب موضعا يعمره ويسكنونه وكانوا إذا ساروا إلى ناحية واختارها بعضهم تغلب بها عن سائر القبائل وسموها باسم أبي تلك القبيلة المتغلبة فيها، فسموها مخلافا لتخلف بعضهم عن بعض فيها".

لنظر ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ١ (بيروت - ١٩٥٥)، ص ٢٧، ط ١.

(٥) الحقوقي، تاريخ اليعقوبي، ج ١ (النجف - ١٩٩٤)، ص ١٧٤. الهمداني، الصفة، ص ٣٠٢. المقدسي، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، ص ٨٨، ١٠٥، الرزقي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٦٥. ابن الجاور، صفة بلاد اليمن، ص ١٦٩. ياقوت الحموي، ج ١، ص ٢٧، ج ٥، ص ٦٧.

أعمال، صنعاء ومخاليقها، والجنندر ومخاليقها، وحضرموت ومخاليقها^(١)، كما ينكر اليعقوبي: "وكرر بلاد اليمن يسمى مخاليق وهي أربعة وثلاثون مخلاقاً"^(٢).

أما صلة التسمية بالجنر الذي يشتق منه الاسم مخلاف فقد ذكر محمد عبد القادر باققيه: "هو لفظ خليفة واستخلف في نقوش أبرهة بالذات ونلسك حين تحدث عن استخلافه ليزيد بن كبشة الكندري على الأعراب في منطقة العرب بحضرموت، واستخلافه للمنذر الثالث اللخمي على معد (ربكمانز ٥٠٦)^(٣).

والخليفة في الأصل نائب للملك في مخلافه وهو امتداد من نوع ما لنظام المقياله بمعناه الواسع^(٤).

أ- مخاليق صنعاء:

تمثل صنعاء مخلاف كبير يتبعه عدة مخاليق وكثيراً ما تذكر: "صنعاء ومخاليقها"^(٥)، ويقع بعضها شرق صنعاء والبعض الآخر في الغرب أو الشمال^(٦). أما ما يقع إلى الشرق منها:

١- مخلاف ذي جرة وخولان:

يقع خولان بين صنعاء ومأرب ويطلق عليها خولان العالية وينسب إلى

(١) ابن خرداذبة، الممالك والممالك، ص ١٤٤. المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ١٠٥.

(٢) اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ١/١٧٤. وذكر الطبري كلمة مخاليق، تاريخ الأمم ٣/١٥٣.

(٣) باققيه، محمد عبد القادر، الاقبال والأثراء ونظام الحكم في اليمن القديم، مجلة دراسات يمنية، (صنعاء - ١٩٨٧)، ص ١٤٨، العدد ٢٧ يناير، فبراير، مارس.

(٤) باققيه، محمد عبد القادر، الاقبال والأثراء، مجلة دراسات يمنية، ص ١٤٨ العدد ٢٧.

(٥) الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ص ١٠٨، ج ٧.

(٦) الهمداني، الصفة، ص ١٥٩. المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٨٨. الرزازي، تاريخ مدينة

صنعاء، ص ٦٥. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٣١٨.

خولان بن عمرو ابن مالك بن الحارث بن مره بن أدد، وتعتبر خزانة اليم
وذمار، أما مخلاف الذي جره ينسب إلى ذي جره بن يكلي بن عمر بن مالا
بن الحارث بن مره بد أدد ويقع جنوب مخلاف خولان، ويعتبر مخلا
واسع وبه أودية وقرى كثيرة^(١).

٢- مخلاف مأرب:

يقع شرق صنعاء وقد أخذها السبئيون عاصمة لهم في القرن الثامن قبل
الميلاد، وبها دخل كثير^(٢)، "وأكثر تمر صنعاء منها"^(٣).

أما المخاليف التي تقع غرب صنعاء هي:

١- مخلاف الركب:

وهو الملح وحيس وهو بلد آل أبي النمر الركييين وجبلان العركبة
ويسكنها الشراحيون منهم آل يوسف ملوك تهامة والوصاييون من سبأ
الأصغر تسمية وصاب بن مالك بن زيد بن سدد بن زرعة وهو حمير
الأصغر بن سبأ، وجبلان ريمة ويسكنها بطون حمير من نسل جبلان ومن
الصرانف ومن بني حي بن خولان وهي ملوكها وبريمة جبلان الصنادير من
حمير وبرع الذي يسكنها من سبأ الصغرى، وفرق من همدان^(٤).

١- مخلاف ذمار:

قرية كبيرة جامعة على مرحلتين من صنعاء بها زروع وآبار قريبة

(١) الهمداني، الصفة، ٢١٣، ٢١٤. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٦٩. المقضي،
إبراهيم أحمد، معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ٧٧٧.

(٢) الهمداني، الصفة، ص ٧٠٣، ٢٠٤. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٦٨. المقضي،
معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ٥٥٣.

(٣) الهمداني، الصفة، ص ٧٠٤.

(٤) الهمداني، الصفة، ص ٧٠٤، ٢٠٥. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٦٣.

ويسكنها بطون من حمير وأنفار من الأبناء رأس مخاليفها عنس تسكنها قبائل عنس بن متنجح وينسب لعنس بن زيد بن سد بن زرعة بن سبا الأصغر وهو مخلاف نفيس كثير الأعناب والمزارع^(١).

٢- مخلاف الهان ومقرى:

وهو واسع ينسب إليه غربي حقل جهران "ذي خشران ومعبر" والسهان بلد واسع يسكنها الهان بن مالك أخو همدان ويطون من حمير وقرأها كثيرة، أما مقرى يسكنها آل مقرى بن سميع^(٢).

٣- مخلاف حراز وهوزن:

وهو سبيع، بلاد حراز المستحزمة، وهوزن وكرار وضعفان ومصار ولهاب ومجيج وشبام، ويجمع الجميع حراز وهوزن، وهما قبيلتان من حمير أبناء الغوث ابن سعد بن عوف بن عدى^(٣).

٤- مخلاف حضور:

ينسب إلى حضور بن عدى بن مالك من ولده شعيب ابن مههم^(٤)، "ويطلق عليه ناحية مطر" ويقع في غرب صنعاء وينقسم إلى مخاليف عدة^(٥)، فسأله حضور يداع وما ضخ وصايح والأغريم ويريس ومنهم لحزا وعلسان، أما عاليه حضور، واضع والمعلل

(١) الهمداني، الصفة، ص ٢٠٦. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ٧/٣، ٦٨/٥، ٦٩.

(٢) الهمداني، الصفة، ص ٢٠٨. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٦٩.

(٣) الهمداني، الصفة، ص ٢٠٩. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٦٩.

(٤) الهمداني، الصفة، ص ٢١. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٦٩، ج ٢، ص ٢٧٧.

المقهي، معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ١٨٠.

(٥) السباغي، حسين أحمد السباغي، معالم الآثار اليمنية، (صنعاء - ١٩٨٠)، ص ٣٢، ط ١.

وحقل سهمان ويجمع هذه المواضع بخلاف سهمان^(١).

مخلاف أقيان بن زرعه بن سبا الأصغر:

أقيان^(٢)، وشبام كوكبان^(٣)، كما يقال لها شبام حمير^(٤)، ويقال أنها سميت بشبام بن عبدالله ويعرف أيضا بخلاف شبام بخلاف الشرق الأعلى، وهي قرية في أسفل جبل دخار وتمثل ملكة آل يعفر الحوالبين^(٥).

مخلاف ماذن:

يقع غرب صنعاء وينسب إلى ماذن من آل ذى رعين ويجمع ضمير وضلع^(٦).

مخلاف جهران:

يقرب من صنعاء ويعد في بلاد همدان ويقع في الجنوب منها وأهم قراه ضاف وتفاضل وقرن وعسم تراحب وقرن قبائل، وينسب إلى جهران بن يحصب بن دهمان بن سعد^(٧).

أما في شمال صنعاء:

أ- مخلاف همدان:

هو ما بين الغائط وتهامة والمرأة في شمالي صنعاء ما بينهما وبين

(١) الهمداني، الصفة، ص ٢١٠، ٢١١.

(٢) الهمداني، الصفة، ص ٢١١.

(٣) ياقوت الحموي، ج ٢، ص ٢١٨. المقفي، معجم البلدان والقبائل، ص ٣٤٢.

(٤) المقفي، معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ٣٤٧.

(٥) الهمداني، الإكليل، ج ٨، ص ١٥١. الهمداني، الصفة، ص ٢١١-٢١٣.

(٦) الهمداني، الصفة، ص ٢١١. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ص ٥، ص ٦٩.

(٧) الهمداني، الصفة، ص ٢٠٨. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٦٩. المقفي، معجم

البلدان والقبائل اليمنية، ص ١٨٤.

صعده من بلد خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاعة، وهو منقسم بخط
عرضي ما بين صنعاء وصعده فشرقية لبكيل وغربية لحاشد^(١).

ب- قرى^(٢) صنعاء:

القرية كلمة قرآنية قال تعالى: "وكم أهلكنا من قرية بطرت معيشتها"^(٣)،
و"وما أرسلنا في قرية من نذير إلا آتال مترفوها إننا بما أرسلتم به
كافرون"^(٤).

لقد ذكر الرازي أن حول صنعاء من الدساكر والقرى مسافة يوم مقدار
عشرة آلاف قرية^(٥)، والرقم هذا مبالغ فيه ولكن ربما يدل على أن لصنعاء
قرى عظيمة العدد ونذكر بعضها:

أ- شعوب:

وهي ضاحية بظاهر صنعاء (شمال صنعاء)، عامرة بالبساتين المثمرة
والفواكه، غنية بالآبار، وتنسب إلى شعوب بن جشم بن عيد شمس^(٦).

(١) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٦٩. ولود أن أشير هنا أن المقدسي يعد أكثر
الجغرافيين العرب اهتماما وإحصاء لكل المخاليف اليمن فقد أعطانا قائمة مستوعبة لكل
مخاليف اليمن في عصره. ووقع الحال يؤكد أن قائمة المقدسي عن مخاليف اليمن بحاجة
إلى دراسة مستفيضة ستكون موضع اهتمامنا بالمستقبل. راجع أحسن التقاسيم في معرفة
الأقاليم، ص ٨٨ - ٩٣.

(٢) القرية بالكسر لغاية يمانية ولعلها جمعت على ذلك والنسبة إليها قروي. ابن منظور، لسان
العرب، ج ٥، ص ٣٦١٧. مختار الصحاح، ص ٥٢٣. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥،
ص ٣٣٨.

(٣) سورة القصص، آية ٥٨.

(٤) سورة مباء، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٧.

(٥) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٧.

(٦) الهمداني، الإكليل، ج ٨، ص ١٧٤. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٣٥٠.

٢- وادي ضهر:

على بعد ساعتين من صنعاء، وهو موضع تميز بالوادي يسمى بوادي ضهر وفيه نهر عظيم يسقى جنبي، وفيه قلعة بمثابة حصن وتسمى "دروم"^(١)، تطل على الوادي واهم قصوره ريدان وينسب إلى ظهر بن سعد بن حريب بن ذي يقدم^(٢).

٣- الرحبة^(٣):

ذكر ياقوت، بأنها قرية تبعد عن صنعاء ستة أميال تقريبا وفيها أودية وقرى صغيرة وتتنسب إلى الرحبة بن الفوث بن عوف بن حمير^(٤).

٤- شبام كوكبان^(٥):

قرية تقع غرب صنعاء بمسافة ٣٤ كيلومتر وإحدى جنان اليمن وأسمها القديم (بحبس) ويسكنها مع الحوالبين آل ذي جدن، وتمتاز بحصونها الكثيرة المليئة بالكروم والنخيل وسميت بشبام بن عبد الله بن

(١) دروم: بضم اوله وكسر الراء المهملة وفتحها. البكري، ج ٧، ص ٥٦٢، ج ٢، ص ٨٨٢، المعطفي، معجم

(٢) الهمداني، ج ٨، ص ١١٩ - ١٢٣. البكري، ج ٧، ص ٥٦٢، ج ٢، ص ٨٨٢، المعطفي، معجم البلدان والقاتل اليمنية، ص ٣٩٨.

(٣) الرحبة: باسكان الحاء وفتحها الموضع الواسع وجمعها رحاب، انظر المقرئزي، الفسطاط المقرئزي، ج ٢، ص ٤٧.

(٤) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ٣٣.

(٥) أصل تسمية كوكبان، انه كان بها قصران مطرزان بالأحجار الثينة والتفوش الجميلة وكان لهما بريق فيسمى كل منهما كوكب فقبل كوكبان نسبة إلى هذين القصرين. الويس، اليمن الكبرى، ٨٣/١، ويطلق عليها شبام لقاب حمير انظر:

Al Garoo Asmahan, Les Antiquites du Yemen Dans L, Aume de al-hamdanit (Paris - 1986) P. 304 - 407.

أسعد بن جشم بن حاشد^(١).

٥ - شبام سخيم:

قرية في الشمال الشرقي من صنعاء بمسافة ٢٣ كيلومتر في السفح الغربي لحصن ذي مرمر، ويطلق عليها شبام الغراس او شبام ذي مرمر وقدما أطلق عليها مدينة (عبله)، وبها، مآثر عظيمة^(٢).

٦ - شاهرة:

قرية شمال صنعاء بمسافة ١٥ كيلومتر^(٣).

٧ - بيت حنص:

ويقع في ظاهر جبل عيبان من الشرق وفي الغرب الجنوبي من صنعاء نحو خمسة كيلومتر وهي لقيل ذي يهر وقد ظل آل دي يهر يتوارثونه من جدهم، وينسب إلى حنص بن يعطر ذي يهر لأنه أشهر من سكنه وبها حصن ذي يهر^(٤).

٨ - بيت بوس^(٥):

وهي قرية تقع جنوب صنعاء على بعد ١٥ كيلومتر وينسب إلى ذي بوس بن ذي سحر ملك من ملوك حمير^(٦).

(١) الهمداني، الصفة، ٢١١، ٢١٢، الإكليل، ١٥١/٨. باقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ٣١٨. المقضي، معجم البلدان والقبائل، ٣٤٢.

(٢) الهمداني، الإكليل، ١٥٠/٨. باقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ٣١٨.

(٣) المقضي، معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ٢٤١.

(٤) الهمداني، الإكليل، ١٠٨/٨، للمقضي، معجم البلدان والقبائل، ص ١٩٥.

(٥) يرد ذكره فقط عند الهمداني، الصفة، ص ١٥٦.

(٦) باقوت الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ٥١٩، الوبيسي، اليمن الكبرى، ج ١، ص ٨.

٩- بيت نعام^(١):

قرية بالقرب من صنعاء وبمسافة ٢٣ كيلومتر وتقع في ظاهر جبل عيبان، من ناحية الغرب وهي مربعة ومحاطة بسور، وتدخل ضمن مخلاف سهمان وتنسب إلى بطن آل نعام^(٢).

١٠- بيت محفد:

وتقع في الجبل الممتد من عيبان جنوباً والمطل على بيت حنبص من الجنوب الشرقي وعلى صنعاء من الغرب الجنوبي وهو قريب من بيت حنبص وتنسب إلى باتيها ذو محفد^(٣).

١١- بيت سلطان:

قرية بالغرب من صنعاء بمسافة ٥ كيلومتر، وهي مائتة بالأشجار والضياح، وأنهارها تحوي اخف مياه اليمن وتتحد من الجبل^(٤).

١٢- عصر:

تقع قرية عصر السفلى، وعصر العليا في الجهة الشرقية تحت جبل يطل على صنعاء من غربيها^(٥).

(١) يرد ذكره عند الهمداني، الصفة، ١٥٧. وعند ياقوت الحموي، معجم البلدان، جذ، ص ٥١٩.

(٢) الأكرع، البلدان اليمانية عند ياقوت الحموي، ص ٤٩. المقفي، معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ٦٦١.

(٣) الهمداني، الإكليل، ١٠٩/٨. المقفي، معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ٥٦٧.

(٤) الهمداني، النكيل، ٤١٣/١. المقفي، معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ٣٠٣.

(٥) المقفي، معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ٤٤٧ - ٤٤٨.

١٣- علب:

قرية تقع في السفح الجنوبي من جبل نغم على بعد ١٠ كيلومتر من صنعاء^(١).

١٤- علمان:

قرية أسفل وادي ضهر وتقع غرب صنعاء بمسافة ٥ كيلومتر، ويذكر البكري أنها في ديار همدان^(٢).

١٥- عشار:

قرية عامرة في الجنوب الشرقي من صنعاء وعداها من بلد ذي جرة، ويطلق عليها (أعشار)^(٣).

١٦- العشايش:

قرية في الجنوب الغربي من عطان وتقع قرب جدر غربي صنعاء وتعد من بني مطر^(٤).

١٧- حاز:

ينكر الأكوخ^(٥)، أنها قرب شبام كوكبان ويرى الهمداني أن (نو سودان) هو صاحب حاز^(٦).

(١) المقحفى، معجم البلدان والقبائل، ص ٤٥٧.

(٢) البكري، معجم ما استعجم، ٩٦٤/٣، المقحفى، معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ٤٥٩.

(٣) المقحفى، معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ٤٤٦.

(٤) المقحفى، معجم البلدان، ص ٤٤٦.

(٥) تعليق الأكوخ في هامش الإكليل، ٣٦/١٠.

(٦) الهمداني، الإكليل، ج ٧، ص ٣٩٤.

١٨ - بكلي:

تقع جنوب صنعاء وفيه آثار عظيمة^(١).

١٩ - ضميم:

في ناحية جهران من أعمال صنعاء^(٢).

لا شك أن صنعاء المدينة الحبيبة لقلب كل يمني، القرية لروح وعقل كل عربي، صنعاء التي يفتخر بها غير العرب كمدينة إنسانية أسسها العقل اليمني، وعمرتها السواعد اليمنية، ومدينة صنعاء التاريخية تحتاج إلى أكثر من دراسة وأكثر من أطروحة، لكنني حاولت جهدي أن أختصر وأوجز وإلا يتحول هذا الفصل إلى أطروحة بحد ذاته.

إن المستقبل وحده، محط آمالي، في أن تكون صنعاء موضع المزيد من الدراسة والبحث إلى حين نيل الدكتوراه إن شاء الله.

(١) الاكوع، البلدان اليمنية، ص ١٨٨.

(٢) الهمداني، الإكليل، ١٧٤/٨. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٤٦٤.

الفصل الثانى

الحياة الاجتماعية في صنعاء

الفصل الثاني

الحياة الاجتماعية في صنعاء

أولاً: القبيلة^(١)

يمثل النظام القبلي في شبه الجزيرة العربية واليمن جزء منها، أساس الحياة الاجتماعية. وقد شكلت القبيلة الوحدة الاجتماعية السياسية خاصة في المجتمعات البدوية لها مجلسها وشيوخها^(٢).

وقد اعتاد النسابة العرب ان يقسموا سكان جزيرة العرب الي عرب الشمال العدنانيين، وعرب الجنوب القحطانيين^(٣)

ولما كانت دراستنا تنصب علي اليمن وهم من عرب الجنوب فلا بد أن نقول ان عرب الجنوب ينقسمون قبلياً الي ما يلي:-

(١) القبيلة: كلمة قرآنية وردت بقوله تعالى ((وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا)) سورة الحجرات ، الآية ١٢، راجع عن التنظيم الداخلي لتركيب القبيلة الهمداني. الأكليل ، ج١، ص ٢٢-٢٣.

(٢) الشيخ، هو الرجل الذي استبانت فيه المن وظهر عليه الشيب والجمع أشياخ وشيوخ، وقيل هو شيخ من خمسين الي آخر عمره، والشيخ هو رب، القبيلة أو الامرة وكان السيد أو زعيم القبيلة كثيراً ما يلقب في الجاهلية بلقب شيخ أي من تم نضجه بفعل السنين ومن اكتملت لقواء العقلية وكان للشيوخ علي البدو سلطان أدبي كبير، وقد أصبح هذا المصطلح يدل علي الزعماء الذين يستندون الي ماض حافل حكمتهم فيه التجارب وكان هذا المصطلح يستعمل كثيراً في تاريخ الاسلام للدلالة علي الزعيم الاكبر وخاصة من يطالبون بالخلافة . ابن منظور ، لسان العرب، ج ٤ ، ص ٢٣٧٣. د.م.، د.م.، ج ١٢، ص ٤٦٨-٤٦٩، مادة شيخ. ط. طهران.

(٣) ابن حزم، أبو محمد علي بن احمد بن سعيد، جهرة لسان العرب، (القاهرة - ١٩٨٢)، ص ٧، ط ٥، تحقيق عبد السلام محمد هارون النويري، احمد بن عبد الوهاب، نهاية الارب في فنون الادب، ج ١، (المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة) ، ص ١٠٣٠. ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون، ج ٢، (بيروت ١٩٨١)، ص ١٩، ٥٤، ط ١، مراجعة مسهيل زكار ، علي ، جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام، ج ١ (بيروت ١٩٧١)، ص ٤٩٣. زيدان ، جرجي ، العرب قبل الاسلام ، ج ١، (بيروت، لات) ص ٣٩.

ينسب الي القحطائين كهلان وحمير^(١)، ومنها تفرقت قبائل اليمن وابرز
القبائل التي تنسب الي عريب بن زيد بن كهلان منجح، الاشعرون، كنده،
المعاقر.^(٢)

أما القبائل التي تنسب الي مالك بن زيد بن كهلان هي: همدان، الازد،
عك، بجيلة، خديم.^(٣)

وأشهر قبائل منجح التي تعتبرها المصادر من نسل ابنائه مباشرة هي:

ب- مراد^(٥)

أ- معد العشيرة^(٤)

د- جلد^(١)

ج- طمس^{١)}

(١) اليعقوبي، احمد بن ابني يعقوب بن جعفر بن وهب، تاريخ اليعقوبي، ج ١، (النجف-
١٩٦٤)، ابن دريد أبو بكر محمد بن الحسن، الاستقناق (القاهرة-لات) ص ٣٦١-٣٦٢.

المسعودي، علي بن الحسين التتبية والاشراف (بيروت-١٩٨١) ص ٨٥، ٨٦، ٨٨.

(٢) للهمداني، الاكليل، ج ١، ص ٣٠-٣٢. ابن حزم، جمهرة انساب العرب ص ٣٩٧-٤٠٥،
٤٨٥، ٤٢٥.

(٣) لليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج ١، ص ٢٠٢. للهمداني، الاكليل ح ١٠ ص ٣٢-٣٤. ابن حزم،
جمهرة انساب العرب، ص ٣٩٢.

(٤) ابن هاشم، السيرة، المجلد ١، ص ٨١، اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج ١، ص ٧١٢،
البلاذري، احمد بن يحيى بن جابر، فتوح البلدان، ج ١، ص ١٦. ابن قتيبة محمد بن عبد الله،
المعارف (مصر-١٩٦٩) ص ١٠٩، ط ٢، تحقيق ثروت عكاشة، ابن حزم جمهرة انساب
العرب، ص ٧-١٤، البكري، ابو عبيد، عبد الله بن عبد العزيز معجم ما استمعهم، ج ١،
ص ٣٠. الفوري، نهاية الارب، ج ٢، ص ٣٠١. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج ٢،
ص ٣٠٦. ابن دريد، الاستقناق، ص ٣٩٧.

(٥) ابن هشام، محمد بن عبد الملك بن هشام السيرة النبوية، مج ١ (بيروت-١٩٥٥) ص ١٠٧،
تحقيق مصطفى السقا، ابراهيم الابياري، عبد الحفيظ شالي. اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي،
ج ١، ص ٢٠٢. ابن قتيبة للمعارف ص ١٠٥. ابن حزم، جمهرة انساب العرب،
ص ٤٠٧. الشجاع عبد الرحمن، اليمن في صدر الاسلام (دمشق-١٩٨٧)، ص ٣٣.

(٦) ابن سعد، ابو عبد الله محمد، الطبقات، ج ٢ (دار صادر-لات) ص ٢٤٦. ابن قتيبة
المعارف، ١٠٥. الهمداني، الصفة، ص ١٨٠. ابن حزم، جمهرة انساب العرب، -

هـ- مسئلة^(٢)

أما القبائل التي تنسب الي مالك بن حمير هي قضاة، وأشهر قبائلها التي ظلت في اليمن حتى بداية الاسلام هي:-

أ- خولان وتنسب الي عمرو بن الحاق بن قضاة^(٣) وتعتبر خولان سعدة وخولان العالية من نسب واحد ولما الاختلاف للفرق بين البلاد فقط^(٤)

ب- مهرة، فنسبها هو مهرة بن حيدان بن عمر بن الحاق بن قضاة^(٥)

ج- مجيد وتزيد أبنا حيدان بن عمرو بن الحاق بن قضاة^(٦)

ص ٤٠٥. للشجاع اليمن في صدر الاسلام، ص ٣٢.

(١) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي، ج ١، ص ٢٠٢. ابن قتيبة ، المعارف ، ص ١٠٥ ابن حزم، جمهرة النساب العرب، ص ٤١٢، الدورى ، نهاية الارب ج ٧، ص ٣٠١-٣٠٢.

(٢) ابن دريد ، الاستقاق ، ص ٤٠٣. الهمداني ، الصفة ، ص ١٧٥. ابن حزم، جمهرة النساب العرب، ص ٤١٤.

(٣) ابن هشام ، السيرة النبوية ، المجلد الأول ، ص ٨١. ابن قتيبة ، المعارف ، ص ١٠٣، الهمداني، الاكليل، ج ١، ص ٢٠١. ابن حزم ، جمهرة لنباب العرب، ص ٤٤٠. نشوان ، ابو سعيد نشوان بن سعد، منتخبات في اخبار اليمن ، ص ٩-١٠، ٦١. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٣٧.

(٤) الهمداني، الاكليل ، ج ١، ص ٢٠٤. نشوان ، منتخبات، ص ٧٦. الويسى، اليمن الكبرى ، ج ١، ص ١٨٢.

(٥) ابن قتيبة ، المعارف ، ص ١٠٤. الهمداني، الاكليل ، ج ١، ص ١٩١. ابن حزم، الجمهرة، ص ٤٤٠. البكري، عبد الله بن عبد العزيز، معجم ما استعجم من اسماء البلاد والمواضع، ج ٢، (بيروت-١٩٨٣)، ص ٦٥٤، تحقيق مصطفى السقاء ط ٣. نشوان، منتخبات، ص ١٠٠. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٢٧، ٢٣٤. القلقشندي، صبح الاعشى، ج ٣، ص ٣٢٧.

(٦) ابن قتيبة، المعارف ، ص ١٠٤. الهمداني ، الاكليل ، ج ١، ص ١٤٤، ١٥٤ ، ١٧٥. البكري، معجم ما استعجم ، ج ١، ص ٢٤.

د- جرم ونهد ميتسبان الي قضاة، هاجر قسم كبير منهما قبل الاسلام^(١).

والقبائل التي تنسب الي الهميتع بن حمير نذكر منها:

أ- جرش (منبه)^(٢)

ب- الازراع، وهي بطون تجمعت اغليها من حمير^(٣).

ج- ذو أصبح^(٤) د- حضر موت^(٥)

هـ- السحول^(٦) و- يافع وتنسب الي رعين^(٧)

ز- يحصب^(٨)

ح- رعين ، يريم^(٩)، واهم قبائل رعين (يافع ، بنو جعدة، نبهان،

(١) ابن قتيبة المعارف ، ص ١٠٤. الهمداني، الاكليل، ج ١، ص ١٤٤، ١٥٤، ١٧٥. البكري، معجم ما استعجم، ج ١، ص ٢٤٤.

(٢) الهمداني، الاكليل، ج ٢، ص ٢٣٢. ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص ٤٣٦، ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ١٢٦.

(٣) الهمداني، الاكليل، ج ٢، ص ١٦٥، ٢٣٥، ٢٥٧. ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص ٤٣٧. ياقوت الحموي، ج ١، ص ٢٨٠، ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون ج ٢، ص ٢٩٧.

(٤) ابن دريد، الاشتقاق، ص ٥٢٨. الهمداني، الاكليل ج ٢، ص ١٥١، ١٥٢. ابن حزم، جمهرة أنساب العرب، ص ٤٣٥. نشوان، منتقبات ، ص ٥٩، النويري، نهاية الارب، ج ٢، ص ٢٩٣. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون ، ج ٢، ص ٢٩٧.

(٥) الهمداني، الاكليل ، ج ٢، ص ٣٣٢، ٣٥٠. النويري، نهاية الارب ، ج ٢، ص ٢٩٧، القلقشندي، صبح الاعشي ، ج ٢، ص ٣٢٩.

(٦) ابن دريد ، الاشتقاق، ص ٥٣٥. الهمداني الاكليل ، ج ٢، ص ٢٤٣-٢٤٤، ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ١٩٥. ابن خلدون تاريخ ابن خلدون، ج ٢، ص ٢٩٧.

(٧) الاكليل ، ج ٢، ص ٣٠٤.

(٨) ابن دريد ، الاشتقاق، ص ٥٢٨. الاكليل ، ج ٢، ص ١٩٠ وما بعدها. ابن حزم جمهرة أنساب العرب، ص ٤٣٦. ياقوت الحموي، معجم البلدان ، ج ٢/٥٤٣.

جيشان للتراخم، أملاك رعين^(٢).

ط- بنو ذي وزن^(٣) ي- الصندق^(٤)

ك- شرعب^(٥) ل- السكاسك^(٦)

م- تحالف دي الكلاع^(٧)

وقد عرفت الامبراطورية القديمة نظام الطبقات سواء عدد الساسانيين،
أو البيزنطيين^(٨)، فلما جاء الاسلام حاول إلغاء التمايز الطبقي بين الناس
((كلكم من آدم وأدم من تراب ، ولا فضل لعربي علي اعجمي إلا بالتقوي))

وقد كرم الله سبحانه وتعالى الانسان بقوله ((ولقد كرمنا بني ادم

(١) ابن قتيبة ، المعارف ، ص ١٠٣ . ابن دريد ، الاشتقاق ، ص ٥٢٥ . الهمداني ، الاكليس ، ج ٢ ، ص ١١٨ . الصفة ، ص ٢٠٠-٢٠٢ النويري نهاية الارب ، ج ٢ ، ص ٢٩٣ . ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ٢ ، ص ٢٤٣ .

(٢) الهمداني ، الاكليس ، ج ٢ ، ص ٢٩٠ ، ٢٩٩ ، ٣٠٤ . الصفة ، ص ٧٤ ، ٧٠٢ .

(٣) الهمداني ، الاكليس ، ج ٢ ، ص ٢٢٥ ، وما بعدها . ابن حزم ، جمهرة لنساب العرب ، ص ٤٣٦ . النويري ، نهاية الارب ، ج ٢ ، ص ٢٩٣ . ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ٢ ، ص ٢٩٧ .

(٤) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ١ ، ص ٢٠٣ ، نقول ، منتخبات ، ص ٥٩ . القلقشندي ، صبح الاعشي ، ج ٢ ، ص ٢٢٨ .

(٥) الهمداني ، الاكليس ، ج ٢ ، ص ٢٣٤ . نقول ، منتخبات ، ص ٥٤ . ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ٢ ، ص ٩٤ .

(٦) ابن قتيبة ، المعارف ، ص ١٠٤ . الهمداني ، الصفة ، ص ١٤٧ . النويري ، نهاية الارب ، ج ٢ ، ص ٢٩٤ . المقفي ابراهيم احمد ، معجم البلدان والقبائل اليمنية (صنعاء - ١٩٨٨) ، ص ٣١٨ .

(٧) ابن هشام ، السيرة النبوية ، ج ١ ، ص ٨٠ . ابن دريد ، الاشتقاق ، ج ٢ ، ص ٥٢٥ . الهمداني ، الاكليس ، ج ٢ ، ص ٢٤٤ . ابن حزم ، جمهرة لنساب العرب ، ص ٤٣٤ .

(٨) عن نظام الطبقات عدد البيزنطيين راجع : عثمان ، فتحي ، الحدود الاسلامية للبيزنطية ، بين الاحتكاك العربي والاتصال الحضاري ، ج ١ (القاهرة - لات) ص ١٢٠ .

وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم^(١))) لكنه أعطى الأفضلية لبعض الناس على الآخرين ((والله فضل بعضكم على بعض في الرزق^(٢))).

واعطى الرسول (ص) الأفضلية للسابقين في الاسلام وقد ذكرها القرآن ((والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار^(٣))).

وبعد الاسلام تكون المجتمع العربي في المدينة من المهاجرين والانصار وثم مجهم ((أمة واحدة نون الناس^(٤)))، وذكر القرآن ذلك : ((أمة وسطا^(٥)))، وأشار الدوري الي أن فكرة الأمة صارت ((تاريخياً الاطار العام للمسلمين^(٦)))، وتتوعد هذه الأمة وتباينت مكائنها حسب نمط معيشتها. وقد ذكر القرآن الكريم الاغنياء^(٧)، والذين يكتزون الذهب والفضة يقابلهم الفقراء والمساكين ولبناء السبيل، كما ظهرت مجموعة من الصحابة ذات ثروات طائلة^(٨).

ولسوف نسلط الضوء هنا علي أهم الفئات التي يتشكل منها سكان اليمن في فترة دراستنا.

(١) سورة الاسراء ، آية ٧٠.

(٢) سورة النحل ، آية ٧١.

(٣) سورة التوبة، آية ١٠٠.

(٤) راجع الصحيفة النبوية ، ابن هشام، للسيرة ، مجلد ١، ص ٥٠٠-٥٠٤، عائل بنهيه، تاريخ العرب القديم وعصر الرسول (بيروت - ١٩٨٣)، ص ٤٤١ وما بعدها.

(٥) سورة البقرة ، آية ٣ الطلي، صالح احمد، الحجاز في صدر الاسلام، ص ٣٨٠.

(٦) عن تكوين للمجتمع العربي راجع للدوري، التكوين التاريخي للأمة العربية (القاهرة- ١٩٨٥)، ص ٣٧-٧٩.

(٧) انظر الآيات القرآنية في، محمد فؤاد عبد الباقي، المعجم المفهرس لالفاظ القرآن الكريم، (القاهرة- ١٩٨٧)، ص ٥٠٦.

(٨) عن تفاصيل ثروات وملكيات بعض الصحابة، انظر الموسوي ، ابو الحسن علي بن الحسين مروج الذهب ومعادن الجوهر، للمجلد الثاني ، (دار، الفكر - ١٩٧٣)، ص ٣٤١-٣٤٣، ط ٥، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد.

٢- الطبقة الخاصة:^(١)

يندرج في طبقة الخاصة سادة^(٢)، القبائل وشيوخها الذين امتازوا بمواصفات عدة كقيادة قبائلهم والحكم في منازعات عشائريهم، وقد أطلق الهمداني علي الواحد منهم لقب السيد الشريف^(٣)، وقد أسهب بذكر السادة والاشراف كزعماء للقبائل، فيورد لفظ سيد كقوله: ((مولد ملاكة بن ارحب مالكا سيد همدان)) و((سيدا مطاعاً كثير الجماعة)) و((وقتل مالك في تلك الحروب.. وكان سيدا جوادا فارسا شجاعا))^(٤)، و((سادة الحارث آل ابي ناعمة)) و((آل الحارث وهم سادتهم))^(٥)، أما لفظ الشرف كقوله ((شرف بني علوي))^(٦)، و((آل لقمان من اشراف بني عبد الجوف))^(٧) و((أرحب أوسع في الشرف))^(٨)، وكان الشرف والسيادة نتيجة للمال والسيطرة السياسية^(٩).

(١) ((الخاصة خلاف العامة)) ابن منظور، لسان العرب، ج٢ ص ١١٧٣، (مادة خصص). ابن دريد الاشتقاق ، ج٢، ص ٢٧٧.

(٢) يذكر صاحب متن اللغة ان السيد، السائد، هو للشريف الفاضل السفي للكرم الحليم المحتمل وفي الحديث كل بني آدم سيد فالرجل سيد أهل بيته والمرأة سيدة أهل بيتها. رضاء، أحمد ، معجم متن اللغة، ج٣ (بيروت - ١٩٥٩)، ص ٢٤٣. ويذكر ميتر ، وأول ما يجب ان يتوفرو للسيد أن يكون جواداً، عاقلاً، ميتر، آدم ، الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري، ج١ (بيروت - ١٩٦٧)، ص ٢٧٩.

(٣) الشرف، العلو، المكان العالي، والجمع شرفاً واشراف. الرازي، محمد بن ابي بكر ، مختار الصحاح، ص ٣٣٥. اللغوي، احمد بن محمد ، المصباح المنير، ج١، ص ٣١٠.

(٤) الهمداني ، الاكليل ، ج١٠، ص ١٥١، ١٥٣.

(٥) الهمداني ، الاكليل ، ج٢، ٣٣٢.

(٦) الهمداني ، الاكليل ، ج١٠، ص ١٦١.

(٧) الهمداني ، الاكليل ، ج١٠، ص ١٧٦.

(٨) الهمداني ، الاكليل ، ج١٠، ص ١٥٢، ولمزيد من التفاصيل عن الرياسة والشرف والحسب راجع ابن خلدون، المقدمة ، ص ١٦٤ وما بعدها.

(٩) ميتر ، آدم ، الحضارة الاسلامية ، ج١، ص ٢٨٠.

ويجب التفريق بين أشرف القبائل وأشرف الأمر الذين ينتسبون للسي
ذرية للرسول (وقد اشتهر هذا النسب في القرن الرابع الهجري ولا يزال
باقياً حتى يومنا هذا. ^(١)

وقد ذكرت لنا المصادر بعض الاشراف ومادة القبائل اليمينية الذين
أقبلوا علي الاسلام منهم نو المشعار مالك بن نمط وهو رأس وفد همدان ^(٢)،
والحارث بن عبد كلال ونعيم بن عبد كلال الحميري، والنعمان قبل ذي
رعين ومعاقر وهمدان ^(٣)، وإبيض بن جمال صاحب الاملاك فسي مأرب
وجدن مراد ^(٤)، وقد بقي هؤلاء في مواقعهم السابقة قبل الاسلام وينكر
الطرطوشي: ((وكذلك فليقبل بالاشراف من كل قبيلة، والرؤساء المتبوعين
من كل نمط فهؤلاء هم أئمة للخلق وبهم يملك من سواهم فمن كمال السياسة
والرياسة أن يقي علي كل ذي رياسة رياسته، وعلي كل ذي عز عزته
وعلي كل ذي منزل منزلته، فحينئذ يكون للرؤساء لك أعواناً)) ^(٥).

لقد حافظت هذه الفئة علي مواقعها بعد الاسلام، آل ذي المغلس،
الهمداني ثم المراني من ولد عمر ذي مران ^(٦) فسي المعافر ^(٧)، وملوك

(١) متيز، أمد الحضارة الاسلامية، ج ١، ص ٢٨، ٢٧٩. وقد قال تعالى في أهل البيت: ((لئلا
يريد الله لذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً)) الاحزاب، آية ٣٢. ولمزيد من
التفاصيل عن الاشراف في اليمن انظر الجراحي المقتطف من تاريخ اليمن ص ٣٦-٣٨.
ويذكر المغلس، الخاصة / المادة ((وجمالناهم أئمة لطيب العرب)) شجرة نسب القاطنين
بالجهة الحضرمية ص ١١، مخطوط في مكتبة الاحفاف رقم ٣٨٩٨.

(٢) ابن هشام، السيرة النبوية، المجد الأول، ص ٥٩٦، ٥٩٧.

(٣) ابن هشام، السيرة النبوية، مج ١، ص ٥٨٨.

(٤) ابن سعد، الطبقات، ج ١، ص ٢٨٢.

(٥) الطرطوشي، سراج الملوك (القاهرة - ١٩٣٥) ص ٢١٠، ط ١.

(٦) ذي مران هو عبيدي مران بن لفتح بن شرا حبل بن ربيعة وهو ناعط بن مرتد الهمداني
كان مسلماً من عهد النبي (ص) وكتبه.

المعافرة، آل الكرندي الذين ينتمون إلى الأبيض بن جمال^(٦) ومنازلهم بالجبل من قاع جبا^(٧)، وملوك بلد الكلاع المناخون^(٨)، كما ترفدنا المصادر الكثيرة من شيوخ القبائل اليمنية منهم عبد الجبار بن الربيع الحوشبي القسائم بامر سلطان جبر الركب، والحوشب من حمير وسكسك^(٩)، ومن سادة خولان في القرن الرابع الحسن أبا الضباح^(١٠).

وقد تمكن بعض الأشراف من تبوء بعض المناصب القيادية وتركوا إدارة شؤون، بعض المخالفين، منهم مالك بن لقمان والسي الجوف أيام المأمون (١٩٨هـ - ٢١٨هـ)^(١١) وعباد بن الغمر الذي تولى إدارة صنعاء عام ٢١٨ حيث استخلفه عليها عبد الله^(١٢) بن عبد الله فعينه الخليفة المعتصم (٢١٨هـ - ٢٢٧هـ) واليا عليها^(١٣) وحظي آل عبد العدان^(١٤) لدى بني العباس فعينوا عددا من أفرادها ولاية علي اليمن^(١٥).

(١) المسقلائي، ابن حجر، الإصابة في تمييز الصحابة، (بيروت - ١٣٢٨) ج ٣، ص ١٢١، ط ١.

(٢) الأبيض بن، ابن مرثد من ذى لحيان ابن سعد ابن عرف بن عدي بن مالك المسقلائي، ابن حجر الإصابة في تمييز الصحابة، ج ١، ص ١٧.

(٣) الهمداني، الصفة، ص ١٩٥.

(٤) الهمداني، الصفة، ص ١٩٩. ابن حزم، جمهرة نساب العرب، ص ٤٣٧.

(٥) الهمداني، الصفة، ص ١٩٥. الهمداني، الأكليل، ج ٢، ص ١١٧.

(٦) الهمداني، الأكليل، ج ١، ص ٢٤٩.

(٧) الهمداني، الأكليل، ج ١، ص ١٧٦.

(٨) الهمداني، الأكليل، ج ١، ص ٣٧٢.

(٩) الهمداني، الأكليل، ج ١، ص ٣٧٢.

(١٠) يذكر ابن دريد : ((ويروى عبد العدان، لحد بيوتات العرب الثلاثة وهم: بيت زاره بن علس في بني تميم، وبيت حنينة بن بدر في فزاره، وبيت عبد العدان في بني الحارث)) بن دريد الاشتقاق، ج ٢، ص ٣٩٧.

(١١) الهمداني، الأكليل، ج ١، ص ٣٧٢.

ان هذه الفئة من السادة والشيوخ التي تمثل قمة للمجتمع اليمني فقد روعي في مكانتهم هذه للجانب المالي فمنهم أهل الثروة واليسار، الاغنياء الذين يمتلكون الضياع الواسعة^(١)، ويسكنون افخم القصور كوكبان في جبل نخار^(٢) وقصر روفان في الجوف^(٣)، وقصر سنحار بأكانط^(٤)، وقصر ذي لموة بناعط^(٥)، كما يتخذون للقلاع لتحصين قصورهم وحماية نفوذهم مثل قلعة ذات العم بصير^(٦) وقلعة خدد ووحاطة^(٧)، واشهر القلاع قلعة الصلوة التي امتازت بالمنازل والدور ومسجد جامع فيه منبر ومرابط الخيل^(٨)، وقلعة وادي ظهر^(٩).

ولقد ذكر القلقشندي صورة عن الحياة المترفة لهذه الطبقة الخاصة في اليمن بقوله ((ان لاهل اليمن سيادات بينهم محفوظة، وسعادات عددهم ملحوظة، ولاكبرها حظ من رفاهية العيش والتتعم والتغنن في المأكّل، يطبخ في بيت الرجل منهم عدة ألوان، ويعمل فيها السكر والقلوب، وتطيب اوانبها بالعطّر والبخور ويكون لاحدهم الحاشية والغاشية، في بيته العدد الصالح من الاماء، وعلي بابة جملة من الخدم والعبيد والخصيان من الهند والحبوش،

(١) الرازي، احمد بن عبد الله بن محمد، تاريخ مدينة صنعاء، (بيروت-١٩٨٩) ص ١٥٥، تحقيق حسين عبد الله العمري.

(٢) ابن رسته، ابو علي احمد بن عمر، الاعلاق النفيسة، جـ ٧، (البدن-١٨٩١) ص ١١٣، الهمداني، الصفة، ص ٢١١.

(٣) الهمداني، الاكليل، جـ ١٠، ص ١٣٠.

(٤) الهمداني، الاكليل، جـ ١٠، ص ١٢٩.

(٥) الهمداني، الاكليل، جـ ١٠، ص ١٢٤.

(٦) الهمداني، الصفة، جـ ص ١٤٤.

(٧) الهمداني، الصفة، ص ١٤٨.

(٨) الهمداني، الصفة، ١٤٣-١٤٢.

(٩) الهمداني، الاكليل، جـ ٨، ص ١٢٣.

ولهم الديارات الجليلة، والمباني الثينة، الا الرخام ودهان الذهب واللازورد،
فانه من خواص السلطان، لا يشاركه فيه غيره من الرعايا. وانما تفرش
اعيانهم بالخاقي ونحوه^(١).

كما وصف الرازي منازل الاغنياء في صنعاء بقوله:

((وكانت هذه المنازل من المنازل الرفيعة البنيان عظيمة الشأن، كانت
فيها دور كثيرة تبلغ الي الالف دار. ولقد بلغني ان بعض ولائها بلغه ان
بعض شوارعها قيمة دورة، خمسون الف دينار، فهم ذلك الوالي أن يجعل
علي الدور بصنعاء خراجا يؤديه اهل صنعاء اليه في السنة، فصرفه الله
عنهم وولي البلد سواه))^(٢).

٣- الطبقة العامة:^(٣)

وهي تتكون من بقية الفئات الاخرى، التي تكون غالبية سكان المجتمع
اليمني وهذه الفئة قد وصفتها بعض الكتابات بنوع تحقر من شأنها فيذكر

(١) القلقشندي، صبح الاضي، ج٥، ص٥٠.

(٢) الرازي، تاريخ صنعاء، ص١٦٠.

(٣) يذكر ابن منظور: ((وكل ما اجتمع وكثر صميم، والجمع صم)) لين منظور، لسان العرب،
ج٤، ص٣١١٢، (مادة صم). ولمصطلح العامة، اطاره للقبه حيث يرى نشوان: (وسميت
للعامة: عامة لانتماءهم بالصوم، الذي اجتمع عليه اهل الخصوص، وهم الذين يقولون،
بالاصول ولا يعرفون شينامن للفروع ويقولون بالله ويرسوله وكتابه وما جاء به رسوله علي
الجملة ولا يدخلون في شيء من الاختلاف. نشوان بن سعيد الحميري، الحور العين، (بيروت
- ١٩٨٥)، ص٢٥٨، ط٣، تحقيق كمال مصطفي. كما وصف الشيرازي، العامة واهميتهم
((اعلم ان الرعية (العامة) وان كانت شاراً محققة وخاتراً مقتناة وسبوقاً منقاة فان لها نفاراً
كفاد الوحوش وطغياناً كطغيان السيول وهم ثلاثة اصناف فينبغي للملك أن يسوسهم بثلاث
سياسات، صنف من اهل العقل والديانة صنف فيهم خير وشر، صنف السفلي الرعاع لتباع
كل راع. للشيرازي، عبد الرحمن بن نصر، المنهج المسلوك في سياسة الملوك، مخطوط
رقم ٣٥٧٥، مكتبة الاحقاف تريم.

ابن الفقيه الهمداني ((زبد جفاء وسيل عشاء..هم أخرهم طعمه ونومه))^(١)
وقد شبههم للطروشى بالاشباح. ((العامة والاتباع دون مقدميهم
وسادلتهم وأتباعهم اجساد بلا رؤوس، واشباح بلا أرواح))^(٢).

أما الاحتمال فيشبههم بالبهايم بقوله ((النائم بعدهم (أي الخاصة) اشباه
البهايم ان جاعوا ساموا وأن شبعوا ناموا))^(٣).

كما ذكر الطروشى، وضع هذه الطبقة الواسعة في خدمة القلة من
الخاصة بقوله : ((تهلك العامة بعمل الخاصة، ولا تهلك الخاصة بعمل
العامة))^(٤).

كما ترد الكثير من النعوت للدلالة على هذه الطبقة مثل لفظة رعا^(٥)
سوقه^(٦)، عولم^(٧).

لا شك أن الطبقة العامة تمثل السواد الأعظم من سكان اليمن ويحتل
الفلاحون أكثرية ساحقة وهم سكان الريف الذين يعملون في الاراضي
الزراعية، أما سكان المدن فيتألفون من الصناع والتجار والعمال والحرفيين
وغيرهم.

(١) ابن الفقيه الهمداني ، أبو بكر أحمد بن محمد، مختصر كتاب البلدان ، (ليدن - ١٣٠٢)،
ص ١.

(٢) الطروشى ، سراج الملوك، ص ٢١٠.

(٣) الزمخشري، محمود بن عمر، ربيع الأبرار ونصوص الأخبار، ج ١ (مطبعة العالي بغداد -
لات)، ص ٤٠٢.

(٤) الطروشى، سراج الملوك ، ص ٨٣.

(٥) اليعقوبي ، تاريخ اليعقوبي ، ج ٢، ص ٣٧٥. الأزبيري، أبو عبد الله مصعب بن عبد الله بن
مصعب نمب قريش، (القاهرة - بدون) ص ٤٢٩، ط ٣.

(٦) المقرئ ، أبو العباس أحمد بن علي ، المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار، ص ٩٤.

(٧) الطبري، محمد بن جرير، ج ٢، ص ٢٦٧. ابن عبد ربه، العقد الفريد، ج ٣، ٣١٨.

أن المصادر لا تورد معلومات كافية، ووافية عن سكان صنعاء بحيث يمكن أن، نرسم لوحة متكاملة لحياتهم الاجتماعية، ولكن هناك ما يشير الي زيادة سكان، صنعاء أيام الرشيد (١٧٠هـ-١٩٣هـ) حوالي ٢٨٠ ألف نسمة، وقد ازداد هذا العدد في القرن الرابع الهجري واصبحت صنعاء مزدهمة وكثر أهلها^(١)، ويورد الرازي: (لن تذهب الليالي والايام حتى تكون صنعاء أعظم مدينة... حتى تملأ صنعاء ما بين جبليها ويكون سوقها في بطن وادبها ويكثر سكانها حتى تباع سطوح بيوتها من كثرة سكانها))^(٢).

وينقسم السكان الي:

٤- الحرفيون:

يطلق علي الحرفي المحترف الصانع^(٣). ولقد مارس اليمنيون في العصور الاسلامية عدة صناعات حرفية كالتعدين وصناعة الاسلحة والملابس، وقد اعتمد بعضها علي المواد الخام المحلية واستيراد بعضها من الخارج مما ساهم في تنوع الصناعات الحرفية، ويذكر جوايتاين ((أن تركز الصناعات الحرفية المختلفة في المدن))^(٤). اكسبها نوعا من التخصص في ميدان عمله.

(١) الاسطخري، ابو اسحاق ابراهيم بن محمد الفارسي، المسالك والممالك، (بيروت-١٩٦١)، ص٢٦، تحقيق محمد جابر عبد العال. ابن حوقل، ابي القاسم، صورة الارض، (بيروت-لات) ص٤٣. الرازي ، احمد بن عبد الله، تاريخ مدينة صنعاء، (دمشق-١٩٨٩)، ص١٥٥، تحقيق حسين بن عبد الله العمري. ياقوت الحموي، معجم البلدان ، ج٣ (بيروت-١٩٥٧)، ص٤٦. ابن المجر، جمال الدين ابي يوسف بن يعقوب بن محمد ، صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز، ص١٨٦.

(٢) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء ، ١٥٠، ١٥١.

(٣) ابن منظور، جمال الدين ، ابو الفضل، لسان العرب، ج٢، ص٨٣٩، (مادة حرف) .

(٤) جوايتاين ، دراسات في التاريخ الاسلامي والنظم الاسلامية، (الكويت-١٩٨٠)، ص١٦٥،

تحقيق الدكتور عطيه القوص ، ط١.

لقد ابدع الحرفي اليمني حتى يذكر انه ((عثر الرحالون والمنقبون علي
الواح من الخشب وعلي شبايك ومواد خشبية اخري في اليمن وفي
حضرموت منقوشة نقشاً بديعاً ومحفوراً حفراً يدل علي دقة الصنعة واتقان
في العمل))^(١).

بلغت الحرفة في اليمن نروة التطور في العصور الاسلامية وكانت
مدينة صنعاء أبرز مراكز الصناعة الحرفية واشتهرت هذه المدينة بأنها
مركزاً لا مع للتقنية الجمالية منذ القديم. ولقد تفنن الحرفيون فيها، وكانوا
يؤلفون فئة قليلة من السكان، وكانت فئة الحرفيين في عهد الخلافة تدرج في
عداد الفئات الدنيا لاعتبار الحرفة اليدوية عملاً مهنيًا متدنياً^(٢). ويذكر جواد
علي في هذا الصدد ((ولم يكن العرب وحدهم ينظرون الي الحرف
والمشتغلين بها نظرة ازدراء، بل كانت شعوب العالم كلها تقريباً تنظر الي
اصحاب الحرف مثل هذه النظرة، لان الحرف هي من أعمال الطبقات الدنيا
من سواد الناس))^(٣).

تمكن بعض الحرفيون من تحسين حالهم بأمتلاكهم بعض القصور،
ويذكر ابن رسته ((وعامة هذه القصور للبداعين))^(٤).

ويوجد الحرفي المتخصص في حرفة واحدة أو مجموعة يعملون في
حرفة واحدة ولهم خانات كثيرة ومحال يمارسون فيها نشاطهم الحرفي^(٥)،

(١) علي ، جواد ، المفضل، في تاريخ العرب قبل الاسلام، ج-٧، ص٥٤٥.

(٢) بيتروفسكي، اليمن قبل الاسلام والقرن الاولي للهجرة للقرن الرابع حتي ، العاشر
(بيروت-١٩٨٧)، ص١١٢ ط١ تعريب محمد الشعبي.

(٣) علي، جواد، المفضل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، ج٧، ص٥٤٤.

(٤) ابن رسته ، ابو علي لحمد بن عمر، الاعلاق النفيسة، ج٧، ليدن - (١٨٩١)، ص١١٠.

(٥) ابن رسته ، الاعلاق النفيسة ، ج٧، ص١١٢ .

وينذكر جولد علي: (وينظم اصحاب الحرف بعضهم الي بعض مكونين (صفا)، أي طبقة خاصة تتعاون فيما بينها تعاون النقابات الحرفية والمهنية في الوقت الحاضر. يتولي رئاستها ابرز رجال (الصنف)... ولا يسمح (الصنف) بدخول غريب بينهم، لأنهم جماعة ورثت حرفتها، فلا يجوز لغريب مزاحمتهم فيها))^(١).

تعتبر صناعة العقيق من أشهر الصناعات للحرفية التي أبدع فيها الانسان اليمني ولاقت منتجاتها رواجاً في الاسواق المحلية اليمينية والخارجية خاصة وإن المواد الخام تتواجد في صنعا^(٢) ويعالج بأنه إذا اخرج من معدنة القي في الشمس الحارة فإذا حمى يلقي في تنور مسجور بيعر الابل ويترك فيه حتى يبرد ثم يخرج ويفصل ويعمل بالسبادج المعجون باللك والماء^(٣).

وكثر الحرفيون الذين يعملون به حتى يقال من اراد العقيق أنشتري قطعة أرض بموضع صنعا ثم حفر حفرة فربما خر له شبه صخرة وأقل وربما لم يخرج شيء^(٤)، وقد تنوعت صناعة العقيق من فصوص^(٥) أو بعض

(١) علي جولد، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام، ج-٧، ص ٥٤٦.

(٢) الهمداني، ابن الفقيه، البذلان، (اليدن-١٨٨٥)، ص ٣٦، الهمداني، الصفة ص ٣٢٢، المقنسي، محمد بن احمد بن ابي بكر، احسن للتقاسيم في معرفة الاقاليم، (القاهرة-١٩٩١)، ص ٩٨. شيخ الربوة، شمس الدين بن ابي طالب، نخبة الدهر، في عجائب البر والبحر، ص ٦٩، ابن منظور، لسان العرب ج-٤، ٣٠٤٥، (مادة عقيق).

(٣) شيخ الربوة، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، ج ٢ (١٩٦٥)، ص ٧٠. ابن المجلور، صفة بلاد اليمن ص ١٨٤، حتى فليوب، تاريخ العرب المطول، ج ٢، (بيروت - ١٩٧٩)، ص ٤٢٧.

(٤) المقنسي، احسن للتقاسيم، ص ١٠١.

(٥) شيخ الربوة نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، ص ٦٩. ابن منظور لسان العرب، ج ٤، ٣٠٤٥، (مادة عقيق).

المنتجات التي تطعم بالعقيق كالخواتم للذهبية أو الاحزمة النسائية والملاعق.^(١) وتعتبر صناعة الفضة والذهب^(٢)، في اليمن من أكثر الصناعات الحرفية شهرة، وتقدم لنا صناعة الفضة وصياغة الحلبي صورة لامعة عن مهارة الحرفي اليمني عبر العصور ومنتجات هذه الحرفة متنوعة كالقلائد والسلوس والحدود^(٣).

كما عرف اليمنيون منذ القدم دباجة الجلود ومعالجتها وانتاج معظم الحاجيات الجلدية وساعد علي ذلك توفر المواد الخام محلياً وكافة اشكالها وحيواناتها أو يجلب الجلود من شرق افريقيا^(٤)، وقد اشتهرت صناعة دباجة الجلود^(٥) وكانت تربية الابقار تقدم المادة الخام لأجل عمل المدابغ في القرن الرابع الهجري^(٦).

استخدم اليمنيون صوف الماعز والاغنام والجمال وعملوا منها البسط الفريد لفرشها في بيوتهم وفي المساجد^(٧) والنعال المشمره^(٨)، والنعال

(١) المتيمي، محمد، الصناعات الحرفية في مدينة صنعاء والفاق تطورها، مجلة دراسات يمنية، ص ١٧٠، (ابريل-مايو-يونيو ١٩٨٨، العدد ٣٢).

(٢) يذكر ابن دريد : ((وربما سمي الذهب أيضاً نضاراً)) والنضار الخالص من كل شيء . الاشتقاق، ص ٢٧.

(٣) المتيمي، محمد، للصناعات الحرفية، مجلة دراسات يمنية، العدد ٣٢، ١٩٨٨، ص ١٧٠.

(٤) الهمداني، الصفة، ص ٣٢٠. الحميري، محمد بن عبد المنعم، الروض المعطار في خبر الاقطار، (بيروت-١٩٨٤) ص ٣٥٩، ط ٢، تحقيق لسان عباس.

(٥) ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ج ٧، ص ١١٢.

(٦) الحميري، الروض المعطار، ص ٣٥٩.

(٧) المتيمي، محمد للصناعات الحرفية، مجلة دراسات يمنية، ص ١٧٠، العدد ٣٢.

(٨) ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ج ٧، ص ١١٢.

الترخمية^(١) التي تميزت بها مدينة صنعاء، والجرب الكبار لحفظ الماء^(٢) وقد بلغ عدد مطاحن القرض الذي يديغ به الجلود والادم ثلاثة وثلاثين^(٣).

كما أستخرج الانسان اليمنى الحديد^(٤) منذ القدم^(٥) وعالجة وفقا للحاجة والضرورة ووجد الحدادون وهم صناع الحديد^(٦) الذين يعملون في معالجة الحديد ويوجد سوق خاص للحدادة في سوق العراقيين موضع مسجد ابن زيد في صنعاء في القرن الرابع الهجري^(٧) ويعمل من الحديد منذ القديم السيوف الحمرية التي تسمى اللير عشية^(٨) والصنعانية التي تضرب في صنعاء^(٩)، ويصفها ابن المجاور: ((يضرب في صنعاء متقدم قصير لأنه سيف الرجالة يقطع اليابس والرطب))^(١٠) وكذا الرماح والخناجر والحرايب

(١) النعال الترخمية: نسبة الي التراخم وهم من اشراف اليمن، وإذا رأي الرجل باليمن آخر متعلما قال ما أنت الا مكان ابن ذى الرمحين ويقول القائل انت تترخم علينا أي تعظم وتشرف. الهمداني الاكليل، ج٢، ص ٢٩١.

(٢) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٥.

(٣) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٦٤.

(٤) للحديد، ولحنته حديدة والحداد أو معالج الحديد والاستحداد الاحتلاق بالحديد، ابن سيده ابو الحسن علي بن اسماعيل، مج ٣، سفر ١٢، ص ٢٦، (بيروت-لات) ص ٢٦.

(٥) الهمداني، الصفة، ص ٣٢١. الهمداني، سرائر الحكمة، ص ١٣٥، تحقيق محمد بن علي الاكوع.

(٦) ابن منظور، لسان العرب، ج٢، ص ٨٠٠ (مادة حديد)

(٧) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٨٥.

(٨) الهمداني، سرائر الحكمة، ص ١٣٥. تحقيق محمد بن علي الاكوع.

(٩) ابن المجاور، صفة بلاد اليمن، ص ٢٩.

(١٠) ابن المجاور، صفة بلاد اليمن، ص ٢٩. وينكر ابن هشام ((مقطعات الحبرات))، السيرة النبوية، مج ٢، ص ٥٩٧.

وادوات العمل التي يستخدمها الفلاح والادوات المنزلية كالموقد^(١).

كما وجد حرفيون تخصصوا في صناعة المزامير التي شحوها حزمًا ونضروها في حوانيتهم^(٢) ويوجد عدد منهم يعمل بالخرازة، يتضح ذلك من وجود سوق خاص لهذه الحرفة^(٣)، كما وجد من يحترف الحياكة^(٤)، وغزل الثياب باليد وهذه الحرفة كان خاصة بالنساء إذ يذكر ابن المجاور ((ينقسم غزل نساء اليمن علي وجهين منه الفارسي ومنه الحميري.. الحميري الذي يخرج الاصبع الوسطي علي الابهام في الغزل، والفارسي الذي يدخل الابهام علي الاصبع الوسطي من فوق للغزل))^(٥).

ومن الطبيعي ان يشتغل بعض الحرفيين في اليمن لحسابهم الخاص، ويحصلون من خلاله علي ربح بسيط لقوتهم ومعاشهم، كما لا أستبعد أن لبعض منهم اشتغل لقاء أجر، سواء كان هذا الاجر يوميا أو شهريا.^(٦)

٥- الصناعات^(٧):

شكل الصناعات فئة صغيرة من السكان والصناعة مهما كانت بسيطة فهي مهمة ولا تكون إلا في المدن، وقد اشتهرت اليمن بصناعة الاتسجة منذ القديم ولا سيما مدينة صنعاء.

(١) للمتيمي، الصناعات الحرفية، دراسات يمنية، العدد ٣٢ (١٩٨٨)، ص ١٦٨.

(٢) ابن رمانة، الاعلاق النفيسة، ج ٧، ص ١١٠.

(٣) الاكوع، محمد بن علي، الوثائق السياسية اليمنية من قبل الاسلام الي سنة ٣٣٢هـ (١٩٧٦)، ص ٢٦٧.

(٤) ابن المجاور، صفة بلاد اليمن، ص ١٨٩.

(٥) ابن المجاور، صفة بلاد اليمن، ص ٢٥٦.

(٦) علي، جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام، ص ٥٤٦.

(٧) صنع الشيء يصنعه صنعا فهو مصنوع، وضع عمله والصناعة ما تستطيع من امر وقد صنعته أي اتخذته صناعة، والصناعات الذين يصنعون بأيديهم. انظر ابن سيدة، المخصص، مج ٢، ص ١٢، ص ٢٥٧.

لقد توفرت المواد الخام لتلك الصناعة أهمها الصوف والكتان والقطن^(١)، واشتهرت صنعا بالثياب كالوشى والبرود^(٢) وأهم مرحلة في الصناعة هي تحويل المواد الخام الي أقمشة ونسيج وهذه بحاجة الي مهارة وأدوات، عمل ومصانع للغزل مهما كانت صغيرة وبسيطة وقد وجدت دار العمل، الثياب والحبرات^(٣) من القطن عمل بها الكثير من الصناع^(٤).

وايضا الصناعة للجلدية هي جزء من الملابس وهي مادة خام بحاجة الي مواد كيميائية ونباتية لكي يدبغ بها ويصنع منها الملابس^(٥).

كما وجدت الصناعات النباتية منها السمسم^(٦) والسمن والزيوت كالسليط^(٧)، الذي يصنع في موضع خاص عدد مصرع الجزارين، أما السمسم فقد بلغ عدد المعاصر في سنة ٣٨١هـ حوالي اربعة وخمسين معصرة^(٨).

أما صناع الفخار فصناعتهم لا يستغني عنها أي مجتمع، كصناعة

(١) الشجاع، عبد الرحمن عبد الواحد، للنظم الاسلامية في اليمن ، ميلاد ونشأة ، (بيروت- ١٩٨٩) ص ١٠٨.

(٢) ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ج ٧ ، ص ١١٠. الهمداني، الصفة ، ص ٣١٣. النويري، شهاب

الدين احمد بن عبد الوهاب، نهاية الارب في فنون الادب ج١، (القاهرة -لات)، ص ٣٦٩.

(٣) الحبرات: يذكر ابن دريد ضرب من الثياب، الواحدة حبرة وحبره والحبر المراد، معروف

مأخوذ من حبر الاشفاق، ج ٢، ص ٤٣٠. ويذكر ابن سيده: ثوب حبر موشى هو من التحبير

وهو التزين وكان يقال الطفيل الغنوي في لجاهلية محبر لتحسينه الشعر ومنه قيل كعب

الاحبار لتحسينه، العلم وبذلك قيل للعالم حبر، المخصص ، مج ١ ، سفر ٤ ، ص ٦٧.

(٤) الحميري، للروض المعطار ، ص ٣٥٩.

(٥) الشجاع، عبد الواحد النظم الاسلامية في اليمن ، ص ١٠٩.

(٦) الحميري، الاروض المعطار، ص ٣٥٩.

(٧) السليط بلغة اليمن للزيت وبلغة غيرهم الدهن. ابن دريد ، الاشفاق، ص ١١١.

(٨) الهمداني، الصفة ، ص ٣١٥، ٣١٦. للرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٦٤، ٨٥.

الوانى الفخارية المنزلية الدقيقة كالفنور وكميزان الماء والقلل، اما المادة المستخمة في صناعة الفخار هي ترب القبور في صنعاء، كما وجدت صناعة حجر بشاكل الرخام إلا أنه أشد بياضا منه فخرط منه كثير من الانية.^(١)

٦- العمال^(٢)

العمل كلمة قرآنية قال تعالى: ((انا جعلنا من علي الارض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملا))^(٣)، ويذكر السهمداني مصطلح العمال،^(٤) وهم فئة وجدت في صنعاء تعمل بالبناء، اما يكون عليهم شاد العمارت ويعمل تحت يده جملة من البنائين تجري شروط بين الطرفين كأن يطلق سراحهم وقت الصلاة التي لا تدخل ضمن الاجرة^(٥)، أو يعمل البنا بشكل فردي.

لقد برع العامل اليمني في البناء فتميز الفن المعماري بالابداع الهندسي التي تميزت بها بيوت صنعاء وقد أهتم العامل بمواد البناء، واستخدام المواد الخام المحلية كالجص^(٦)، التي تحمل من شبا^(٧) وتباع بكثرة في اسواق صنعاء^(٨)، والجص هو القصة

(١) السهمداني، الصفة، ص ٣٢١. قرآني، تاريخ تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧.

(٢) العمل، أحداث الشيء، صلا والجمع اعمال، والعمال الذين يعملون بأيديهم والبياني يستعمل اللبن يعني به، وعاملته معاملة. طلبت ليه العمل ولجرتة ابن سيده، المخصص، مج ٣، سطر ١٢، ص ٢٧.

(٣) سورة الكهف، آية ٧.

(٤) السهمداني، الصفة، ص ٣١٣.

(٥) السبيكي، تاج الدين عبد الوهاب، معبد النعم ومبيد النقم، الاصلاح الاداري والسياسي في الدولة الاسلامية (بيروت - ١٩٨٣)، ص ١٢٩.

(٦) السهمداني، الصفة، ٣١٢. يذكر ابن سيده، جصص فلان داره وهي القصة والجصاصات المواضع التي يعمل فيها الجصص. المخصص، مج ١، سطر ٥، ص ٢٣.

(٧) السهمداني، الاكليل، ج ٨، ص ١٥٠.

(٨) ابن حبيب، ابو جعفر محمد بن امية بن عمر. المحبر (بيروت - لايت)، ص ٢٦٦.

المخيرة مثل عضه الصبر وتطبخ حتى يذاب ماءها ثم يستولي على ذلك الغربي ولا تموت مع الخيره إلا لا وأن وإذا جمدت أركبت الايدي فمسحت بها الجدران، فظهر لها بريق جوهرى كبريق المصقول من الجواهر^(١)، ويتلقى عامل الجص اجره بسيطة لقاء عمله لذلك^(٢) أو لقاء بنائه المنزل كاملاً بحجراته ومراحيضه، وقناص قيعانه ومجارية^(٣)

ويعمل بعض العمال طيان أي يغطي واجهات البيوت بكساء من الطين لقاء أجره^(٤) كما يخصص بعضهم في تقطيع الأحجار^(٥)، أو تجميل الحجارة وجعلها مهندمة.^(٦)

٧- الفلاحون: ٧٠

لا شك أن العناية بالأرض وثروتها كان المحور الاساسي للحياة العامة، إذ تمثل الزراعة الاساس الاقتصادي لأي مجتمع منذ القديم، وظهرت العلاقة الزراعية في الأرض اليمنية منذ فترة مبكرة ويشير محمد علي نهر الله:- وهكذا فإن المجتمعات الحضرية في جنوب الجزيرة العربية قد عرفت الاقطاع، بوصفه وسيلة استغلال كادحي الأرض منذ عصور قديمة على أن

(١) الهمداني ، للصفة ، ٣١٣-٣١٤.

(٢) الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء ص ٢٤١.

(٣) السبكي ، معيد للنعم ، ص ١٣٠.

(٤) السبكي، معيد النعم ، ص ١٣٠.

(٥) السباحي، حسين احمد، معالم الآثار اليمنية، (صنعاء - ١٩٨٠) ، ص ١١٩، ط ١.

(٦) ابن رسته ، الاطلاق ، ج ٧، ص ١٠٩.

(٧) الفلاحة في اللغة الاكار، وإنما قيل له فلاح، لأنه يفتح الأرض، أي يشقها، والفلاحة الحراثة، وفي حديث عمر: أتوا الله في الفلاحين الذين يفتحون الأرض، أي يشقونها. ابن منظور، لسان العرب، ج ٥، ٢٤٥٩، (مادة فلاح). ويذكر ابن خلدون في صناعة الفلاحة ((هذه الصناعة ثمرتها اتخاذا الاقوات واللحوب بالقيام على اثاره الأرض لها ازديادها وعلاج نباتها وتعمده بالمسقي والتسمية الي بلوغ غايته ثم حصاد سنبله واستخرج حبه من غلاته واحكام الاعمال لذلك)). ابن خلدون ، المقدمة ، ص ٥٠٩.

هذا النظام مهما اختلفت في تسمياته لم يكن يختلف جذريا عن النظام القطاعي وبالوقت عينه لم يكن في مميزاته العامة نظاما ((قطاعيا خالصا، بل كان خليطا من النظام القبلي القديم ونظام الطبقات والراستقراطية والملكية القطاعية للدولة، للملك للأفراد)).^(١)

شكل الفلاحون في اليمن فئة اجتماعية واسعة تعمل في فلاحسة الارض عملت علي تمهيد الارض وجعلها علي شكل مدرجات اطلقوا عليها اسم الجروب^(٢) كما كانت الزراعة علي المدرجات من الخصائص التي تميز اليمن. وقد ساعدت طبيعة جبال اليمن علي تكوين هذه المدرجات يشيدها بناء بالاحجار المجففة وقد يعلو هذا البناء الي ارتفاع مئات الامتار حيث استفاد الفلاح اليمني من هذه الطريقة استعمال المياه المنحدرة والرياح الموسمية ومحاربة انجراف الارض.^(٣)

وازدهرت الزراعة فيها لجودة ما تنتجه ارضها وتنوعت المحاصيل الزراعية وكثرت خيراتها خصوصا زراعة الخضر واشجار الفاكهة

(١) نصر الله، محمد علي : تطور نظام ملكية الاراضي في الاسلام (بيروت-١٩٨٢) ص٣٢، ط١. ولمزيد من التفاصيل حول هذا الموضوع، انظر، جان سوريه كانال، مورييس غودليه، يوجين فارشا، نفوين لونغ بيش، جان شيقو. حول نمط الانتاج الاسيوي، (بيروت-١٩٧٨)، ص٥٨، وما بعدها، ط٢. ويعد كتاب طرفان، وابراهيم، النظم القطاعية في الشرق الاوسط في العصور الوسطي، (القاهرة-١٩٦٨). من لوسع وأدق للمصادر عن النظم الزراعية والمكانة القانونية للفلاحين، ((الأكرة))، راجع ص٢١ وما بعدها.

(٢) ألبابا، محمد زهير، الفلاحة العربية قبل الاسلام، مجلة الاكليل (صلماء-١٩٨٠)، ص١٨، ١٩. للعدد الثاني، السنة الاولى.

(٣) الجروب: في اللغة، للجريب المزرعة والجربة كل أرض اصلحت لزراع أو غرس والجمع جرب، والجربة البقعة الصلبة للنبات وجمعها جرب ابن منظور، لسان العرب، ج١، ص٥٨٢ (مادة جرب).

(٤) الطعان، محمد سعيد، التخلل الاقتصادي والاجتماعي في اليمن، ابعساد الثورة اليمنية، (المطبوعات الوطنية الجزائرية-١٩٦٥) ص١٦٧، ط١.

والكرمة.^(١) ويقول ابن الفقيه الهمداني: (وباليمين من نوع الخصيب، وغرائب التمر، وطوائف شجر ما يستصغر ما ينبت في بلاد الأكاسره والقياصرة)^(٢).

كان يوجد في اليمن الفلاح صاحب الأرض والفلاح المأجور، أما ملكيات الأراضي اليمنية فهي في الأعم الأغلب ملكيات فردية صغيرة، وهناك ملكيات زراعية كبيرة واسعة في مزارعها، خاصة في الأراضي التهامية^(٣) ويعمل فيها مزارعون أجراء، وهذا ما يميز بين الفلاح صاحب الأرض وبين العامل الزراعي في الأرض مقابل أجر أو مقاسمة المنتج وفق نسبة معينة وينكر الرازي في هذا الصدد، ((وكان يزكي عن عمال أرضه))^(٤)، و((يشرك أرضه علي النصف والثلث والرابع وتعطيهم نصيبه من البذر))^(٥).

كانت الأراضي تباع وتنتري وتؤجر وتمنأ المصادر، أن الامام الهادي أجبر يهود ونصارى نجران علي إعادة الأراضي التي ابتاعوها من

(١) ابن رسته، العلاقات النفسية ، ج ٧، ص ١١١، ١١٢. الهمداني ، الاكليل، ج ٨، ص ١١٩-١٢١. الهمداني، الصفة ، ص ٣١٤، ٣١٦. ابن الفقيه، الهمداني ، مختصر كتاب البلدان، ص ٣٤. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٦. ابن بطوطة، محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم، رحلة ابن بطوطة، (دار الكتب اللباني)، ص ١٦٧. ابن المجاور، صفة بلاد اليمن، ص ١٧٥، ١٨٥. السلسكي، السلوك في طبقات العلماء والملوك ، ج ١ (صنعاء - ١٩٨٣)، ص ١٣٤، ط ١.

(٢) ابن الفقيه الهمداني، مختصر ، كتاب البلدان ، ص ٣٤.

(٣) كاهن، كلود، تاريخ الشعوب الإسلامية، ص ١٢٣. أبو غانم فضل، البنية القبلية في اليمن بين الاستمرار والتغير (مشرق - ١٩٨٥)، ص ١٦٠. وما بعدها . انظر مادة تهامة (جرومان) في، دم، أ، ج، ص ٥١٩-٥٢٣.

(٤) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ٣٨٢.

(٥) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ٣٧٠.

المسلمين أما ما كان جاهلياً فيبقى بحوزتهم ثم عاد وصالحهم علي التسع.^(١)

كما كان هناك استغلال للفلاحين حيث أكد الرازي ذلك بقوله: ((وكان محمد بن خالد، جمع الناس حتى أشهد فيه وحلف بالله تعالى انه ما أنفق فيه من مال السلطان شيئاً، وما أنفق فيه الا شيئاً حلالاً)).^(٢)

وفي القرن الرابع كان الجزء الأكبر من الاراضي الواقعة في الوديان ملكاً خاصاً للآعيان والفلاحين والبسطاء، ويورد الهمداني، ما يؤكد ذلك: ((وفي تساقى مائة أن يشرب الأول ولا يؤثر فيه سلطان علي يتيم ولانمي وأن كان لا شيء فيها وكان بعض خدم السلطان جر الغيل الي عتب السلطان بغير علم الدائل فهدم غروسة كلها ولم يغيره غائلة السلطان وانه كان لائسان فيه ضيعة صلب وكان صاحبها ببلد الروم أو غيرها سقيت اذا حل أمدها ولا شيء فيها)).^(٣)

كما ذكر ابن رسته، ملكية الحكام ومعاونوهم الذين كانوا مستولون علي الارياض والاراضي الزراعية في القرن الثالث والرابع الهجري، إذ كان موجود فئة من أصحاب الضياع التي كان يتصف بها علي الاخص سهل صنعاء والنص يؤكد ذلك ((والسدد... قد أخذ علي فوهة جبال قد أحاطت بمواضع تقرب من ضياعهم قد نصبوا علي أسافل ذلك السد افواها يجرون منها المياه في أنهار قد احتفروها الي ضياعهم وكانت قراهم عشيرة قبل ولاية ابن يعفر، فوظف ابن يعفر بدل ذلك عليهم مائتي الف دينار)).^(٤)

ويؤكد الرازي ذلك ((كانت دار ابن عتبسه وبساتينه قد تغل ستة بعشرة

(١) الطوي ، سيرة الهادي ، ص ٧٢ وما بعدها.

(٢) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء ، ص ١٥٦.

(٣) الهمداني، الاكليل ، ج ٨، ص ١٢١، ١٢٢.

(٤) ابن رسته، الاعلاق النفيسة ، ج ٧، ص ١١٢.

آلاف دينار يعفريه^(١).

أما الاساليب الزراعية المتبعة في فلاحه الأرض في اليمن في الاسلام هي تلك الاساليب المتوارثة منذ القديم، فقد ظل الفلاح اليمني يستخدم ادوات الفلاحة البدائية كالمحراث الذى يجره بنفسه، أو بواسطة الحيوان^(٢) واستخدموا السدود للري ففي صنعاء كانوا يبنون سدودا لها فتحات في اسفلها، يجري منها الماء ويوزع في قنوات صغيرة، وكانت هذه الطريقة مما اختلفت بها اليمن^(٣).

ويبدو لي أن مسألة الاراضي في اليمن وطبيعة نمط الانتاج الزراعي، والصلات بين صاحب الارض والعامل الزراعي أو الفلاح فيها بحاجة الي دراسة مستفيضة، ترتقي الي مستوي دراسة الدكتوراه، وهذا ما نأمل ان يحققه أبناء اليمن مستقبلا، وهذا هو الذى يعسر ويوضح لماذا اعطيت هذه الدراسات الخطوط العامة للحياة الزراعية.

٨- التجار:^(٤)

كانت جزيرة العرب طريقا عظيما للتجارة وكان الدور الرئيسي فيها لعرب الجنوب وأثر نشاطهم علي الجزيرة واستفادوا من الطرق التجارية

(١) الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٩٣.

(٢) ابو يوسف، الخراج، ص ٩٢. الشجاع، عبد الرحمن بن عبد الواحد، النظم الاسلامية في اليمن، ص ٩٦.

(٣) ابن رسته، الاعلاق اللطيفة، ج ٧، ص ١١٢. ميتز، آدم ، الحضارة الاسلامية ، ج ٢، ص ٣٣٩.

(٤) للتجارة في اللغة، تجر تجر وتجارة باع واشترى. ابن منظور، لسان العرب، ج ١، ص ٢٦٠ (مادة تجر) ابن سيده ، المخصص ، مج ٣ ، ص ١٢، ص ٢٦١. وقال تعالى في التجارة ((ألا ان تكون تجارة حاضرة تديرونها بينكم)) سورة البقرة ، الآية ٢٨٢. ((ألا أن تكون تجارة عن تراضي منكم)) سورة النساء، الآية ٢٩. لمزيد من التفاصيل عن التجارة، انظر ابن خلدون ، المقدمة ص ٤٩٤، ٥١٤ وعن نظرة الاسلام للتجارة، انظر هفج ، دم. أ. ج ٤، ص ٥٨١.

التي تربط الشام والمحيط الهندي^(١)، وجاء ظهور الاسلام ليبيط طموحات الحركة التجارية بتوفير الأمن^(٢) وتنظم النظم المالية التي تخدم التجارة^(٣).

لقد عرفت اسواق هامة ذات شهرة عالمية منذ ما قبل الاسلام كسوق، صنعاء وتعتبرها المصادر من أسواق العرب الكبرى، وسوق حضر موت والشحر وسوق عدن وابين والجند ونجران وعثر^(٤)، وراجت التجارة اليمنية في الاسواق العربية واشتهر كثير من مدنها ببعض المنتوجات الجلدية والادم والاقمشة، كصعدة^(٥)، وقد ذكر البلاذري ((ان كسوة للكعبة في الجاهلية الانطاع والمعافر فلبسها رسول الله (صلي) الثياب اليمانية))^(٦)

لقد أشارت المصادر الي كبار التجار اليمنيين وصلاتهم بالعراق والشام ومصر وفارس كالبناء الذين سيطروا علي الاسواق التجارية في كافة مدن

(١) امين، احمد، فجر الاسلام، (بيروت-١٩٧٥)، ص١٤، ط١١. النوري عبد العزيز، التكوين التاريخي للأمة العربية، دراسة في الهوية والوعي (للقاهرة-١٩٨٥)، ص٢٤، ٢٥، بلبياف، العرب والاسلام والخلافة العربية (بيروت-١٩٧٣)، ص٢٢، ط١: نقله الي العربية، ابيس ابراهيم، مراجعة محمد زائد. الكبيسي، حمدان عبد المجيد، اسواق العرب التجارية (بغداد-١٩٨٩) ص٨-٩ حوذي اغناطيوس محاضرات في تاريخ اليمن، والجزيرة العربية قبل الاسلام، ص١٦ وما بعدها.

(٢) النوري، نهاية الأرب، ج١٨، ص٣٣٨.

(٣) ابن سلام، ابو عبيد القاسم، الاموال، (بيروت -١٩٨١) ص٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩.

(٤) ابن حبيب، ابو جعفر محمد، المحبر (بيروت-لات) ص٢٦٦. البيهقي، تاريخ البيهقي، ج١، (النجف-١٩٦٤)، ص٢٢٩. الهمداني، الصفه، ص٢٠٤، ٢٠٥. التوحدي، ابو حيان، الامتاع والمواقص ج١ (بيروت-لات) ص٨٤، ٨٥، جمعة احمد أمين، احمد الزين، علي، جواد المفصل ج٧، ص٢٧١، ٢٧٢.

(٥) ابن سعد، الطبقات، ص٢٥، ١٨٨. ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ج٧، ص١١٢، علي، جواد المفصل في تاريخ العرب، ج٧، ص٤٤٠.

(٦) البلاذري، فتوح البلدان، ص٦٣. الارزقي، ابو الوليد محمد بن عبد الله، اخبار مكة، وما جاء فيها من الآثار، ج١ (بيروت-١٩٦٩) ص٢٤٩، ٢٥١، ٢٥٣، ط٣.

اليمن واستأثروا بتجارة معدن الفضة في الرضراض^(١)، وأملوك ردمان^(٢) وتجار همدان^(٣)، وجيشان^(٤) وتجار صنعاء مثل ابراهيم بن اسماعيل المرطسي الذي ذاع صيته في القرن الثالث الهجري^(٥).

كما أثارت المصادر الي العلاقات اليمنية العراقية في شؤون التجارة والي تجار العراق الذين يجوبون صنعاء للتجارة بل وسكن بعضهم فيها وقد ذاع صيتهم فيها حتى أنه وجد سوق أطلق عليه سوق العراقيين وشارع خاص سمي بأسمهم في صنعاء^(٦) كما ان مدينة صعده اكثر تجارهم من أهل البصرة^(٧)، وقد مثل تجار العراق باليمن بني معكني وبني بديل^(٨).

(١) الهمداني ، الجوهريين، ص٤٦، ٤٧، الهمداني ، الصفة ، ص ٧٢١.

(٢) ابن عبد الحكم ، ابو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله ، فتوح مصر ، (لندن - ١٩٢٠)، ص١٢٧-١٢٨. ويشير ابن دريد ((الاملوك مقال من حمير كتب النبي (صلعم) الي املوك ردمان ، ورمضان موضع باليمن)) الاشتقاق ، ج١، ص٢٦.

(٣) ابن سعد، الطبقات ، ج٦، ص٢٨-٢٩.

(٤) الهمداني ، الصفة ، ص٢٠٢. الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء ، ص٧٧.

(٥) الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء ، ص٧٧.

(٦) قدامة بن جعفر، الخراج وصناعة الكتابة، (دار الرشيد للنشر . ١٩٠١) ص٨٣. الهمداني ، الصفة ص٣١٣. الهمداني ، الاكليل ، ج٨، ص٢٧. الهمداني الجوهريين ، ص٤٧. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص٧٧، ١٤١، ١٦١ .

(٧) قدامة بن جعفر ، الخراج ، وصناعة الكتابة، ص٨٣.

(٨) الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص٧٧.

٩- الرقيق: (١)

كان الرق نظاما شائعا في العالم وظل فيه فترة طويلة واعتبر الرقيق من المتاع بوسع المرء امتلاكه أو التنازل عنه وعلى الرقيق الطاعة العمياء للسيد (٢).

ولقد نادي الاسلام بالمساواة ((فان المجتمع الاسلامي كان يعتبر بمثابة كتلة مشتملة على اشخاص متساوين من حيث المبدأ، لكن بعض الخاصيات، اذ تلم ببعض الفئات تؤدي بها في الواقع الى انواع من الخفض من قوة الكفاءة الشرعية عندها)) (٣).

كانت هذه الفئة تمثل أدنى طبقات المجتمع اليمني واكثرها استغلالا، وقهرا (٤)، أما مصادر العبيد التجارة (٥)، أو الحروب اذ يتحول أسري الاعداء الكفار الى عبيد وقد قال تعالى: ((فاذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب، حتى إذا اخنتهم فشدوا الوثاق فاما من بعد واما فداء حتى تضع الحرب اوزارها)) (٦).

(١) الرقيق: الرق الملك والعبودية ، ورق صار في رق وفي حديث من علي قال: يهبط عنه بقدر ما اعتق ويسمي فيما رق منه. وفي الحديث يؤذي، المكاتب بقدر ما رق منه دية العبد. ويقدر ما أدى دية الحر. واسترق المملوك ادخله في الرق. والرقيق المملوك وقد يطلق على الجماعة كالرقيق وقد رق فلان أي صار عبدا وسمي العبد رقيقا لأنهم يرقون لما لهم ويذلون ويخضعون. ابن منظور ، لسان العرب، ج٣، ص١٧٠٧ (مادة رقق) ويذكر شاعر مصطفى ((رق: نظام ذو قواعد لاسترقاق الاشخاص يقوم علي امتلاك شخص لأخر بصورة قانونية واعتباره جزءا من ثروته وممتلكاته)) قاموس الاثنوبولوجيا ، ص٨٨٦، ط١.

(٢) كاهن ، كلود ، تاريخ الشعوب الاسلامية ، (بيروت -١٩٧٧)، ص١١٢.

(٣) روينسون، مكسيم، التاريخ الاقتصادي وتاريخ الطبقات الاجتماعية في العالم الاسلامي، (بيروت-١٩٧٩)، ص١٣، تعريب شبيب بوضون.

(٤) يولغ ، لويس ، العرب ولرباء ، (بيروت -١٩٧٩، ص٥١، ترجمة ميشيل ازرق.

(٥) سليم، شاعر مصطفى، قاموس الاثنوبولوجيا، ٨٨٧.

(٦) سورة محمد، آية ٤.

لا شك أن عتق الرقبة أمر مرغوب به في الاسلام ولقد دعا الاسلام الى تحرير العبيد^(١)، وقد قال تعالى: ((وما ادراك ما العقبة، فك رقبة))^(٢).

كما دعا الاسلام الى حسن المعاملة للرقيق ((والله فضل بعضكم على بعض في الرزق فما الذين فضلوا برادي رزقهم علي ما ملكت ايمانهم فهم فيه سواء، أفبئعنا الله يجهلون))^(٣).

لقد توهت المصادر الى وجود الرقيق في اليمن منذ ما قبل الاسلام وبعده فالنبي (صلم) كتب الي اهل نجران، اذا كان عليهم حكمة ((في كل ثمرة، وصفراء، وبيضاء، وسوداء ورقيق))^(٤).

وقد كتب النبي الي ذى الكلاع الاصغر بن النعمان مع جرير بن عبد الله، فأعتق أربعة آلاف مملوك))^(٥).

مثلت تجارة الرقيق في اليمن سلعة هامة يتاجر بها اليمنيون^(٦) وقد ذكر نشوان في هذا الصدد ((رجل يشتري عبداً فيغله كل يوم دينار، ثم يجب له رده علي بائعه لعيب يجده فيه، كان به قبل ابتياعه فانه يرده علي بائعه، وله ما أغله بضمانه رقبته، لانه لو تلف عنده كان من مال المشتري))^(٧).

وقد استخدم رقيق اليمن في الاراضي الزراعية أو في الخدمة في المنازل وهذا النص للرازي، يوضح ذلك ((اذا كان يوم عيد الاضحى أو

(١) انظر شروط تحرير العبيد، ميتز، آدم، تاريخ الحضارة، ج١، ص٣١٨.

(٢) سورة البقرة، آية ١٧٦، ١٨٠.

(٣) سورة النحل، آية ٧١.

(٤) ابو يوسف، الخراج، ص٧٥. البلاذري، فتوح البلدان، ص٨٧.

(٥) ابن نديم، الاستيعاق، ج٢، ص٥٢٧.

(٦) شكري، محمد سعيد، الاوضاع القبلية في اليمن، ص١٣٦.

(٧) نشوان، الحور العين، ص٢٣٧.

الفطر امروا عبيدهم واماءهم فتمس كل رجل منهم ساحة باب داره^(١).

جاء الاسلام، وكانت لتعاليمه تأثير في النفوس ((اعظم من تأثير أي دين آخر))^(٢) وبعد انتشار العرب في الامصار وجنوا الرق موجوداً عند شتي المجتمعات والشعوب فعالجوا اوضاعه بالحسني، وحاولوا اهتداء بتعاليم القرآن تحسين اوضاع الرقيق، وتحريرهم. فالاسلام اذن لم يوجد هذا الجنس من البشر ولا اعترف باسترقاقهم ولكنه وجد ظاهرة لا انسانية سائدة فحاول قدر طاقته القضاء عليها.

١٠ - الابناء:^(٣)

أطلق عليهم لفظ الابناء لانهم اولاد بمنيات لآباء من أصول فارسية وقد ارتبطوا باليمن أرضاً وشعباً وتزوجوا من العشائر الحميرية المحلية^(٤)، وشكل الابناء في اليمن طائفة مؤثرة في المجتمع اليمني سياسياً واجتماعياً ويظهر ان الابناء كانوا شديدي الحرص علي عدم دخول آخرين من الفرس في جماعتهم باعتبارهم ابناء الفرس الذين قدموا اليمن^(٥)، ايام سيف بن ذي يزن^(٦)، وحاربوا الحبشة بقيادة وهرز^(٧).

(١) الرزقي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤١، ٣٨٢.

(٢) غوستاف لوبون، حضارة العرب، (القاهرة - ١٩٦٤) ص ٤١٧، ط ٤، ترجمة عادل وصير.

(٣) الابناء: ((هم كل من ولد بالعين من ابناء الفرس الذين وجههم كسري مع سيف بن ذي يزن، فليس من العرب ويسمونهم الابناء لمن ينسب هذه النسبة طاووس بن كيسان وهمام ووهب ابنا منيه وغيرهم انظر بن الاثير الجزري ، عز الدين ، اللباب في تهذيب الانساب، ج ١ (بيروت - ١٩٨٠)، ص ٢٦. د.م.أ. ج ١ (دار الفكر) ص ٦٦، ٦٧.

(٤) د.م.أ. ج ١، ص ٦٦، ٦٧. بيتروفسكي، اليمن قبل الاسلام، ص ٢٢٩، ٣١٠.

(٥) الرزقي ، تاريخ مدينة صنعاء، ٣٥٢.

(٦) ابن حبيب ، المحبر، ص ٢٦٦. الطبري، تاريخ الامم والملوك، ج ٢، ص ١٦٦، المسعودي،

ابو الحسن علي بن الحسين ، التنبيه والشرف (بغداد - ١٩٣٨)، ص ٢٦٦، مراجعة عبد الله اسماعيل الصادق.

لقد مثل الابناء فئة ارستقراطية امتلكت لقطاعات وضياع كثيرة في أهم المناطق الخصبة من اليمن، كصنعاء وما حولها ونمار وقرية معدن الرضراض، وكان اشهرها ما يمتلكه باذان الديزباد وغيل غليب في صنعاء، ولهذا اصفاهما الخليفة عمر بن الخطاب (١٣هـ - ٢٣هـ)، لانه بلغه انه اسلم اسلام طاعة.^(٢)

كما كان الابناء من كبار ملاكى الارض بالمدن سيما في مدينة صنعاء، فمنذ قبل الاسلام بوصفهم ممثلى الامبراطورية الفارسية وتجاراً نوى امتيازات حيث كانوا يعشرون التجار ويملكون معدن الرضراض للخام من الفضة ويتجرون به مع العراق، حتى اطلق عليهم فرس المعدن، وقد توزع الابناء في صنعاء والارياف وممن سكن، صنعاء بنو سرديوة وبنو مهرورية وبنو زنجوبه وبنو بردويه وبنو جندويه.^(٣)

وبعد الاسلام باذان أسلمت الابناء معه من فارس^(٤) وشكل الابناء في صدر الاسلام فئة ارستقراطية في المجتمع اليمني، فشاركو عرب اليمن الثروة والتجارة وبرز كثير من الملاك مثل أبي جمال الابناوي السدي كان يملك أرضاً بصنعاء وهبها الي فروة بن مسيك المرادي^(٥)، لجعلها مصلية

(١) الطبري ، تاريخ الامم والملوك ، ج٢، ١١٧.

(٢) الطبري ، تاريخ الامم والملوك ، ج٢، ص٢١٥، الهمداني ، ابو الحسن بن احمد بن يعقوب الجوهريين المتيقنين، ص٤٥، ط١، الرزقي، تاريخ مدينة صنعاء ، ص١٨٢.

(٣) ابن حبيب ، المحبر، ص٢٦٦. الهمداني الجوهريين، ص٤٥، ١٤٦ الانصافى، لسواق العرب، ص٢٧٤، علي، جواد المفضل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، ج٧، ص٣٧٥.

(٤) الطبري ، تاريخ الامم والملوك ، ج٣، ص٩١.

(٥) فروة بن مسيك للمرادي بن الحارث بن سلمه المرادي القطيفي، قدم علي النبي مسلماً مفارقاً لملوك كنده، وتعلم القرآن والترغص واجازه النبي واستعمله علي مراد وزيد ومنجج وظل عليها حتى توفي النبي (صلمع) وله مسجد معروف باسمه الي اليوم وهو الذي بني جباسة=

للعديد^(١)، كما بلغت ثروة بني جريش بن غزوان أصحاب الجبالة نحو أربعمائة ألف دينار كان أحدهم قد كافأ أحد الأطباء ويدعي ابراهيم بن ابي البصري ثمانمائة دينار نظير دواء صنعه له، كما كان في ايدي بني غزوان اربعة مائة الف دينار.^(٢)

وقد ظلت هذه الفئة من الابناء في مواقعها متفوقة حتى شكلت مع كبار الملاك، وولاة الخلافة طبقة واحدة لها نفس المصالح واصبحوا خلفاء الدولة الاسلامية وظهر ذلك في قتالهم للمرتد الاسود العنسي.^(٣)

وفي العصر الاموي ظلت هذه الفئة تنعم بنفوذها السياسي حتى استعان بهم الخلفاء في ادارة شؤون اليمن، وخلال العصر العباسي ازداد وضعهم السياسي تدعيماً بسبب اشتداد نفوذ الفرس قتلوا بعض المناصب الهامة في اليمن كالقضاء.^(٤)

كما أخطر الابناء في اليمن بسرعة في الحياة الثقافية وامتلكوا ناحية الثقافة واللغة المحليتين، وخرج منهم مشاهير الشعراء وفقهاء القرآن وعلماء التاريخ والقضاء ونشأ في عدادهم المؤرخ والفقيه وهب بن منبه^(٥)، الذي

صنعاء. انظر الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٢٢، ١٢٩. ابن سمره، عمر بن علي، طبقات فقهاء اليمن (بيروت-لات) ص ١٤، ٢٥، تحقيق فؤاد سيد.

(١) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٥٩.

(٢) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٢، ١٤٣.

(٣) الطبري، تاريخ الامم والملوك، ج ٣، ص ٢١٥. البلاذري، فتوح البلدان، القسم الثاني، ص ١٤٧ وما بعدها. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٥٩.

(٤) القائلندي، صبح الاعشى، ج ٥، ص ٢٥، ابن سمره الجعدي، ابن سمره طبقات فقهاء اليمن، ص ٩٧.

(٥) وهب بن منبه (١٤م-١٠٤م) هو أبو عبد الله الانباري الصنعائي اليماني الهمامي يعد من التابعين عالم باساطير الأولين ولخبرهم، كثير للحديث والايثار ولي للقضاء لعمر بن عبد العزيز ثم سجنه، انظر الرازي، تاريخ صنعاء، ص ٣١٤، ٣١٧-٤١٧. ابن حجر، شهاب=

تولي القضاء بصنعاء في ولاية عروة بن محمد السعدي في عهد عمر بن عبد العزيز (٩٩-١٠١هـ)، وظل في القضاء حتى ١٠٣هـ، ومن القضاء، هشام بن يوسف^(١)، الذي تولي القضاء في خلافة هارون الرشيد (١٧٠هـ-١٩٣هـ) ومن الشعراء أبو السمط الفيروزي وقد وفد علي المهدي (١٥٨هـ-١٦٩هـ) فامتدحه ومدح البرامكة فأقنطعوا له من المهدي اموالاً وعقاراً بصنعاء^(٢)، ومن الشعراء ايضاً مرطل^(٣) وكان هجاء للاشراف والبلغاء مثل ابن ابي الشroud.^(٤)

وفي القرن الرابع الهجري كان عدداً من الابناء الصنعانيين نوى المهون الحرفية المختلفة سواء كان الموفرون منهم كالتجار، اما الصغار كالتساجين والدباغين والنقاشين وعندما تزايدت فئة الابناء اخذت تفقد روابطها مع السلطة السياسية تدريجياً وسقط جزء كبير منها من قوام الفئة الحاكمة أو العامة.^(٥)

^(١) الدين، ابو الفضل احمد بن علي، الاصابة في تمييز الصحابة، ج٦، (القاهرة - ١٣٢٢هـ) ص ٣١٣.

(١) هشام بن يوسف، قاضي صنعاء ولاء حماد البربري، صنعاء بعد أن عزل مطرف بن مازن وتوفي في ١٩٧هـ، وسمع معمرا وابن جريح ولغذ عن ابيه المدني وهو من رواد الصحيح. ابن سيرة الجعدي، طبقات فقها اليمن ص ٩٧.

(٢) الهمداني، الصفة، ص ١٠٦.

(٣) مرطل، كان هجاء للاشراف، داخلاً في اراضهم ولعل مثل ذلك يميز بن عبد الرحمن فجهز من نادمه فلما شرب ذات يوم مع اولئك اللذائي وسكر ثم حمل فراشه وسرورا به فوفوا به شهاب الي يفر فالتبته وهو بين يديه فقال له كيف اصبحت يا مرطل قال هجين ياسيدي يغين الوعاء الذي حمل من فراشه وضحك منه ومن عليه وسرحه فقطع لسانه بذلك الجميل عن اذاء الناس، الهمداني، الصفة، ص ١٠٦.

(٤) يذكر الهمداني ان ابن الشroud، هو بكر بن عبد الله بن الشroud الابناوي الصنعاني تلميذ عبد الرزاق، وكان بليغاً شديد العارض، الصفة، ص ١١٣، الاكليل، ج ١، ص ٤١٩.

(٥) بيتروفسكي، اليمن قبل الاسلام والقرن الاول للهجرة، ص ٣١٣.

أما نفوذهم السياسي فقد ضعف في عهد بني يعفر (٥٢١٤-٥٣٩٣هـ) وقد حاولوا فيما بعد ينافسون العرب المستقرين بني شهاب والطريفين ومسانر الاعيان اذ يصف الهمداني الابناء في هذه الفترة: ((وكانوا يميلون مع كل سلطان يقدم من العراق عليهم، يزورون الشهادات، ويبرون ويرشون المكيكند فاذا انقطع ذلك السلطان القوا بأيديهم الي السلم ومتو القديم ونظروا الي من حولهم نظر المغشي عليه من الموت فاذا ذهب الخوف سلقوهم بالسنة حداد، وقلبوا لهم الأمور)).^(١)

وفي أواخر القرن الرابع دخلوا في صراع حاد من أجل السلطة إذ كان الابناء لحد التكتلات المتزايدة، يذكر ابن الربيع ((وقامت الفتنة علي صنعاء بين همدان وخولان وحمير والابناء وبين شهاب في كل شهر لها امير وعليها رئيس وفي أكثر أوقاتها تخلو من السلطنة)).^(٢)

ويتضح انه خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين جرى اضمحلالهم السلاكي وبنيتهم الاجتماعية الي حد كبير^(٣).

١١- أهل الدمة:^(٤)

هم اليهود والنصارى وقد خاطبهم القرآن بذلك بقوله تعالى ((ما كان

(١) الهمداني، الكاظم، ج١، ص٤١٨.

(٢) ابن الربيع، ابو الضياء عبد الرحمن بن علي، فرة العيون بأخبار اليمن، الميمون، (١٩٨٨) ص١٦٦، ط٢، تحقيق محمد بن علي الاكوع.

(٣) بيثروفسكي، اليمن قبل الاسلام والقرن الاول للهجرة، ص٢٣١، يذكر الاكوع ان للابناء بقية اليوم في قرني الفرس والابناء من بني حشيش خولان وفي بيت بوس وبني سهول وسخان، انظر تعليق المحقق في هامش الصفحة، ص١٠١.

(٤) أهل الدمة: الدمة في اللغة العهد، لأن نقضه يوجد الدم الجرجاني، علي بن محمد، (بيروت-١٩٨٥)، ص١٤٣. ابن منظور، لسان العرب، ج٤، ص٣١٤٨ (مادة عهد).

ابراهيم يهودياً ولا نصرانياً^(١)، كما خاطبهم بأهل الكتاب قال تعالى ((ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن))^(٢)، وقال أيضاً ((لنلا يعلم أهل الكتاب الا يقدرون على شيء من فضل الله))^(٣)، و((هو الذي أخري الذين كفروا من أهل للكتاب))^(٤).

ويدخل في حكمهم أيضاً المجوس فقد قال رسول الله (صلمع) ((وسدوا بهم سنة أهل الكتاب))^(٥)، ويقول الشهرستاني ((قد انقسموا الي من له كتاب محقق مثل التوراة والانجيل. وعن هذا يخاطبهم التنزيل بأهل الكتاب والسي من له شبهه كتاب بأهل المجوس والمانوية))^(٦).

لقد انتشر اليهود في الجزيرة العربية علي أثر ظهور الروم علي بلاد الشام وفتحهم بالعبيرانيين وانشوا في القرون الاولى مستعمرات يهودية في تيماء وفك وخيبر ووادي القري ويثرب التي اصبحت أهم مركز اليهودية.^(٧)

أما دخول اليهودية اليمن فكان عن طريق الملوك الحميريين واعلنت

(١) سورة آل عمران آية ٦٧.

(٢) سورة العنكبوت ، آية ٤٦.

(٣) سورة الحديد، آية ٢٩.

(٤) سورة الحشر آية ٢.

(٥) ابي حبيد ، القاسم بن سلام ، الاموال (بيروت - ١٩٨١) ، ص ٢١.

(٦) الشهرستاني، ابو الفتح محمد بن عبد الكريم، بن ابي بكر احمد، الملل والنحل، ج ١، (بيروت-لات)، ص ٢٨، تحقيق محمد سيد الكيلاني ولمزيد من التفاصيل عن أهل الذمة في اليمن، انظر البلاذري ، فتوح البلدان، ص ٨٥ وما بعدها ، ٩٣ وما بعدها.

(٧) وهب بن منبه، التيجان في ملوك حمير، (صنماء-١٩٧٩)، ص ٣٠٥-٣٠٧. أمين، احمد ، فجر الاسلام (بيروت - ١٩٧٥)، ص ٢٤٤. طي ، جواد المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام، ج ٦، ص ٥١٨، ٥١٩.

اليهودية ديناً رسمياً للدولة الحميرية علي الملك نيان أسعد ابو كرب^(١).

أما للنصرانية فقد ساهم في انتشارها الدعاة من السريان الذين فروا من ظلم الاباطرة الاغريق^(٢) وانتشرت في اليمن عن طريق شخص يدعى فيمون الذي نجح في حمل أهل دجران علي اعتناق المسيحية^(٣).

وكان اشتداد التنافس وتفاقم الصراع بين اليهود والنصارى في اليمن قبل الاسلام والذي بلغ اوجه ايام الملك ذى نواس قد أدى الي التدخل الحبشي البيزنطي وسقوط اليهودية السياسية من اليمن^(٤).

واهم مراكز وجود اليهود في اليمن صنعاء^(٥) وكنده وحمير وحضر موت وبني الحارث بن كعب بنجران^(٦)، أما المسيحية فقد تركزت في نجران^(٧) صنعاء^(٨)، وبعد ظهور الاسلام في اليمن أصبح يهود ونصارى

(١) وهب بن منبه، التيجان، ص ٣٠٥-٣٠٨. الطبري، تاريخ الامم والملوك ج ٢، ص ٩٩. ويذكره الطبري نيان أسعد ابو كرب بن ملكرب بن زيد بن تبع.

(٢) غويني، اغناطيوس، محاضرات في تاريخ اليمن والجزيرة العربية قبل الاسلام (بيروت- ١٩٨٦)، ص ٩٣ ط ١، ترجمة ابراهيم السامرائي.

(٣) ابن هشام، السيرة النبوية، ج ١، ص ٣٢، وما بعدها، الطبري تاريخ الامم والملوك، ج ١، ص ١٠٣-١٠٤. ياقوت الحموي، شهاب الدين ابي عبد الله، ج ٥، (بيروت- ١٩٥٧)، ص ٢٦٦، ٢٦٧.

(٤) ابن هشام، السيرة النبوية، ج ١، ص ٣٨. الطبري، تاريخ الامم والملوك، ج ٢، ص ١٠٥ وما بعدها.

(٥) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٩٠، ١٦٣.

(٦) وهب بن منبه، التيجان، ص ٣١٢، ابن سلام، الاموال، ص ١٩ ابن حبيب المحبر، ص ١٨٥. البلاذري، فتوح البلدان، ص ٨٩. اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج ١، ص ٢٥٧. قدامة بن جعفر، الفرج، ص ٢٢٤. نشوان للصور العيون، ص ١٨٨. نشوان منتخبات، ص ١١٦. طي جواد المفضل، ج ٦، ٥١٤.

(٧) وهب بن منبه، التيجان، ص ٣١٢. ابن حبيب المحبر، ص ١٨٥. اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج ١، ص ٢٥٧، ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٢٦٦.

اليمن من أهل النمة ودخل في حكمهم المجوس^(١)، وقد ارتبط هؤلاء مع الدولة الإسلامية باتفاق وصلاح كتبه الرسول (صلعم) بموجبه تؤخذ الجزية منهم^(٢) ويذكر البلاذري أنه فرض علي كل من بلغ الحلم من مجوس اليمن من رجل أو امرأة ديناراً أو ما يعادله من المعافر^(٣)، وقد نظم الرسول (صلعم) الجزية المفروضة علي أهل النمة بقوله ((أنه من كان علي يهودية او نصرانية فإنه لا تكفن عنها، وعليه الجزية، علي كل حالم ذكر أو أنثي، عيد أو أمه فإنه له نمة الله ونمة رسوله ومن منعه منكم فإنه عدوا لله ولرسوله وللمؤمنين))^(٤).

بعد ارتباط نصاري نجران بصلاح مكتوب مع الرسول^(٥) ظل امرهم جارياً علي هذا في خلافة ابي بكر (١١هـ-١٣هـ)^(٦) ثم اجماعهم اذ خافهم علي الاسلام^(٧)، والجدير ذكره انه لم يجل إلا نصارى نجران^(٨)، فقط والذين دخلوا في الصلح المكتوب اما باقي أهل النمة سواء من بني الحارث أو من القبائل المجاورة ظلوا في اليمن^(٩).

(١) الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٩٠.

(٢) البلاذري ، فتوح البلدان ، ص ٨٦، ١٠٢.

(٣) ابو يوسف ، الخراج ، ص ٦٩.

(٤) البلاذري ، فتوح البلدان، ص ٩٧.

(٥) ابن سلام ، الاموال ، ص ١٩.

(٦) ابو يوسف الخراج، ص ٧٥، ٧٦ وما بعدها، البلاذري، ص ٨٧، مقدمة ص ٢٧٢.

(٧) البلاذري، فتوح البلدان ، ص ٨٨، مقدمة الخراج، ص ٢٧٢.

(٨) ابو يوسف ، الخراج، ص ٧٦ البلاذري، فتوح البلدان ، ص ٨٩، ٩٠، مقدمة ، الخراج، ص ٢٧٢.

(٩) نجران ، من مخاليف اليمن من ناحية مكة: قالوا سمي بنجران بن زيد بن سبا بن يشعب بن يعرب بن قحطان لانه كان أول من عمرها ونزلها، البكري، معجم، ما أستعجم ، ج ٤، ص ١٢٩٨. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٢٦٦.

(١٠) الشجاع ، النظم الإسلامية في اليمن، ص ٧٧. الفتى ، عصام الدين عبد الرؤوف، اليمن في ظل الاسلام منذ فجره حتى قيام دولة بني رسول، (بيروت- ١٩٨٢)، ص ٢٨٩، ط ١.

لقد واصل اهل النمة الاقامة في اليمين، حيث يذكر صاحب سيرة الهادي ((واما اصحاب الضياع من اليهود والنصارى فيمن كان في يده قديمه بالورثة من اجداده ولم يشتر من أموال المسلمين شيئا فليس لنا عليه سبيل))^(١).

كما يؤكد الرازي وجودهم في القرن الرابع الهجري إذ يقول ((فلأخذ النصارى الكنيسة بصنعاء في الجانب العنني.. محاذية لبيعة اليهود التي هي اليوم باقية بصنعاء))^(٢).

ونذكر في مكان آخر ((أن صنعاء عنت أيام أبي جعفر احمد بن قيس بن الضحاك وذلك في صفر سنة إحدى وثمانين وثلاث منه فكانت السف دار واربعين دارا منها خمس وثلاثون دار لليهود))^(٣).

ونذكر ابن المجاور ((أن اهل نجران ينقسمون ثلاثة أقسام ثلث يهود، وثلث نصارى، وثلث مسلمون))^(٤).

يتضح مما سبق ان اليهود اليمانيين شغلوا مكانا بارزا في الحياة الاقتصادية في المدن والقرى، وكانوا يمارسون اساسا التجارة والحرف، أما النصارى كان دورهم أقل شأنًا ولم يكونوا متحدين واعتنقوا الاسلام بالتدريج ولم تنوهم المصائد التي ذكرهم بعد القرن الرابع.^(٥)

(١) الطلوي، علي بن محمد سيرة الهادي الطلوي يحيى بن الحسين ، (بيروت ، ١٩٨١)، ص ٤٧، ط٢، تحقيق سهيل زكار.

(٢) الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٩٠.

(٣) الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٦٣.

(٤) ابن المجاور ، صفة بلاد اليمن ، ص ٢٠٩.

(٥) بيتروفسكي ، اليمن قبل الاسلام ، ص ٢٣٦، ٢٥١.

وظاهرة وجود، واستقرار أهل الذمة في اليمن، انما يؤشر طبيعة وروح الحضارة الاسلامية في ابتعادها عن كل تعصب أو اضطهاد للأديان الاخرى، وهذا يتطابق مع قوله تعالى: (شرع لكم من الدين ما وصي به نوحا والذي أوحينا إليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى))^(١).

١٢- البدو الاعراب:

البدو خلاف الحضار^(٢)، وقد ذكرهم القرآن بقوله تعالى: ((وجاءكم من البدو))^(٣)، وقال تعالى: ((ومن حولكم من الاعراب منافقون ومن اهل المدينة))^(٤) ((وما كان لأهل المدينة ومن حولهم من الاعراب ان يتخلفوا عن رسول الله))^(٥).

((فالبدو تعني تماثل القيم والاعراف واتباع اساليب متماثلة في العيش أساسها الرعي وتربية الماشية والابل عادة))^(٦).

وقد وصفهم ابن خلدون ((أن اهل البدو هم المتحلون للمعاش الطبيعي

(١) سورة الشورى ، آية ١٣.

(٢) ابن منظور، لسان العرب، ج١، ص٢٣٥، ويذكر ، د. جواد علي ، أن كلمة عربي كانت تطلق على الاعراب، اما الحضار فكانوا يدعون نسبهم الي قبائلهم او الي مدنهم وقراهم. مجلة الكليل، العدد الأول ((كانون الثاني)) ١٩٨٠. مقابلة مع العلامة العربي للدكتور جواد علي.

(٣) سورة يوسف، ١٠٠.

(٤) سورة التوبة، آية ١٠١.

(٥) سورة التوبة ، آية ١١٩.

(٦) الدورية ، عبد العزيز ، التكوين التاريخي للأمة العربية ، دراسة في الهوية والوعي، (القاهرة-١٩٨٥)، ص ٢١، ط٢.

من الفلاح والقيام على الانعام وانهم مقتصرون علي الضروري من الاقوات والملابس والمساكن.. يتخذون البيوت من الشعر والوبر أو الشجر أو من الطين والحجارة غير منجدة ، انما هو قصر الاستغلال^(١).

كما وصفهم صالح العلي: ((اما أهل الوبر فأنهم رعاة يعتمدون في حياتهم علي تربية الماشية، وخاصة الاغنام والابل وقيمون عادة حول الأبل، وينتقلون موسميا الي حيث يتوفر الكلاء، وخاصة في فصل الربيع، ويكون محور، مقامهم منطقة الابار التي يستقرون فيها في الصيف والشتاء، والغالب انهم يقيمون في بيوت من الشعر، ومن هنا جاءت تسميتهم ((أهل الوبر)) وقد يسمون ((اهل البادية))^(٢).

أما وجود القبيلة البدوية في اليمن فكان في الاراضي الزراعية حول مناطقها الرعوية القريبة من مصادر الحياة، كالوديان وحول الابار، مثل سد الروية قرب مأرب، واراضي بني الحارث بن كعب في نجران، وجنان بني الجوف ونجران واراضي حضر موت الزراعية القريبة من الصحراء وتغلغلوا أيضا حول المدن التجارية العامة مثل بيجان سموة مأرب نجران جرش، بيشه تبالة^(٣)، وفي مشارف تهامة وعلي اطرافها الشرقية عك والا شعرون ومنطقة مهرة^(٤) واعراب خولان بين المهبرة وعرفه.^(٥)

كما وجد البدو حول صنعاء ويؤكد ذلك الرازي بقوله ((أن حماد تتبع

(١) ابن خلدون ، المقدمة ، ص ١٥١.

(٢) الطي ، صالح احمد ، الحجاز في صدر الاسلام، ص ١٧٨.

(٣) نشوان، منتخبات ، ص ٣١، ياقوت الحموي ، معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٣٨. بيثروفسكي،

اليمن قبل الاسلام، ص ١٣٦ وما بعدها، أمين احمد فجر الاسلام، ص ٧، ٨.

(٤) ابن حوقل ، صورة الارض ، ص ٤٤، ٤٥.

(٥) قدامة ابن جطر ، الفراج ، ص ٨٢، ٨٣.

الاعراب وآمن الطرق))^(١). كما يذكر مراعيهم المنتشرة حول صنعاء^(٢) وانهم يأتون اسواقها يتحوجون حوائجهم^(٣) ويشير لهم الهمداني بقوله ((يقول أهل صنعاء إذا رأوا غنما من أغنام بادية صنعاء: هو حميري يريدون من حمير الغوث))^(٤)

والظاهرة الملفتة للنظر في تاريخنا العربي، أن البداوة، استمرت في مركزها، وقوتها أحياناً في التنظيمات قبلية لازالت موجودة بقوة.^(٥)، حتى يومنا الحاضر، ويستطيع القول أن البداوة، والاعراب كانوا من جملة العوامل القوية في ارباك الحياة السياسية للدولة في اليمن، وربما كانت أحد الاسباب القوية في تفككها منذ العصر العباسي الأول.

ثانياً: الحياة الاسرية في صنعاء:

الاسرة، الخطبة، الكفاءة في الزواج، المهر، العرس.

الاسرة: هي الرجل وعشيرته ورهطه الاندون لأنه يتقوي بهم، والاسرة هي حصيلة الزواج^(٦)، أي افراد ((يرتبطون بروابط الزواج))^(٧)، والزواج كلمة قرآنية قال تعالى: ((يا ايها النبي انا احللت لك أزواجك اللاتي آتيت اجورهن)) . (سورة الاحزاب) آية ٥٠.

(١) الرازي ، تاريخ ، مدينة صنعاء ص ١٥٨.

(٢) الرازي، تاريخ ، مدينة صنعاء، ص ٩٢، وما بعدها.

(٣) الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٦.

(٤) الهمداني، الكليلة ، ج ٧، ص ٢٣١.

(٥) عن موضوع، البداوة ولنتشارها في بعض بلدان الاسلام، انظر سورنيل، دومينيك، الاسلام في القرون الوسطى (بيروت - ١٩٨٣) ، ص ٥٨.

(٦) ابن منظور، لسان العرب، ج ١، ص ٧٨، (مادة أسر)

(٧) سليم ، شاكر مصطفى، قاموس الاثنوبولوجيا، ص ٤٦٤.

والزواج مؤسسة اجتماعية لها نصوصها وأحكامها وقوانينها التي تختلف من حضارة الي اخري، وهي علاقة بين اثنين يشرعها ويبرر وجودها المجتمع وتستمر فترة زمنية طويلة يستطيع خلالها الزوجان الانجاب، وتربية الاطفال تربية اجتماعية واخلاقية والاشراف علي حاجاتهم ومتطلباتهم، وهذه التربية تستغرق وقتا طويلا.^(١)

ويشكل الزواج الاواصر والروابط الشرعية والاخلاقية والاجتماعية والاقتصادية بين الجماعات القرابية التي تدخل في علاقات زوجية والمضمون الاجتماعي للزواج يرمز الي الموافقة التي تكون علي شكل العهد الشرعي يوقع بين الاطراف المعنية^(٢)، ويدفع في الزواج (صداق)^(٣).

ويبدأ العرس بتلاوة الفاتحة بليقها ولي العروس^(٤) وغالبا يصاحبه حفلة

(١) ميشيل ، معجم علم الاجتماع، (بيروت - ١٩٨٦)، ص ١٣٨، ط ٢، ترجمة احسان محمد الحسن.

(٢) ميشيل ، معجم علم الاجتماع، ص ١٣٩.

(٣) سليم ، شاكر مصطفى ، قاموس الانثروبولوجيا ، ص ٦٠١.

(٤) الصداق: يذكر ابن سيده المهر ما يستحل به الحرائر من النساء، والجمع مهر، مهرت المرأة، امهرها مهرًا وامهرتها وانشد لمأمن ارملا من الخط دبلًا . والمهر هو الصداق، ابن سيدة ، المخصص مج ١ ص ٤٠٤، ص ٢٥. ويذكر الفيروز ابادي: المهر للصداق مهرًا مهرها كمنع ونصر وامهرها جعل لها مهر او مهرها اعطاها مهرًا . الفيروز ابادي ، مجد الدين محمد بن يعقوب ، القاموس المحيط، ج ٢ (بيروت - لات) ، ص ١٣٦. ويذكر شاكر مصطفى ان الصداق ، المال أو الهدايا أو اللخيمات التي يقدمها العريس واقاربه، لوالد العروس أو قاربها كجزء من اجراءات الزواج ويترتب علي دفع الصداق ، التزامات قانونية تختلف من مجتمع لآخر، فهو يضيء الصفة القانونية علي الزواج "قاموس الانثروبولوجيا، ص ١٤١.

(٤) العروس: صفة للمذكر والمؤنث ، فجمع المنكر أعراس وجمع الاثني عرائس وكل واحد منهما عرس للأخر ولد اعرس بها اتخذها عرسًا، اما جهاز العروس ما تحتاج اليه في وجهتها . ابن سيدة ، المخصص، مج ١، السفر الرابع، ص ٢٥، ٢٦.

اجتماعية، فهي دينية قضائية لوصفاتها الاجتماعية المتفق عليها من أبناء المجتمع^(١)، ((أي تجري طقوس لاضفاء صفة القول))^(٢).

والزواج في المجتمع اليمني وفي مجتمع صنعاء، يدفع الزوج صداق (مهر) ، ثم يعقد عليها وبعد الصداق أو المهر فريضة، وهذا الاجراء قد حافظ عليه الاسلام فعندما يحدد مبلغ وتعطي موافقة الولي بحضور شاهدان او شاهد وشاهدتان، فالمهر علامة شرف وباتمام هذه الاجراءات وتقديم المهر الي العروس يصبح الزواج نافذ المفعول بل دلالة علي شرعيته.^(٣)

ولقد اتحفا ابن المجاور في صفة قبول الزوجة من البائعات في بعض مدن اليمن ومنها صنعاء بقوله ((إذا خطب زيد بنت عمرو وأتمم له بذلك يقول زيد لعمرو : اريد أشاهد جمال كريمك، فيقول له عمرو أقدم السوق الفلاني فانها تتوعد به، شاهدا في بيعها وشراها وجمالها. فيتقدم زيد السي السوق الذي دله عمرو عليه فيقعد علي قارعة الطريق. فتقبل خطيبته وعلي ظهرها كارة وعلي قدر شيلها تحط في السوق فتبيع ما معها وتشترى حوائجها. وترفع كارتها علي ظهرها، ويرجع خطيبها ورأها تقطع الجبال والادنية والشعاب والسهل والجبل واللين والوعر، وهذا كله ولم تحط الكاره من ظهرها ولم تسترح. فإذا أعجب الرجل حالها وجمالها وشيلها وبيعها وقوة صبرها علي شيل الثقيل فعند ذلك يملك بها ويدخل عليها وتبقي علي شغلها ذلك الي الممات)).^(٤)

(١) ميتشل ، معجم علم الاجتماع ، ص ١٣٩.

(٢) سليم ، شاكر، قاموس الاثنروبولوجيا، ص ٦٠١.

(٣) علي ، جواد، المفضل ، في تاريخ العرب، ج ٥، ص ٥٢٧، ٥٢٠، ٥٣١. سليم شاكر قاموس

الاثنروبولوجيا ، ص ١٣٩.

(٤) ابن المجاور، صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز ، ص ١٩١، ١٩٢ وقد درس أمير علي مكانة الأسرة في الحياة العربية وأهميتها بشكل مفصل راجع.

والصدّاق في مدينة صنعاء قد غالي فيه بعض البيوتات مما أدى إلى قلة هذه البيوتات العريقة كما حدث في همدان وحمير بسبب تشدهم في فداحة الصدّاق ناهيك عن الإكفاء، إذ يورد الهمداني نصاً يؤكد ذلك ((وإنما يقلّ البعد في الأبيات الشريفة لقصر نفوسهم دون الإكفاء، فإذا أسعف الكفء كاد إلا يسعف كل ما يتقدم بمثله من الأشراف من السوف المال والعقد^(١)، الشريفة، والجواري النفيسة من فرس وروم وغير ذلك وأقل ما رأيت من صدقات المرائين^(٢)، واللعيبيين^(٣) المؤجلة ألف دينار، وست جواد فرس، وست جواد روم، ويقدم مثل بعض ذلك، فمثل هذا الذي يذهب بأموالهم ويقلّ عديدهم وذلك سيل لبوتات حمير الرفيعة^(٤))).

ويذكر في موضع آخر ((أما باقي همدان من حاشد ويكيل فيكنثرون، (النكاح) والأزواج عن خفه الصدقات فترى عددهم^(٥))).

يتضح من النص العوامل المعرّقة للزواج في بعض البيوتات الشريفة في صنعاء، منها الاشتراط في الحساب والشرف والعقد، وفداحة الصدّاق الذي يعتبر من العوامل التي أدت إلى الإقلال من البيوتات مثل بعض بيوت

(١) العقد: الضبعة، الأرض الكثيرة الشجر، والعقد الأرض الكثيرة الشجر، وقيل العقد من الشجر ما يكفي الماشية، والعقد بقية المرعي، والجمع عقد وعقاد، وفي أرض بني فلان عقده بكيفهم سنهم يعني مكاناً ذا شجر يرعون به وكل ما يعتقه الإنسان من العقار فهو عقد له واعتقد ضيعة وما لا أي اقتناهما. ويقال للقرية الكثيرة النخل عقد، وكان الرجل إذا اتخذ ذلك فقد أحكم امرء عند نفسه واستوثق منه، ثم صيروا كل شيء يستوثق الرجل به لنفسه ويمتد عليه عهده. ابن منظور، لسان العرب، ج ٤، ص ٣٣٣، (مادة عقد).

(٢) للمرائين: منسوبة إلى القليل ذي مران بن عير بن أفلح بن مرتد بن ربيعة بن جشم بن حاشد. الهمداني، الأكليل، ج ١٠٠، ص ٤٩.

(٣) للعيبيين: وهم من أرحب وكان آل ذي لعة من أرفع بني خيران بن نوف بن همدان ودخلوا في قبالة حمير وصاهروهم. الهمداني، الأكليل، ج ١، ص ٥٠، ١٢٣، ١٢٤.

(٤) الهمداني، الأكليل، ج ١٠٠، ص ٥٠.

(٥) الهمداني، الأكليل، ج ١٠٠، ص ٥١.

حاشد ومنهم ساكني صنعاء أو القري التي حولها كشبام^(١)، ومن بيوتات حمير التي قلت بني سفيان بن عبد كلال الرعيني^(٢)، بوادي ظهر^(٣)، لعدم الكفاءة المشروطة.

ومن البيوتات التي قلت أيضاً المعيديون^(٤)، إذا تبرز الكفاءة في الزواج لديهم لانهم لا يرون لهم كفواً من حاشد، فقد طمح أحدهم ويدعي محمد بن يحيى بن الحسين، بالصهر اليهم فعجز عن ذلك.^(٥)

ويلاحظ لنا الهمداني صورة عن الصداق الذي يبلغ الوفا من الأموال والاراضي الزراعية وجوالي من فرس وروم ناهيك عن صداق مؤجل قيمته ألف دينار أو يربو علي ذلك ست جوالي فرس أو روم.^(٦) (لما بعض البيوتات من حاشد ويكيل يتكاثر فيها الزواج نظراً لخفة الصداق إذ أن بعض اسرها لا تبلغ بالصداق^(٧) مما ساعد علي الزواج ومقدرة شباب الاسر الفقيرة علي الاسراع للزواج، والاستقرار وتكوين الاسرة.

(١) الهمداني ، الاكليل ، ج ١٠ ، ص ٥٠.

(٢) بني سفيان بن عبد كلال الرعيني، بوادي ظهر من البيوت التي صارت اموالهم هناك في يد مواليتهم صفقات عليهم، فلم يبق من هؤلاء غير صبي يدعي الفيش خاف عليه كرائم اهل بيته غيلة الابارة سكان وادي ظهر فعلته الجواني في المنازل القرآن وادبه حتى أدرك ثم اخرجته الي المسجد الجامع يظهر وبين يديه ثمانون مملوكاً من ولد رجل واحد وأولاد، أولاد الهمداني، الاكليل ، ج ٢، ص ٣٢١ . ٣٢٢.

(٣) الهمداني ، الاكليل ، ج ٢، ص ٣٢١ ، ٣٢٢.

(٤) المعيديون : نسبة الي أبا معيد بن حمزة بن بريم بن احمد يريم، الهمداني ، الاكليل، ج ١ ص ٨٢، ص ٨٣.

(٥) الهمداني ، الاكليل ، ج ١٠ ، ص ٨٥.

(٦) الهمداني ، الاكليل ، ج ١٠ ، ص ٥٠.

(٧) الهمداني ، الاكليل ، ج ١٠ ، ص ٥١.

ثالثاً:

١- البيت^(١) الصناعي:

البيت، المسكن الذي تعيش فيه العائلة وتبنى الشعوب بيوتها بأحجام وأشكال مختلفة^(٢)، والبيت كلمة قرآنية، قال تعالى: ((يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا أو تسلموا علي أهلها ذلكم خير لكم))^(٣) وقال تعالى: ((ليس عليكم جناح أن تدخلوا بيوتا غير مسكونة))^(٤).

تميزت بيوت صنعاء بحسن العمارة والصناعة فظهرت في أبهى صارة^(٥)، وأظهر الحرفيون ذروة الإلهام والابداع الهندسي في العمارة اليمينية فجمعوا الشكل والوظيفة في ابتكاراتهم وكان تنظيمهم للبناء بسيطاً ولكنه كان فعالاً، وقد صدق ابن رسته بقوله ((أنها مزوقة))^(٦).

لقد أودت المصادر^(٧)، الدار^(٨) والبيت^(٩)، والمنزل^(١٠)، وتوصف دورها

(١) بيت الرجل دله، وبيته قصره . ابن منظور ، لسان العرب، ج ١، ص ٣٩٧ ويذكر ابن

دريد، سكن المنزل أهله والجمع سكان. ابن دريد الاشتقاق ، ص ٥٣٨.

(٢) سليم، شاكر مصطفي ، قاموس الأنتروبولوجيا، ص ٤٦٣.

(٣) سورة النور، آية ٢٧.

(٤) سورة النور، آية ٢٩.

(٥) ابن رسته، العلاقات النفسية ، ج ٧، ص ١٠٩.

(٦) ابن رسته ، العلاقات النفسية ، ج ٧، ص ١٠٩، ابن بطوطة، تحفة النظار في غرائب الأمصار، ص ١٦٧.

(٧) ابن رسته، العلاقات النفسية، ج ٧، ص ١٠٩. الهمداني ، الاكليل، ج ٨، ص ٤١. السهماني، الصفة، ص ١٠٣. الرارزي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤١. ابن بطوطة، تحفة النظار، ص ١٦٧. الشهواني، جمال الدين علي بن عبد الله بن القاسم، وصف صنعاء، ممسئل من كتاب منشورات الجلية (صنعاء، ١٩١٣) ص ٧٤؛ تحقيق عبد الله محمد الحبشي.

بأنها بيوت الدنيا، وقد بنيت من أساسها رؤوسها بناء لم يبن مثله وأساسها من صخور عظيمة^(٤)، ((احجام الحجم)) وهي صخور بركانية سوداء صغيرة وغير منتظمة الشكل واحجامها مختلفة وتجلب من مدارب السيول وتمتاز بصلابتها ونعومة سطحها ومقاومتها للرطوبة، وتملأ الفراغات بين الاحجار بالتربة الطينية المبلة والتي تسمى (الطب) وسماكة الاساسات تتفاوت من جدران وحيطان المبني التي تبرز فوق سطح الارض.^(٥)

فتبني الاجزاء العلوية من الاساسات بحجر البازلت الاسود الذي يمتاز بالصلاية وله سطح أملس خال من الثوائب، وهذا النوع من الاحجار قاس لكنه لا يستخدم في بقية اجزاء العمارة، وبنيت فوق ذلك بحجارة من الحبش السود المبخورة المنقوشة بالحجارة الحمراء^(٦)، وقد وصف ابن رسته ذلك البناء: ((أكثرها بالجص والاجر والحجارة المهندمة فمنها ما أساسها من الجص والاجر وسائرها حجارة مهندمة حسان وبعض ارضي بنائها الجص

(١) لدار عدد الفقهاء اسم للعربة التي تشتمل على بيوت وصحن غير ممكف والدار يقال لما يدور عليه الحائط ويشتمل جميع ما تحتاج اليه من المدافع والمرافق والاسطبل وبيوت الدواب، الدار هي من دور لكثرة حركات الناس فيها. التهانوي، محمد علي بن علي، كتاب اصطلاحات الفنون، ج١ (بيروت-لات) ص٤٦٦. المقريري، تقي الدين، الخطط المقريرية، ج٢ (القاهرة-١٩٨٧)، ص١٤٠.

(٢) البيت ما يبات فيه وهو ما يدور عليه الجدار من الجوانب الاربع مع السقف التهانوي، كشف اصطلاحات الفنون، ج١، ص٤٦٦.

(٣) المنزل بين الدار والبيت أي ما يشتمل الحوائج الضرورية مع ضرب من القصور يعني فيه المطبخ وبيت الخلاء ولا تكون من بيوت الدواب، التهانوي، ج١، ص٤٦٦.

(٤) الشهاري، وصف صنعاء، ص٧٤.

(٥) طالب، عبد القوي عبد الكريم، مميزات المواد المستخدمة في العمارة السكنية بصنعاء القديمة، مجلة دراسات يمنية، العدد ٣٠، ص٢٩٠.

(٦) طالب عبد القوي عبد الكريم، مميزات المواد المستخدمة في العمارة، العدد ٣٠، ص٢٩٠.

والاجر وبعضها بالجص^(١).

أرتفع بناؤها وبلغ السقف الثالث واستخدم الياجور والماج وينقش به الخواتم والتعريجات سقفين أو أكثر كل دار خمسة أو ستة مسقوف وكل سقفين نحو عشرة أذرع^(٢)، وتميز بارتفاع^(٣)، حيث توصف دورها بأنها باسقة في الهواء^(٤)، شاهقة^(٥) متصلة العمارات^(٦)، وأكثر مسطوحها مبنية بالحصا لكثرة مطارها^(٧)، ويستخدم الجص^(٨)، (القصة) الذي يجصص به البيت الصناعاني والتي تحمل من شبام فتصير حيطان البيت كأنها فضة بيضاء، ويعطي لمعان للبيت وميزتها بأنها لا تترق في الثياب وهذا شئ تميزت به ببيت صنعاء عن غيرها، ويجصص البيت بأيسر مؤونه وأخف نفقة لا يتعدى دينارين للقصة المخبر^(٩)، ومن المفيد في استخدام هذا

(١) ابن رسته ، الاعلاق النفيسة ، ج٧، ص ١٠٩.

(٢) ابن رسته ، الاعلاق النفيسة، ج٧، ص ١٠٩، المقنسي ، محمد بن احمد ، بن أبي بكر البناء البشاري، احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم ، (القاهرة - ١٩٩١)، ص ٩٢، ط ٣. ابن بطوطة، تحفة النظار، ص ١٦٧، الشهاري وصف صنعاء، ص ٧٤، ٧٥.

(٣) الهمداني ، الصفة ، ص ٣٦٠.

(٤) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٠.

(٥) المقنسي، احسن التقاسيم، ص ٩٢.

(٦) الحميري ، محمد بن عبد المنعم ، الروض المعطار، (بيروت - ١٩٨٤) ط ٢، ص ٣٥٩.

(٧) ابن رسته الاعلاق النفيسة ، ج٧، ص ١٠٩.

(٨) الحصص: معروف الذي يطلي به ، ولغة أهل الحجاز في الجص واللص، ورجل كصاص صانع للجص، والجصاصية: الموضع الذي يعمل به الجص، وجصص للحافظة وغيره. خلاه جص ابيض مستو. ابن منظور لسان العرب، ج ١، ص ٦٣٠ (مادة جيشا) . ويذكر ابن دريد، ان الخشمر هي الحجارة التي يتخذ منها الجص، الاشتقاق، ص ٤٦٣.

(٩) القصة المخيرة: يذكر الهمداني، انها عضة مثل عضة الحبر فيها تغري قداح الليل وياصق بها الغراء فتصحب هذه القصة حتى تنجب ماءها ويستولي علي ذلك الغري، ثم خيط به الغرة ويقال الجص فلا تموت مع الخيرة الا لاولن معلما يستمسك الجصاصان ترفيعها =

الجص، بأنه يقي البيت بارداً في فترة الحر، ولا يبقّي فيه شيئاً مؤذياً كالكتان المؤذي للناس لأن البيت المجصص لا تقربه الحشرات كالبعوض أو الناموس والذباب والوزع وغيرها من الحشرات المؤذية والهدام القاتلة^(١).

كما استخدم الرخام أيضاً في جدران دورها، وكل دار يحتوي على إوانات عظيمة وغرف ومخازن حصى وفي كل دار اللهوج وتوجد الكوات^(٢) في أعالي الغرف^(٣) وتحتوي بعض دورها على الأحوية الفسحة^(٤) وأبوابها عجيبة الصناعة^(٥).

تميز البيت الصنعاني بوجود بئر أو اثنين فيه^(٦)، حتى يصبح الماء في متناول ساكنيه، ويسقي من مائة حديقة المنزل وفي كل منزل بستان فيه من الثمار والفواكه من التين والرمان وضروب الزهور والورد والرياحين والمردقوش^(٧) والاس والمنشور، والمبيثران والتمام والارندون والشاهترج والباذنونه والاقحوان والجوز والخوخ، وكانوا يشربونها ضياء لمقاصيرهم

وتصريفها على ما يريد فإذا جمعت أركبت الأيدي فمسحت فظهر لها بريق جوهري كبريق المصقول من الجواهر ثم داخلها لليباض. الهمداني، الصفة، ص ٣١٣، ٣١٤.

(١) الهمداني، الصفة، ٣١٣، ٣١٤. الأكليل، ٤١/٨، ١٥٠. الرزقي، تاريخ صنعاء، ص ٢٤١.

(٢) الكوة: قال ابن قتيبة المكان: الكوة بلسان الحبشة غيره كل كوة غير نافذة فهي مشكاة الجواليقي، المغرب، ص ٣٠٣.

(٣) الشهاري، وصف صنعاء، ص ٧٦، ٧٧.

(٤) الهمداني، الأكليل، ٤٤/٨.

(٥) الشهاري، وصف صنعاء، ص ٧٧.

(٦) ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ج ٧، ص ١١، الهمداني، الأكليل، ج ٨، ص ٤٣.

(٧) المردقوش: ينون بالمردقوش اللورد ضاحية وعلى سقايت ماء الضالة اللجن نعتة باللورد. لأن المزدجوش إذا بلغ احمرت اطرافه والمردقوش أيضاً الزعفران، الجواليقي، المغرب، ص ٣٠٩. ويذكر الفيروز آبادي، أن المردقوش مرده كوش فتحوا الميم والزعفران وطيب تجمله المرأة في مشطها يضرب الي الحمرة والسواد واللين، المزدجوش، مغرب وعربيته المسمق، الفيروز آبادي، القاموس المحيط، ج ٢، ص ٢٨٧.

وحجرهم ومراحيضهم^(١).

كما وجد في البيت الصناعي المستراح، ويكون فيه من المراكن التي فيها جميع انواع الرياحين الالفة الذكر، كما تميز المستراح بفسحته ورحبه وقصاص قيعانه ومجاريه وجداره، ولا يخلوا البيت من المناصع^(٢)، لاهميتها في حياة الناس ويؤثر الكيف فيه خالية، الاذنى معدومة الراحة^(٣).

يوجد الكثير من بيوتها من الخشب^(٤)، وربما هي الاكواخ أو بيت صغير يكون من خيمة، أو من أغصان الشجر وعيدان وحرير عليه العتبه الخيمة التي تتخذ من أغصان الشجر^(٥)، أو من الطين ويسقف بجريد أو بحصير أو بأغصان الشجر ويبني بعض أهالي صنعاء باللبن ويكون حاله اصحابها احسن من حالة اصحاب بيوت الطين.

يحدثنا الرازي عن الراعي^(٦) واهل البوادي^(٧) وطبيعي أن بيوت الرعاة اكواخ منتشرة من مراعي ابلهم وتمتاز بيوت صنعاء بالنظافة وهو ما سينتد به اهله^(٨)، اذ يصفها ابن رسته، بأنها ((طيبة المنازل))^(٩).

(١) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٦.

(٢) المناصع: هي المواضع التي تتخلى فيها النساء لحاجة والواحد منصع، يساقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٢٠٢.

(٣) الهمداني، الاكليل، ج ٨، ص ٤٤. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ١٤٦، ١٤٧.

(٤) الحميري، الروض المعطار، ص ٣٥٩. ابن المجاور، صفة بلاد اليمن، ص ١٢٧.

(٥) ابن دريد، الاشتقاق، ص ٣٨٧، ٥٢١.

(٦) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٩٢، ٩٣.

(٧) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٦.

(٨) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤١.

(٩) ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ج ٧، ص ١٠٩.

ان بيوت صنعاء من الداخل بمحتوياتها وأثاثها وأدواتها تقاس بوسائل الراحة المتواجدة في القرن الرابع الهجري حيث يصفها الهمداني بقوله:

((وتنع في المنازل))^(١)، ولا بد انه استعملت في بيوت الاغنياء الكرسي والاسرة والسرير ما هو ما يجلس عليه وينام فوقه^(٢)، والخلب هو الكرسي، قوائمه من حديد^(٣) ويستخدم الفرش فيها^(٤)، وبسط بعض أهل صنعاء حصر^(٥)، السامان الزلالي الرومي والطرسومي والارمن من الاحمر وغيره من الارجوان^(٦)، وبسط للبعض الآخر من اهالي صنعاء السجاد واشهرها صوف الماعز والاعنام والجمال الذي عملوا منها البسط الفريد وفرشوها في بيوتهم^(٧).

ووجدت الخزانات للثياب أو الادوات الممنزلة^(٨)، اما أدوات المطبخ

(١) الاثاث: من اثاث البيت، وهو متاعه من فرش أو غير ذلك. ابن دريد ، الاشتقاق ، ج١، ص٨٦، ٢٠٤. وقال تعالى ((ومن اصولها ولؤبارها واشعارها اثاثا ومتاعا الي حين) سورة النحل ، آية ٨٠.

(٢) الهمداني، الصفة ، ص١٠٣.

(٣) علي، جواد، للمفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام ، ص٧٧، ٢٥.

(٤) ابن منظور، لسان العرب، ج٢، ٨٩٧.

(٥) الهمداني، الاكليل، ج٨، ص٤١. الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص٢٤١.

(٦) الحصر: شقيقة تصنع من بردي واسل ثم تفرش وتسمى بذلك لانه يلي وجه الارض، وقبل سمي الحصر المنسوج حصيرا لانه حصرت طاقته بعضها مع بعض، والحصر البادية وهو جميع الحصر الذي يبسط في البيوت. ابن منظور ، ج٢، ص٨٩٧، (مادة حصر).

(٧) الرازي، تاريخ صنعاء ، ص١٤٠، ١٤١.

(٨) الميثمي، محمد الصناعات الحرفية، مجلة دراسات يمنية، ص١٧٠.

(٩) يونغ، لويس ، للعرب، وارباء، ص٦٨.

كالآواني الكبار والصغار المعمولة من العقيق^(١)، يسمى بعضها آواني
 بقرآنية وسعوانية وآواني الجزع^(٢)، وآنية الهيمي وهو حجر يشاكل الرخام
 إلا أنه أكثر بياضا يخرط منه كثير من الاكنية^(٣)، كما يتخذ من ظهور
 السلاحف قصباصات لغسلهم وخبزهم^(٤)، ولتخذ القلال من الفخار الطوبى
 للشرب^(٥)، وتحفظ ادوات المطبخ هذه في خزانات خاصة بها.^(٦)

وطبيعي أن اقتناء الآواني يعتمد على الوضع المالي لصاحب ادار
 فتكون من الذهب والفضة أو من الخشب^(٧) أو من الفخار^(٨)، أو من العقيق^(٩)
 أو من الخزف.^(١٠)

٣- الآتارة:

النور كلمة قرآنية وقد قال تعالى: ((يكاد زيتها يضيئ ولم تمسه نار
 نور...))^(١١) أو ((هو الذى جعل الشمس ضياء والقمر نورا))^(١٢) و((جعل

(١) شيخ الربوة ، نخبة الدهر في صحاب البر والبحر ، ص ٦٩.

(٢) ابن رسته، الاطلاق للنفيسة ، ج ٧، ص ١١٢.

(٣) الهمداني ، الصفة ، ص ٣٢١.

(٤) الاندلسي، نزهة المشتاق في اختراق الافاق، (بيروت-١٩٨٦) ، ص ٥٢، ط ١.

(٥) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ٢٤٦، ٢٤٧.

(٦) يونغ ، لويس العرب، واورياء، ص ٦٨.

(٧) يونغ، لويس ، العرب ولورياء، ص ٦٨.

(٨) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ٢٤٦، ٢٤٧.

(٩) شيخ الربوة، نخبة الدهر، ص ٦٩.

(١٠) الخزف: ما طبع من الطين ولحنته خزفة وقد قيل إن الخزف هو الطين اليابس، والجره انا
 من خزف وجمعها جر وجرار، والفخارة الجر وجمعها فخار. ابن سيدة، المخصص ،
 مج ٣، سفر ١٠، ص ٦٠.

(١١) سورة النور، آية ٣٥.

(١٢) سورة يونس، آية ٥.

القمر فيهن نورا وجعل الشمس مرآجا^(١).

كانت الانارة تتم بمصابيح^(٢)، الفخار أي الطين المشوي بالنار فتتم الاضاءة بالسراج الفخاري^(٣).

وتستخدم أيضا المصابيح من الحجر يستخدم فيها زيت الزيتون^(٤) وتكثر هذه في بيوت الاغنياء، وتعرف (بالممرجه)^(٥)، وتوجد المصابيح التي تزود بزيت السمك ايضا،^(٦) والمصباح كلمة قرآنية، قال تعالى ((كمشكاة فيها مصباح))^(٧).

ويذكر ابن المجاور ((وصنعاء قضبان تسمى شوحط، إذا أشعل رأس القضيب اشتعل شبه الشمع.. عوض عن السراج والقفل))^(٨).

كما يستخدم سراج المرمر المصنوع من حجر المرمر وسراج الحوض المصنوع من الحجر الصلب وتكون مثلثة الشكل محفورة ويوضع في هذه الحفرة الزيت ثم يوصل بخيط قطني كالفتيلة يشعل طرفها فتبقى مشتعلة،

(١) سورة نوح، آية ١٦.

(٢) المصابيح: النبراس، المصباح هو السراج والجمع سرج، والمرجة التي فيها القليل والمرجة التي تجعل فيها المرجة وللشمس سراج النهار، والنفاطات، ضرب من السرج يرمي فيها التلطي، ابن سينا، المخصص المجلد ٣، سفر ١١، ص ٣٨، ٣٩. ويذكر ابن دريد، الصباح السراج بعينه وهو المصباح والمصباح السراج، ابن دريد، الاشتقاق، ج ١، ص ٦٦، ١٩٨.

(٣) علي، جواد، المفصل، ج ٥، ص ٥٧، يونغ، لويس العرب ولورباء، ص ٦٨.

(٤) علي، جواد، المفصل، ج ٥، ص ٥٧.

(٥) يونغ، لويس، العرب ولورباء، ص ٦٨.

(٦) المقنسي، احسن التقاسيم في معرفة الاقاليم، ص ١٠٠.

(٧) سورة النور، آية ٣٥.

(٨) ابن المجاور، صفة بلاد اليمن، ١٩٣.

ووجد أيضا المصباح النحاسي.^(١)

٤- مياه الشرب:

قال تعالى: ((وجعلنا من الماء كل شيء حي))^(٢)، أما شرب الناس بصنعاء فكان هناك سقايًا لا تحصى ووجدت آبار تعد بالآلاف قرب المسجد للشرب والوضوء والاعتسال^(٣)، وأشهر هذه الآبار بشر اليناعي الموجود في شرق صنعاء، وينصب ماؤه من جبل تقم، ويأخذه اهالي صنعاء في الجباب أو الجراب التي تساعد علي عدم تغيير طعمه لمدة، وهو ماء، طيب لا شوائب ولا ثقل فيه اذ يباع بسعر دائق^(٤)، واحد لكل اربع قرب كبار ثم يضعونها في قلال طيبة الرائحة.^(٥)

لقد تغير مشرب الناس في تلك القلال من فخار طيب التربة يحفظ الماء وعذوبته، وصارت تلك القلال فيما بعد تصنع من التربة المتواجدة في مواضع القبور والتراب، وتكر البعض ذلك لنكارا شديدا لأن الماء لا يطيب فيها بل يذهب بلذة الماء وعذوبته.^(٦)

استخدم ماء بئر كرامة الموازية لأول باب من ابواب الجامع الشرقية^(٧)، كما كانت الآبار الموجودة في المنازل تستخدم اما للشرب لو للرّي أو لأسقاء

(١) الشهاري، وصف صنعاء، ص ٩١.

(٢) سورة الانبياء ، آية ٣٠.

(٣) ابن رسته ، الاعلاق النفيسة، ج ٧، ص ١١١. الهمداني، الاكليل ، ج ٨، ص ٤٣، الزبيري، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٥٤.

(٤) الدرهم الثقلة بساوي ستة، نواتق ، الرزقي، تاريخ مدينة صنعاء ، ص ١٤٤ والدرهم معرب وقد تكلمت به العرب قديما، اذ لم يعرفوا غيره، الجواليقي المعرب ، ص ١٤٦.

(٥) الهمداني ، الصفة ، ص ٣١٤. الرزقي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٤، ١٤٥.

(٦) للرزقي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤٦، ٢٤٧.

(٧) الرزقي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٧٦، ٢٦٢.

الابل البقر^(١)، وتميزت مياه الآبار بحلو طعمها وعذوبتها حتى أن أهل صنعاء يفضلونها على مياه العيون والأنهار^(٢)، واستفاد أهل صنعاء من المياه في الاغتسال وقد ماق الرازي انتشار الحمامات فيها^(٣)

كذلك أستحدث محمد بن خالد بن برمك، أمير اليمن علي عهد الرشيد نهرا جديدا عرف باسمه اقتضى حفره بضياح عباد بن الغمر الشهابي فإراد الوالي شراءها فرفض هذا الرجل البيع لكنه لم يمانع أن يشق الغيل بأرضه علي أن يستفاد منه في سقاية أرضه^(٤).

صارت هذه الغيل مشرب أهل صنعاء، وكان أهل صنعاء يرون أن مكرمة ابن برمك لم تتم الإعباد، وأنه تولي أكثرها لشربهم ويشرب ضياحهم، أما الغسيل نفسه فصار نهرا عظيما ذا منفعة لا يستغني عنه الناس لغسل ملابسهم^(٥) كما كان لهم غيل آخر هو غيل رداع^(٦).

أستفاد أهل صنعاء من مياه الأمطار في الزراعة وشقولها مجاري^(٧)، وأقاموا السدود علي فوهة جبال أحاطت بمواضع من ضياحهم وفي أسافل تلك السدود أفواها تجري فيها المياه مباشرة الي ضياحهم، كما استفادوا من مياه العيون الجارية في ارواء ضياحهم^(٨).

(١) ابن رسته ، الاعلاق النفيسة ، ص ١١٢.

(٢) المقدسي ، احسن التقاسيم، ص ٩٢.

(٣) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤٦، ٢٤٧.

(٤) الهمداني، الاكليل، ج ١، ص ٤١٤-٤١٦. للرازي تاريخ مدينة صنعاء ، ص ١٥٥.

(٥) الهمداني ، الاكليل ، ج ١، ص ٤١٤-٤١٦. للرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ١٥٥. ابن

المجاور، صفة بلاد اليمن ، ص ١٨٥.

(٦) الهمداني، الاكليل ، ج ١، ص ٤١٦. ويذكر الهمداني ان غيل رداع مخرجه من وسط صنعاء.

(٧) ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ج ٧، ص ١١٠.

(٨) ابن رسته، الاعلاق النفيسة ، ج ٧، ص ١١٢.

رابعاً: المستوى المعاش للأسرة:

١- الطعام^(١)

الطعام كلمة يمانية^(٢)، وقد ذكرها القرآن بقوله تعالى ((ولا تحاضون علي طعام المسكين))^(٣)، و ((ويطعمون الطعام علي حبه مسكيناً ويتيمماً وأسيراً))^(٤). و ((وما جعلناهم جسداً لا يأكلون الطعام))^(٥).

تنوع مأكّل اهل صنعاء، وقد ساعدت طبيعة الارض علي هذا التنوع وبرع اهلها بصناعة الاطعمة اذ يصف الهمداني: ((ولهم صنائع في الاطعمة التي لا يلحق بها أطعمة بلد))^(٦)، واصبحت اطيب بلاد الله مطعماً^(٧).

والخبز بصنعاء ضروب كثيرة ويصنع من البر اليمني الاقاق والنسول، وهو خبز لطيف، والرغيف لا ينكسر بل ينعطف ويندرج طوماراً ويكسره المسافرين الي الحج قطعاً فيأكلونه طرياً ثم يابساً حتى يأتون مكة، كذلك

(١) الطعام: ينكر ابن دريد، مطعم ومفصل من قولهم، أطلعهم يطعم اطعاماً ويقولون خذ هذا الشيء طعمه لك أي اكله ويقولون فلان حبيب للطعمه، أي حبيب المكسب والطعم، والطعام اسم للمأكول. ابن دريد، الاشتقاق ج ١، ص ٨٨. ينكر ابن قتيبة: ((اذا اجتمع للطعام ربيع كمل: ان يكون حللاً، وان تكثر عليه الايدي وان يفتح باسم الله، ويختتم بحمد الله))، عيون الاخبار، مج ٢، (مصر-١٩٦٢)، ص ٢١٥.

(٢) لين دريد، الاشتقاق، ج ١، ص ١٢٣. ابن سيده المخصص، مج ١، صفر ٤، ص ١١٩.

(٣) سورة الفجر، آية ١٨.

(٤) سورة الانسان، آية ٨.

(٥) سورة الانبياء، آية ٨.

(٦) الهمداني، الصفة، ص ١٠٣.

(٧) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٧.

يستخدم أهل صنعاء السمن لانه أطيب عندهم من دهن الجوز واللوز^(١)،
والسمن عندهم أنواع البرطي والمغربي والجنبيسي والكليبي^(٢)، ولذلك لا
يعمل اليمانيون حلاوتهم الا به وله رائحة شهية يدعو النفس الي شربه بل
لطيبه يشربه الناس ولا يجمد لرقته ولطفه وخفته^(٣).

يكثر أهل صنعاء من اكل الخبز من البير النقي والعلس^(٤)، الذي يطحن
ثم يخبز ويتفوق طعمه علي طعم الحنطة^(٥)، والخبز المعمول من الحنطة
والشعير يشكل وجبة رئيسيه ولهذا يزرع ثلاث دفعات^(٦)، وقد وصف
الهمداني الخبز الصنعاني بقوله ((والخبز بها رائحة عجيبة شهية تشم من
بعد))^(٧)، وقوله: ((الخبز بها ضروب كثيرة))^(٨).

وأكل أهل صنعاء للحوم ويسمي ايضا الصليح وهو خبز الذرة ((علي
الطابق يكون على رقة الثياب لا يحتمل اذ اوقع في اللبن استرخي فلم يحتمل

(١) الهمداني، الصفة ، ص ٣١٥-٣١٧.

(٢) الهمداني، الصفة، ص ٣١٥. البرطي نسبة الى جبل برط والمغربي نسبة الي مغرب حمير،
والجنبيسي نسبة الي جنب هران أو الي جنب خشمع أو خيرهما. وينكر الاكوع ، ان الجنبيسي
بضم الجيم نسبة الي جنب جنوب رداع لا يزال سمنها ذو ريحة طيبة ويشم من مسافة. انظر
تعليق المحقق هاشم للصفة، ص ٣١٥.

(٣) الهمداني ، الصفة ، ص ٣١٦.

(٤) العلس: حب أسود ويختبر في الجذب، ابن دريد، الاشنقاق ، ج ٢، ص ٢٧٧، والعلس شهية
بالحنطة، ألا انه أدق من الحنطة في سنابل لا تشبه سنابل الحنطة عليها قشرتان احدهما
قشرة المسنبله والاخرى قشرة مقاربة لقشر الارز فيقشر من قشرته ويطحن ويخبز. ابن
رسته ، الاعلاق النفيسة ، ج ٧، ص ١١١.

(٥) ابن رسته، الاعلاق النفيسة ، ج ٧، ص ١١١.

(٦) ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ج ٧، ص ١٠٩.

(٧) الهمداني، الصفة ، ص ٣١٤.

(٨) الهمداني، الصفة ، ص ٣١٤.

الا بكثرة الاصابع^(١)، ويكثر مع وجبتهم الزبد والجبن واللبن الرائب ويصف الهمداني الزبد بقوله ((وزبدها بمنزلة الجبن^(٢)، الرطب في غيرها وأشد وتحمل القطعة فلا يعلق يبدل منها كثير شيء^(٣))).

فالوجبة الصنعانية تنوعت فمع الخبز يؤكل اللحم ويفضل أهل صنعاء لحم البقر علي الضأن السمين بالرغم أن سعرهما واحد ويجلب إليها الابقار من جيلان^(٤).

أما اللحم الطري مثل لحم الحمل أو الجدي أما يشتري من السوق بعد ذبحه أو ينبح في منازلهم ويبقي ثلاثة أيام، فطبيعة المناخ تساعد علي حفظه^(٥)، كما يشترون ما يكفيهم من لحم البقر ويطبخونه ويبقونه فترة قد تصل الي أسبوع. ولهم طريقة ممتازة في طبخة اللحم تساعد علي حفظه وهي قليه بالخل الصادق الحموضه^(٦) فتفوح منه ريحا عجيبا بعد طبخه^(٧).

أستخدم في عملية الطبخ القدر الكبيرة^(٨)، ويعملون اللحم في عدة طرق اضافة الي وضعه في القدر علي النار مسلوقا، يفضلونه ايضا مشويا

(١) الهمداني، الصفة، ص ٣٠٣.

(٢) الهمداني، الصفة، ص ٣١٦.

(٣) الهمداني، الصفة، ص ٣١٦.

(٤) ابن رسته، الاطلاق لنفسه، ج ٧، ص ١١٢. الهمداني، الصفة، ص ٢٠٥، ٢٠٩. ويكرر الهمداني ان البقر الجبلانية التي تجلب من جيلان وهي بلاد كثير البقر وبلدان بين وادي زبيد ووادي رمع وهي من المخاليف التي بين المعافر وصنعاء غرباً. الهمداني، الصفة، ص ٢٠٤، ٢٠٥.

(٥) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٤، ٢٤٦.

(٦) الهمداني، الاكل، ج ٨، ص ٤٢. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٤، ٢٤٤.

(٧) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤٦.

(٨) الهمداني، الاكل، ج ٨، ص ٤٢، ٤٣.

فيستوي الحمل او الجدي والضأن ولحم البقر علي الجمر والوقود^(١)، وقد ذكر ابن المجاور: ((مأكولهم الحنطة والحلبة واللحم والشراب لا يقطعونه لاصيف ولا شتاء))^(٢).

أما انواع الاطعمة الاخرى الشربة والسماند والبقيط والكشك وقدير الخوخ والرائج^(٣) والعصيدة^(٤)، وجميع أصناف البقول^(٥)، والفجل وانواع الخضر^(٦).

أما الفاكهة فهي كثيرة في صنعاء^(٧)، وتؤكل جميع اصنافها، فالتفاح انواع منه التفاح الحلو والتفاح الحامض، والتفاح الممزوج، والاجاص بانواعه والكمثري والموز الذي يدرك عندهم كل اربعين يوماً، والباقلي وقصب السكر، والرمان وتين وسفرجل وبطيخ يؤكل مع السكر والقضاء الأترج والبلس والبرقوق والجوز والمشمش والفرسك والخوخ^(٨).

وتنتشر النخيل في قرى صنعاء فيأكلون ثمرها وأكثر تمر صنعاء تأتيمهم

(١) ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ١١٢/٧. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٤، ٢٤٦.

(٢) ابن المجاور، صفة بلاد اليمن، ص ١٩٢.

(٣) الهمداني، الصفة، ص ٣١٦.

(٤) الهمداني، الاكليل، ج ٢، ص ٣١١.

(٥) الهمداني، الصفة، ص ٣١٤.

(٦) ابن المجاور، صفة بلاد اليمن، ص ١٨٦.

(٧) ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ١١١/٧. الهمداني، الصفة، ص ٣١٤. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٦. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٤٢٦. ابن بطوطة، تحفة النظائر في غرائب الامصار، ص ١٦٧. انظر عن تفنن اهل اليمن في صناعة الفاكهة. ميسر، ج ٢، ص ١٣٢.

(٨) ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ج ١١١/٧. الهمداني، الصفة، ص ٣١٤. الاكليل ج ٨، ص ١٢٠، ١٢١. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٦. ابن المجاور صفة بلاد اليمن، ص ١٨٥.

من الرحبة^(١)، كما يأكلون العنب بأنواعه وهو مبيعون نوعاً^(٢)، ويوجد بكثرة في وادي، ظهر^(٣)، ومنه للمخيم حيث تبلغ الحبة منه أربعة أماتير^(٤) (٥)

أما أنواع الاعناب الأخرى، الملاحى والدولى والأشهب والعيون والقوارير والجرشي والضروع والنشاني والتابكي والرازقى والدريج والفارسي والرومي والأمعر والبياض والمواد والأحمر والنواسي والزبادي والأطراف^(٦).

كما كانوا يفضلون إلى جانب الحلويات المعمولة بالسمن^(٧) الشهد الحضورى المائني الجامد الذى يقطع بالسكين^(٨)، إضافة إلى العسل المتوفر في صنعاء^(٩).

٢- اللباس: (١٠)

اللباس كلمة قرآنية قال تعالى: ((ويلبسون ثياباً خضراً من

(١) ابن رسته، الأعلق لنفسه ، ج٧، ص ١١١.

(٢) ابن رسته، الأعلق لنفسه ، ج٧، ص ١١١. الهمداني ، ابن الفقيه، البلدان (اليدن- ١٩٨٥) ص ١٢٤، ١٢٥. ابن الجاور، صفة بلاد اليمن ، ١٨٥.

(٣) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٨١.

(٤) الهمداني ، ابن الفقيه ، البلدان ، ص ١٢٤، ١٢٥.

(٥) الاستاذ: هو أريمة دراهم ، ابن الفقيه الهمداني، البلدان، ص ١٢٥.

(٦) الهمداني، الأكليل ، ج ٨، ص ١١٩.

(٧) الهمداني، الصفة، ص ٣١٥، ٣١٦.

(٨) الهمداني ، الصفة، ص ٣١٦.

(٩) ابن رسته ، الأعلق لنفسه ، ج ٧، ص ١١٢.

(١٠) الملابس وسيلة لحفظ الجسم ضد عوامل الجو، وللزينة، فقد عرف الإنسان الملابس في العصر الحجري القديم والأعلى وكان يصنعها من جلود الحيوانات التي يصطادها. سلايم شاكر مصطفى، قاموس الإثنوبولوجيا، ص ٢٧٨.

سندس...^(١))) ومن كل تأكلون لحما طريا وتستخرجون حلية
تلبسونها^(٢))).

لصنعاء خاصية في الملابس اذ يقال لملايس صنعاء الوشي^(٣) والحلل
اليمنية^(٤) واشهرها سعيدي صنعاء^(٥)، كما كان اللباس المفضل الخز^(٦)
والكتان، والرقائق^(٧)، والمبطانات والصوف^(٨)، وقد ظهر التعم في لباسهم^(٩).

كما امتازت المناطق اليمنية بصناعة دباغة الجلود^(١٠)، ومنها

(١) سورة الكهف ، آية ٣١.

(٢) سورة قاطر ، آية ١٢.

(٣) النوري، شهاب الدين، نهاية الارب في فنون الالب، ج١، ص٣٦٩. الحميري محمد بن عبد
المنعم، الروض المعطار، ص٣٥٩. ويذكر ابن منظور، أن، الوشي من الثياب معروف
والجمع ومشاة ووشاء ونقشه وحسنه. ابن منظور، لسان العرب، ج٦، ص٤٨٤٦، ٤٨٤٧
(مادة وشي).

(٤) ابن سعد، الطبقات للكبري، ج٤، (بيروت - ١٩٧٨) ، ص٣٤٦.

(٥) المقدسي، لحسن التقاسيم ، ص٩٨.

(٦) الخز ، معروف وجمعه خروز وهو الحرير. ابن سيده، المخصص، المجلد الأول ، سفر ٤، ص٦٨.

(٧) الرقيق من الثياب: السبوب الثياب للرقاق ولحدها سب للشف- الثوب الرقيق والجمع شفوف،
الثوب الرقيق النسيج، لالهلال ، ابن سيده ، المخصص، المجلد ١ ، سفر ٤، ص٦٢.

(٨) الهمداني، للصفة ، ص٣١٣. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص٢٤١. ويذكر الرازي ان
الرجل الممن يلبس اللباس الرقيق في الشتاء الشديد البرودة فلا يضره ويلبس الثياب
الصفراوي في الصيف، الثياب الخشنة والصوف فلا يضره . انظر الرازي، تاريخ مدينة
صنعاء، ص٢٤١.

(٩) الهمداني، الاكليل ، ج٨، ص٢٨. الرازي تاريخ مدينة صنعاء، ص٢٤٠.

(١٠) ابن سعد، الطبقات، ج٢، ص١٨٨. ابن عبدربه ، ابو عمر احمد بن محمد
العقد الفريد، ج٣(بيروت-لايت) ص٢٥١، تحقيق محمد سعد العريان، المقدسي ، احسن
التقاسيم، ص٩٧. ابن المجاور، صفة بلاد اليمن، ص١٢. علي ، جواد، ج٤، ص٢٧٩.

صنعاء^(١)، ويستفاد من جلود الحيوانات كالبقير الجبلانية^(٢)، التي تجلب الي صنعاء وجلودها الحرس تستخدم كملابس^(٣) وكأحسن الوشي^(٤) أو دواويج الثعالب^(٥)، ويعمل أيضا من الجلود النعال المشعرة^(٦)، والنعال الترخمية^(٧).

أشتهرت صنعاء بالثياب الصكروي^(٨)، وقد نظمت الاسواق التجارية لبيع البز والحريز والبرود^(٩) والادم التي تجلب اليها من المعافر وتصدر الي الخارج، وكانت صنعاء هي مركز برود الاقمشة^(١٠)، ومن البرود السحل والمرحل والعصب^(١١).

ويعمل بها الحبرات من القطن التي لا يقدّر أحد غيرها علي اتخاذ مثلها

(١) ابن رسته ، الاعلاق النفيسة، ج٧، ص١١٢.

(٢) الهمداني ، الاكليل ، ج٨، ص٤٠.

(٣) الهمداني، الصفة، ص١١٣، ٢٠٥. الاكليل ، ج٨، ص٤٠.

(٤) الحميري، محمد عبد المنعم، لروض المعطار، ص٣٥٩.

(٥) الهمداني، لصفة ، ص٣١٣، الاكليل، ج٨، ص٤٠. للتوويج هي الفراء المدبوغة من جلود الثعالب.

(٦) ابن رسته ، الاعلاق النفيسة ، ج٧، ص١١٢.

(٧) الهمداني، الاكليل، ج٢، ص٢٩١.

(٨) الهمداني، الاكليل، ج٨، ص٤٠. الصكروي: لا توجد في كتب اللغة وربما هي الثياب الصت، والصت القوية النسيج الذي لا ينفذ منها الماء، للنظر تعليق المحقق في الهامش، الاكليل ج٨، ص٤٠.

(٩) البرود ثوب برود ليس فيه رثير وثوب برود اذا لم يكن دققاً ولا ليّنا من الثياب، وثوب أبرد:

فيه لمع سود وبياض (وهي يمانية). ابن منظور، لسان العرب، ج١، ص٢٥١. (مادة برد).

(١٠) ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ج٧، ص١١٢. التوحيدى أبو حيان، الامتاع والمواشيه

ج١ (بيروت-لات)، ص٨٥. السويدي ، ابو الفوز محمد امين، سبائك الذهب في معرفة قبائل

العرب، (بيروت-١٩٨٦)، ص٤٦٥. الحميري، محمد عبد المنعم، لروض المعطار ،

ص٣٥٩. الاقفاطي، سعيد، اسواق العرب ص٢٧٤. علي ، جواد المفصل، ج٧، ص٣٧٥.

(١١) السمل: ضرب من برود اليمن وهي المحولية، والمرجل ممي بذلك لان فيه صور

للرجال. والعصب، لآله يعصب غزله وينرج ثم يصبغ اين سيده المخصص المجلد الأول،

سفر٤، ص٧٢، ٧٣.

ويعمل بها الحبرات من القطن التي لا يقدر أحد غيرها علي اتخاذ مثلها وتحمل الي البلاد الاخرى وكذلك الاردية والعنائم العننية والثياب السحولية والادم الطائفي^(١)، ويذكر ابن رسته ان البرود المرتفعة والمصمت والاردية يبلغ الثوب من البرد عندهم خمس مائة دينار^(٢) ^(٣)، كما ان بها دار لعمل الثياب المنسوبة اليها^(٤)، وقد اشتهر اليمني ((بحائك البرد))^(٥)، وذكر من الثياب^(٦)، التي تعمل من الخز الجبة والقميص ودراعة ومتديبل ومطرف ورداء وكساء وجورب^(٧)، وسراويل أو ازار^(٨).

خامسا: المرأة

١- العمل البيت للمرأة:

توصف المرأة في صنعاء بالجمال حيث يجعلها الهمداني فريدة في حسنها، ((ولا يلحق بحسنة صنعاء امرأة من العالم))^(١)، كما تميزت بالظرف، والغيرة وجمال الشكل والدلال والعلق وسرعتن^(٢)، والاعتزام

(١) الحميري، محمد عبد المنعم، الروض المعطار، ص ٣٥٩.

(٢) الدينار: فارس معرب واصله نثار وهو وأن كان معربا فليس يعرف له العرب اسما غير الدينار فقد صار كالعربي، الجواليقي، للمعرب من للكلام، الاعجمي، ص ١٣٩.

(٣) ابن رسته، الاعلاق النفيسة، ج ٧، ص ١١٢.

(٤) الحميري، محمد عبد المنعم، الروض المعطار، ص ٣٥٩.

(٥) ابن عبد ربه، العقد الفريد، ج ٣، ص ٢٥١.

(٦) الثياب اليمنية، عدة منها الشرعية والمعاجر والمجسد والوصائل. انظر ابن دريد، الاشتقاق، ج ٢، ص ٣٧١. ابن سيدة، المخصص، المجلد الأول السفر الرابع، ص ٣٧، ٧٢، ٧٣.

(٧) اليافعي، ابو محمد عبد الله، بن اسعد علي سليمان، مرأة الجنان وعيرة اليفطسان، ج ١، (بيروت- ١٩٧٠)، ص ٣٢٢، ط ٢.

(٨) الهمداني، الصفة، ص ٢٦٢. اليافعي، مرأة الجنان، ج ١، ص ٣٢٢.

(٩) الهمداني، الاكلیل، ج ٨، ص ٤٠.

(١٠) الهمداني، الاكلیل، ج ٨، ص ٤٠. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤١.

بحريتهن ويصف ابن رسته نساء صنعاء بأنهن حراير^(١)، ناهيك عن التآلف والدين^(٢).

كما أن المرأة استطاعت أن تحصل علي حظ من التعليم^(٣)، ونساء صنعاء، كن يدخلن الاسواق مكشوفات الوجوه ثم بدأ يضرب الخمار عليهن بأمر الهادي يحي بن الحسين عند دخوله صنعاء وعلي عهده فهو أذن الذي أحدث البراقع^(٤)، للمرأة في اليمن.^(٥)

أما العمل البيتي الاساسي فهو تربية الاطفال والاشراف علي حاجاتهم ومتطلباتهم وتدريب الاطفال تديبا اجتماعيا مع تقديم العناية اللازمة لهم^(٦) إضافة الي اهتمامها بالطبخ والتفنن به فقد برعت فيه ووصفت اطعمة صنعاء بالرأحة الطيبة ولا يلحق بها أطعمة بلد^(٧)، كما عملت المرأة علي تحضير الماء ووضعها في قلال او كيزان أعدت لذلك وتبخير القلال بالطيب حتي يصبح الماء عذبا وباردا، وتفننت المرأة بعمل الطيب التي تفوح رائحتها^(٨)، كما تقوم المرأة بتنظيف المنزل وإذا نظف زال منه كل المؤذيات وصار احد اللذات ويبخر بالعود الرطب والند الغالي الثمن، والبخور حتى

(١) ابن رسته ، الاعلاق اللقيمه ، ج٧، ص١١٣.

(٢) الهمداني، الاكليل، ج٨، ص٤٣. الصفة، ص٣١. الرزقي تاريخ صنعاء، ص٢٤٦.

(٣) الهمداني، الاكليل، ج٨، ص٣٨. الرزقي، تاريخ صنعاء، ص٢٤٠.

(٤) البرقع: هو الصغير العنينة وهو من قولهم وصوص عينه صفرها ليستثب اذا، ائنت للمرأة نقابها الي عينيها فلك الوصوصه فان انزلته دون ذلك الي محجر فهو للنقاب فان كان علي طرف الالف فهو للقام وان كان علي الفم فهو اللتام واللتام واللقام واحد. ابن سيده ، المخصص ، مج٤، سفر ٤، ص٣٩.

(٥) العلوي، سيرة الهادي، ص١٢٦، ٣٨٦.

(٦) ميتشيل، معجم علم الاجتماع ، ص١٣٨، ١٣٩.

(٧) الهمداني، الاكليل، ج٨، ص٤٣، الصفة ، ١٠٣، ٣١٤. الرزقي تاريخ صنعاء ص٢٤٦.

(٨) الرزقي، تاريخ مدينة صنعاء، ص٤١، ٢٤٦.

يبدوا مريحا^(١).

٢- الزينة:^(٢)

بعض نساء صنعاء تميزن برفاهة العيش فظهر نعيم اللباس زينه تحافظ منه المرأة علي شكلها،^(٣) وتعددت مواد الزينة منها الحناء^(٤)، التي استخدمتها نساء صنعاء في خضاب ايديهن ورجليهن وبرعن فيها وتسمي وطاة أحمر العين في دم خطاب^(٥) كما استخدمن الخضاب بين ورس^(٦)، وزعفران^(٧).

(١) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤١، ٢٤٧.

(٢) الزينة: تلبس اغلب الشعوب الدلالية لحوات زينة مختلفة الاشكال ومصنوعة من مواد مختلفة كالخز والمعار والريش والمعادن والاحجار الكريمة واكثر لحوات الزينة شيوعا من تلك الشعوب الاقراط والاسورة والحجول والخواتم والديابيس والزهور والريش الملون، كما يزيد البدانيون اجسامهم بالسابب مختلفة فيها للشريط والوشم ، وتشويه بعض اجزاء الجسم. ولوسائل الزينة وانواتها كافة علاقة بجنس الفرد ومركزه الاجتماعي، سليم، شاكرا مصطفى، قاموس الانثروبولوجيا، ص ٧٠٢.

(٣) الهمداني، الاكليل، ٣٨/٨. الرازي، ص ٢٤٠.

(٤) الحناء: عشب عطري يجفف ثم يرق ويستعمل بصباغة الشعر زينه ولتخضيب اليدين، والقدمين، انظر الزبيدي، تاريخ العروس، ج ١، ص ٢٠٢. سليم، شاكرا مصطفى، قاموس الانثروبولوجيا، ص ٤٤٤.

(٥) الهمداني، الاكليل، ٧٨/٢. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤٠. ويذكر الهمداني ان خطاب هو ابن الواح وكان رئيسا لحارب العموريين باليمن اقتل رماه رجل ما عربي قد اساء اليه واخافه فلحق به فلما التقوا أو بصر به الماعزي رماه وقد كانت الهزيمة واخلفت العمري واصحابه فلما وقع خطاب حمل احمر العين علي من طاف به، فجز راسه، ووطن دمه فانتحل به ، فلنساء صنعاء من خضاب الرجل بالحناء سمي وطاة أحمر، الاكليل ٧٨/٢.

(٦) الورس: نبت اصفر يكون باليمن يتخذ منه الفمعة للوجه ، وتقول ورست الثوب، تدريسا صبغته بالورس وملحقه ورسيه صبغت بالورس والورس ليس بري يزرع سنة فيجلس عشر سنين أي يقيم بالارض ولا يتعطل ونباته مثليات السمسم فاذا جف عند اوراكه تفتتت خراطه فينفض منه الورس. لسان العرب ٤٨١٢/١ (مادة ورد).

(٧) الهمداني، الاكليل، ٣٩/٨. الرازي، تاريخ صنعاء، ص ٢٤٠.

كما استخدمت المرأة الصنعانية الورس لبهاء الوجه^(١)، وهو نبات لا يكون موجودا في غير اليمن^(٢).

تزينت المرأة الصنعانية بالحلي كالذهب والفضة والاحجار الكريمة مثل الماس الزهري والايض والياقوت والزمرد والبلور والجزع السماوي^(٣)، ويطلق عليه العشاري نسبة الى وادي عشار^(٤) والسعواني^(٥)، والعقيق^(٦)، الاحمر الذي يوجد بارض صنعاء ويجلب بعضا منها من الصين^(٧)، ويظهر جوهرة بعد نزع غشاءه رقيقة وهو خمسة انواع تحلا زينة المرأة فيه كالازرق والايض والاسود والاحمر والخمري والمجزع والحائل والعسلي والديسي والعصفري والموشى^(٨)، وتطعم به الخواتم الذهبية والفضية ويتخذ منه الفصوص، الاحزمة النسائية (البرم) والمحكات (مماسك الشعر)^(٩).

(١) ابن منظور، لسان العرب، ٤٨١٢/٦ (مادة ورد).

(٢) الهمداني، الصفة، ص ٣١٩.

(٣) السباغي، حسين احمد، معالم الآثار اليمنية (صنعاء-١٩٨١) ص ١١١، وينكر ابن منظور، ان الجزع ضرب من الخرز وكيل هو الخرز اليمني وهو الذي فيه بياض وسواد تشبه به الالعين واحدته جزمه وفي حديث عائشة انقطع عقد لها من جزع ظفار، والجزع المحصور الذي تدور فيه المحالة لغة يمانية. لسان العرب، ٦١٧/١ (مادة جزع).

(٤) الهمداني، الاكلیل ٧٥/٨.

(٥) الهمداني، الاكلیل ٧٦/٨.

(٦) العقيق: خرز يتخذ منه للفصوص الواحدة عقيقه ويقال ان العقيق يوجد منه القطعة عشرون رطلا في النادر. ابن منظور، لسان العرب ٣٠٤٥/٤ (مادة عقيق).

(٧) المقسمي، احسن التقاسيم، ص ١٠١. عبارة تاريخ اليمن ص ٦٥. شيخ الربوة، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، ص ٧٠. ابن الجاور، صفة بلاد اليمن ومكة، وبعض الحجاز، ص ١٨٤. حتى قبل تاريخ العرب المطول، ج ٢، (١٩٦٥) ص ٢٧ ط ٤.

(٨) شيخ، الربوة، نخبة الدهر في عجائب البر والبحر، ص ٦٩.

(٩) للميتي، محمد، الصناعات الحرفية في مدينة صنعاء وفاق تطورها، مجلة دراسات يمنية، العدد ٣٢، ابريل مايو، يونيو، ١٩٨٨، ص ١٧٠.

أما الذهب والفضة^(١)، فقد شكلا اهم زينة للمرأة الصنعانية وقد اتخذت من الفضة القلائد الفضية الكثيرة الخرز والحدود ، السلوس مرصعة بالفصوص^(٢).

سادسا:العادات والتقاليد:

الافراح (الاعادي):

أن العادات والتقاليد يتعلمها الافراد من مجتمعهم ويلزمهم بتطبيقها ومراعاتها والخروج عليها يعد مخالفة للرأي العام للجماعة.^(٣)

وهناك أنواع متنوعة من الاعياد فمنها الاعياد الاميرية والاعياد الشعبية والاعياد الدينية والاعياد الدنيوية واعياد فعلية وأعياد خاصة. وهذه الاعياد ((توضح تماما الابيات الأكثر تكرارا والاساليب الأكثر قرادة الخاصة بوجود اجتماعي معين))^(٤).

تقام أعياد الافراح في صنعاء، أما للاعراس التي يحتفل بها الناس، فبعد دفع العروس المهر وقبل الدخول علي المرأة يخضب الرجال أيديهم وارجلهم كزينة للعرس ويحضر الأهل والاصدقاء ليشهدوا هذا الزواج ومع الواحد منهم مبلغ يقدمه للعرس بعد كتابة اسمه ووزن المبلغ، كل علي قدر

(١) يوجد الذهب في جبل نعم اما الفضة في الرضراض وهو في حد فهم الذي يقع شمال، شرق صنعاء، الهمداني، الجوهريين العتيقين، المانعتين من الصفراء والبيضاء (تمشق ١٩٨٢) ص٤٥، ٤٧، ط١، تحقيق محمود محمد الشعبي، مرائر الحكمة (لات) ص١٣٥، تحقيق محمد بن علي الحسين ، العرشي، حسين بن احمد العرشي، بلوغ المرام في شرح مسلك الختام فيمن تولي ملك اليمن من ملك وامام (القاهرة-١٩٢٩) ص١٥٦. السباعي، معالم الآثار، ص١١٩.

(٢) المتبي، محمد ، الصناعات الحرفية، مجلة دراسات يمنية العدد، ٢٢، ص١٦٩.

(٣) سليم، شاكر مصطفى، قاموس الانثروبولوجيا، ص٣٦٣.

(٤) اركون، محمد، تاريخية الفكر العربي، (بيروت -١٩٨٦) ص٢١٨، ترجمة هاشم صالح.

حالة وسعة ماله. والنساء يقدمن ايضا المال للعروس^(١)، ويشاركن العروس في الاحتفال كالخضاب بالحناء أو الورس والزعفران^(٢)، ويرافق الاقراح في صنعاء الطرب واللهو والغناء.^(٣)

أما أعياد الفطر والاضحي فقد احتفل اليمنيون بهما باظهار البهجة والسرور ويذبحون الذبائح ويتزاوون ويلبسون الثياب الجديدة وقد اعطى الرازي وصفا جميلا للجبانة في مدينة صنعاء وبرز فيها الاستعداد العبد والجبانة قد اتخذت مصلي للمسلمين وكانت الدور شارعة عن يمين وشمال بامسقة في الهواء، وقبيل العيد كان اهل الجبانة يأمروا عبيدهم بكنس ساحة باب الدار حتى تتظف ثم يرشونها بالماء فيصير الموضع نظيفا مرشوشا، ثم يبسطون، ثم يبسطون علي كل باب وفناء حصر السامان الزلالي الرومي والطرطوسي والارمني من الاحمر وغيره من الارجوان، وكذا يطرحون الرياح وغيره من الازهار العبقرة ويرشونها بالماء والكافور حتى تفوح رائحتها علاوة علي وضع المجامر الكبيرة من النحاس في تلك الاقنية.^(٤)

ثم يضعون العود الرطب وغيره من اللد الغالي الثمن فيبخرون الموضع كله من صلاة الفجر حتى قضاء الناس صلاة العيد وقد جري تقليد وضع الكيزان الجديدة المليئة بالماء البارد وليشرب منها ألوف الناس^(٥)، وكان المصلي يضيف بأهله يوم العيد مما جعل الناس يدخلون دورهم لاداء صلاة

(١) ابن المجاور، صفة بلاد اليمن ، ص٨٦، ٧. ميشيل ، معجم علم الاجتماع، ص١٣٩.

(٢) الهمداني، الاكليل، ج٨، ص٣٩. الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص٤٠.

(٣) الهمداني، الاكليل، ج٨، ص٢٩. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص٢٤٠.

(٤) الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص١٤٠، ١٤١، العرشاني ، سري بن فضيل الاختصاص

نيل تاريخ مدينة صنعاء، ص٥٣٢.

(٥) الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص١٤٠، ١٤١.

العيد بصلاة الامام. (١)

وجري تقليد في صنعاء وهو اتخاذ أول جمعة من رجب يوم عيد وذلك بمناسبة أول يوم اشرق منه الاسلام علي ربوع اليمن، فكانوا يلبسون فاخر الثياب وينحرون الاتعام ويصلون الارحام ويوسعون علي اهل بيته وذوهم ويتصدقون علي الارامل والايتام. (٢)

العادات الاجتماعية الاخرى:

لقد كان من شأن بعض اهالي صنعاء العشق والطرب واللهو والغناء والمجون والعريد وحمل النساء والطعن وتجريد السكاكين والعبث بها، وتلك عادات شاذة عزاها الهمداني الي ظواهر فلكية بظهور المريخ في مواليدهم، اما اهل البوداي فأهل شعور من الجمام ومرجلة واصحاب لباس الحمراء (٣).

كما كان من شأن بعض اهالي صنعاء التآلة والعبادة والامانة وحسن الطرائف وسعة الاخلاق وسلامة الصدر والعلم والنعيم ورفاهية العيش الذي ظهر في لباسهم (٤)، وسرعة النجدة (٥) والنظافة (٦)، كما احتفظ اهالي صنعاء ببعض العادات مثل شرب الخمر، والجوار والجود والكرم وقد كان الانمان في الشرب منتشرأ ، وقد اشتهر عن ابراهيم ابن يعفر بن محمد، شرب الخمر وقد سكر حتى حمله الانمان علي الشراب أن قتل اباه وعمه. (٧)

(١) الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٢.

(٢) صارة، تاريخ اليمن، ص ٧٢-٧٥.

(٣) الهمداني، الاكليل ، ج ٨، ص ٣٨، ٣٩. الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤٠.

(٤) الهمداني، الاكليل ، ج ٨، ص ٣٨. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤٠.

(٥) الهمداني، الاكليل ، ج ٨، ص ٤٠.

(٦) الرازي ، تاريخ مدينة صنعاء، ص ٢٤٠.

(٧) الهمداني، الاكليل، ج ٢، ص ١٨٢.

وجاءه الدعاء بن ابراهيم سيد أرحب من بكيل همدان معزياً وزارياً فيما ارتكبه من اييه وعمه. فطلمه وكان منتشياً، ولم يفلح اعتذار ابراهيم للدعاء وتقريبه اياه في اليوم التالي اذ توعده فقال له: ((لن ترفع كرامة اليوم هوان الامس ولن تعلق قادمة الخير بدناي الشر)). وتظاهر بقبول الاعتذار حتى يخرج من قبضته ويلحق بهمدان وبعدها يبادر آل يعفر العداء، واستلاب سلطانهم من صنعاء ولكنه رغم ذلك لم يتوان عن اجارة العفارة جميعاً وقد قصدوه فارين من القرامطة فأخلي لهم منازلهم بما تحويه، مما ينم عن ظاهرة الاجارة.^(١)

أما الكرم من الصفات الحميدة اللاصقة بجميع عرب اليمن ومن همدان يذكر محمد بن ابي الفوارس من ذي لهوة من حاشد، ضافه نفر من اهل نجران وليس عند شاة ولا طعام، وكان مسكنه ريده^(٢)، علي محجة صنعاء فشد فرسه ونذحه حتى يكون وليمة للضيوف.^(٣)

ومن أكرم حمير السخطيون^(٤)، وهم قلة اشتهر رجالهم ونسائهم منهم ابو الهيثام صاحب منكث، وقد ضافه جمع من حمير كثيف لا يوجد بقرامهم ما في سوق منكث^(٥)، فذبح لهم ماشيته كما اشتهر آل الروية بالكرم وكانت منازلهم بالسمر من الشمال الشرقي من صنعاء واشتهر يعفر بن عبد الرحمن^(٦)، بالكرم وقد ذكر الهمداني ((واحاديث الكرماء في اليمن في كل

(١) الهمداني، الاكليل، ج ١٠، ص ١٦٢، ١٦٣، ١٦٥.

(٢) ريده: قرية من قرى خمدان وبلد حاشد وكانت سوقاً لبكيل وحاشد وتقع على عشرين ميلاً من صنعاء. الهمداني، الصفة ص ٢١٩، ٣٠٢.

(٣) الهمداني، الاكليل، ج ٢، ص ٨٦، ٨٧.

(٤) السخطيون: هم علي قتلهم بغيه بيت المملكة وناحية بني الصوار، الهمداني، الاكليل، ج ٢، ص ٨٤.

(٥) منكث: ناحية باليمن اهلها بغيه الملوكة من آل الصوار، الهمداني، الاكليل، ج ٢، ص ٨٤.

ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٢١٦.

(٦) الهمداني، الاكليل، ج ٢، ص ٨٤، ٨٥.

عصر مالا يحيط به كتاب ولا يقيد، شعر))^(١).

ويورد الهمداني ان عمه ابيه خديجة السخطية كانت اشهرهم فسي الجود واعلامهم وأن بعض خدمها قد خيرها بقوم مسافرين الي منكث وانهم دخلوا السوق، فاشترىوا بعض المأكول واستغنوا عن ضيافتها فامرت بهدم الحائوت الذي باعهم الطعام وردوا الي ضيافتها^(٢)، وهذا أمر ليس بغريب فقد وصف ابن رسته اهالي، صنعاء بأنهم قوم يرجعون الي سقاء وكرم^(٣).

ومن العادات القبيحة في اليمن هي النياحة علي الموتى حيث توجد لغة خاصة لذلك يندبون به الميت اذ يقولون يا حبيباً عليك أي ضني بك^(٤)، وقد اكد هذه الظاهرة الهمداني^(٥).

واود أن أوضح ان الحياة الاجتماعية للأسرة اليمنية بما فيها المستوي المعاشي والقيم والتقاليد، تختلف وتتنوع باختلاف الفئات الاجتماعية لمدينة صنعاء، فحياة، السادة وطعامهم لا يمكن ان يشابه حياة الفلاحين وطعامهم.

كما أن قيم وتقاليد الاشراف والوجهاء تختلف عن قيم واعراف أهل السوق والعامّة من افراد المجتمع.

لكن هذا التنوع الاجتماعي لا يعني عدم وجود أطر اجتماعية ترسم خطوطاً عامة للحياة الاجتماعية ينظم فيها كل افراد المجتمع الصناعي. هذا المجتمع حاولت ان أرسم له لوحة تمثل طبيعة حياته، والعمل اليومي لافراده سواء كانوا أهل حرف في السوق أو زراع في الحقول أو تجار في متاجرهم.

(١) الهمداني، الاكليل، ج٧، ص٨٧.

(٢) الهمداني ، الاكليل ، ج٧، ص٨٤، ٨٥.

(٣) ابن رسته، العلاقات النفسية، ج٧، ص١١٢.

(٤) ابن تريد ، الاشتقاق ، ج١، ص١٢٤.

(٥) للهمداني، الصفة، ص٣٢٢. ذكر الهمداني مواضع النياحة في اليمن وهي خيوان، نجران، الجوف، وصعدة، واعراض نجد ومأرب وجميع منجج.

الفصل الثالث

الحياة السيئانية في منعاء

الفصل الثالث

الحياة السياسية في صنعاء

١ - الحياة السياسية في اليمن قبل الإسلام:

ازدهرت الحضارة اليمنية في العصور اليمنية القديمة وحظيت اليمن برخاء اقتصادي وازدهار التواصل التجاري، وكان لليمن أسطول تجاري في ظل الاستقرار السياسي لإمداد المشرق بالبخور، على أن هذا الرخاء الاقتصادي قد توقف من جراء تصدع المد^(١)، مما حمل اليمنيين على الهجرة إلى خارج اليمن^(٢).

ولما قامت الدولة الحميرية عملت على توحيد اليمن، لكن لأسباب ومؤثرات داخلية وخارجية متعددة وفي مقدمتها ارتباط التجارة أخذت، السلطة المركزية تضعف^(٣) وتدرجياً، أخذت سلطة

(١) هو سد مأرب الضخم وكان يتألف من عدة سدود لما بدلية بناء السد إلى ما قبل الألف الأول ق.م. ويذكر بقاوت أن الذي بناء سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان وكان ساقطه اريمين وليا، ويمتد من الشمال إلى الجنوب بطول ٦٠٠م وعرض ٨٠م، وقد تهدم آخر مرة بدخول اليمن بحوزة الأحباش. ياقوت، الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٣٤. ترسيمى، عدنان، اليمن وحضارة العرب (بيروت - لا.ت)، ص ٦٥، ٦٦، ويرى بالفتية أن السد يقوم في وادي وأنه تهدم أكثر من مرة وأن للترميمات المتكررة أصبحت نقاط ضعف في تلك الجدار الضخم جعلت أمر صيوانته بمضي الوقت عملاً صعباً، بالفتية، محمد عبد القادر، تاريخ اليمن القديم، (بيروت - ١٩٨٥)، ص ١٨٨، ١٨٩. وقد قال تعالى فيه: "لقد كان لسبأ في مساكنهم آية جنتان عن يمين وشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور" سورة سبأ آية ١٥.

(٢) ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٢٤، ٢٥. ترسيمى، عدنان، اليمن وحضارة العرب، ص ٣٦ وما بعدها. الفتى، عصام الدين عبد الرؤوف، اليمن في ظل الإسلام منذ فجره حتى قيام دولة بني رسول (الكويت - ١٩٨٢)، ص ٨، ٩، ط ١.

(٣) ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج ٢، ص ٦٧، ٦٨. الحديثي، نزار عبد اللطيف، أهل اليمن في صدر الإسلام ودورهم واستقرارهم في الأمصار (سوريا - لا.ت)، ص ٨.

الأنواء والأقيال^(١)، تحل محل السلطة المركزية وظهر تدريجياً سلطات محلية شبه مستقلة وأصبحت اليمن موضع صراع بين الفرس والروم، صراعاً اتخذ الدين وسيلة لنشر نفوذه، ومن هذا المنطلق استغلت الروم^(٢)، والحبيشة^(٣)، المسيحية، كما اتجهت الحبيشة بأنظارها نحو نجران قاعدة النصرانية في اليمن^(٤).

فاليمن ظلت مختلفة، الأديان^(٥)، لكن آخر ملوك حمير يوسف المشهور بذي نواس^(٦)، حاول أن يفرض اليهودية على اليمن، وخير نصارى نجران

(١) الإقيال: يذكر ابن دريد أن القليل ما كان دون الملك نفسه، كأنه بعد الملك. ابن دريد، أبو بكر محمد بن الحسن، الاشتقاق، ج ٢ (القاهرة)، ص ٤٨٠، ط ٣، تحقيق محمد بن بن هارون، والأقيال كثيرون، ولأنهم قيل وسمي القليل قليلاً لأنه يخلف الملك فيجلس محله فيحكم ولا يرد قوله. أبو علامة، محمد بن عبد الله بن علي بن الحسين بن الإمام عز الدين بن الحسين، روضة الألياب وتحفة الأحباب، ونخبة الأصحاب لمعرفة الأسان، ورقة رقم ٨٠، مخطوط بالهيئة العامة للآثار والمتاحف صنعاء، ميكروفيلم، رقم ٢٥٤٤، تاريخ وترجم. ابن سمره الجعدي، طبقات فقهاء اليمن (بيروت - لايت)، ص ٢٧.

(٢) الروم: اسم الامبراطورية البزنطية في اللغتين الفارسية والتركية. والروم، معناها بلاد الرومان أو البزنطيين وإن كان هذا الاسم يستعمل أيضاً للدلالة على الامبراطورية الرومانية وتدل كلمة روم في بعض الأحيان على تركيا. شليف، د. م. أ، ج ٧، ص ٢٤٢.

(٣) الحبيشة: القليم في أفريقيا الشرقية ويطلق الاسم على قوم لعلهم كانوا ينزلون الجزء الغربي من اليمن (تهامة) ونزحوا بعدئذ إلى الفريقية، وتفصيل عن الأحداث السياسية أنظر شليف (Schleifer) د. م. أ، ج ١٠، ص ٢٨٢.

(٤) ابن هشام، محمد بن عبد الملك بن أيوب الحميري، السيرة النبوية، ج ١، (بيروت - ١٩٥٥)، ص ٣٥، ط ٢، تحقيق مصطفى السقا، إبراهيم الأبياري، عبد الحفيظ شلبي. القاسم، يحيى بن الحسين، أبناء أبناء الزمن، ص ٥، مخطوط في معهد المخطوطات - القاهرة - ميكروفيلم رقم ٦٤ تاريخ. علي، جواد، المفصل في تاريخ العرب قبل إسلام، ج ٣، (بغداد - ١٩٦٩)، ص ٥٣٣.

(٥) القاسم، يحيى بن الحسين، غاية الأمان في أخبار القطر اليمني، ج ١ (القاهرة - ١٩٦٨)، ص ٥٥، تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور، محمد مصطفى زيادة،

(٦) ذو نواس: هو ذو نواس بن ثيان بن أبي كرب بن زيد بن عمرو ذا هيئة وعقل وهو السذي قتل لحديجة ذو شنانر فاجتمعت عليه حمير وقبائل اليمن وكان آخر ملوك اليمن. الطبري، =

بين اليهود أو القتل، ومع أن نجران خضعت له، لكن إعدام النصارى أثار ردود فعل قوية في اليمن، وفي العالم المسيحي بشكل عام، وربما كان هذا الاضطهاد، المأساوي البشع أساسيا في سقوط حكمه^(١)، وقد عرفت هذه الحادثة بحادثة الأخدود^(٢)، قال تعالى «قتل أصحاب الأخدود، النار ذات الوقود، إذ هم عليها قعود، وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود، وما نقموا إلا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد»^(٣).

لقد اقلت من هذا الإعدام رجل يدعى دوس بن ثعلبان، فأتى قيصر الروم يستنصره على ذي نواس وجنوده، وأبلغه بالأمر^(٤)، فكتب القيصر إلى ملك الحبشة وأمر عليهم رجلا يقال له أرباط^(٥)، ومعه في جنده أبرهة

«ابو جعفر محمد بن جرير، تاريخ الأمم والملوك، ج ٢ (بيروت - ١٩٧٦)، ص ١٠٣. ابن هشام، السيرة النبوية، مج ١، ص ٣٠، ٣١.

(١) ابن منبه، وهب، كتاب التيجان في ملوك حمير (صنعاء - ١٩٧٩)، ص ٣١٧، الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج ٢، ص ١٠٥. ابن هشام، السيرة النبوية، مج ١، ص ٣١.

(٢) الأخدود: هو الحفر المستطيل في الأرض وجمعه أخاديد. ابن هشام، السيرة النبوية، ج ٢، ص ٣٦. راجع ما كتبه فستك د. م. أ. ج ٢، ص ٢٣٩. (مادة أصحاب الأخدود).

(٣) سورة البروج، الآيات، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨.

(٤) ابن هشام، السيرة النبوية، مج ١، ص ٣٧. وينكر الطبري: أن ذانواس أدخل الحبشة صنعاء اليمن حين رأى أن لا قبل له بهم، بعد أن استقر جميع للمقاوم ليكونوا معه «مأبوا وقالوا يقتل كل رجل عن مقلته وناحيته»، فلما رأى ذلك صنع مفاتيح كثيرة ثم حملها على عبدة من الأبل وخرج حتى لقي جمعهم فقال «هذه مفاتيح خزائن اليمن فلكنم المسال والأرض، واستبقوا الرجال والذرية»، فكتبوا إلى النجاشي بذلك، فأمرهم أن يقبلوا ذلك فدخلوا صنعاء فكتب نونواس إلى كل موضع من أرضه أن تقتلوا كل ثور أسود تقتل أكثر الحبشة فلما بلغ ذلك النجاشي أمر جيشه بالتوجه إلى اليمن وقتل ذو نواس وتخرّب ثلث بلاده، ويقتل ثلث النساء وسجن ثلث الرجال والذرية فقتلوا ذلك بعد هزيمة ذو نواس. الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج ٢، ص ١٠٨.

(٥) أرباط: قائد جيش الأحباش الذي وجهه النجاشي بعد أن سمع أن أبرهة قد خلع طاعته وقد قتله أبرهة الأشمر بأحد أعوانه يقال له أرنجده، الطبري، ج ٢، ص ١٠٨.

الأشرم^(١)، فنزل الجيش بقيادة أرباط ساحل اليمن ومعه دوس بن ثعلبان وسار إليه ذو نواس ومعه من أطاعه من قبائل اليمن، ولم يستطع الأنداء معاونته وكان النصر حليف الأحباش مما حدا بذوي نواس بعد الهزيمة للتسلي لحقت به وإدراكه أن لا طاقة له بهم، فوجه فرسه إلى البحر فانتهى بذلك عهده وتمكن الأحباش من احتلال اليمن^(٢).

استطاعت الحيشة إنهاء السيادة الحميرية، فضربت المقاول والأنداء، ولما خضع اليمن للاحتلال الحبشي برز من هؤلاء ثمانية كبار حكموا اليمن عرفوا بالثمانية^(٣)، ذكرتهم الروايات بأن الملك افترق منهم بعد ذي نواس في ثمانية، ومعنى ذلك أن ذا نواس أقدم عهداً من وقت افتراق الملك في

(١) أبرهة الأشرم: سمي بالأشرم لأن أرباط زرقة بحريته فزالته الحربة على رأسه وشمرت أذنه وعينه وشفته. وقد تمكن من إقامة ملك باليمن على صنعاء ومخالفها وقتل النجاشي أرباط وبعث بولائه للنجاشي وهو الذي أراد دهم البيت فسار إليه ومعه الفيل محمود فأهلك الله جيشه بطير إلبايل "وقعت في جسده الأكلة فحمل إلى اليمن فهلك" وقال تعالى: "ألم ترى كيف فعل ربك بأصحاب الفيل" سورة الفيل آية ١٠. وأبرهة في اللغة الأيوبية وهو حاكم اليمن منتصف القرن السادس الميلادي وكان في الأصل عبداً لرجل روماني من أولييس وهو الذي سجن حاكم اليمن "أسميع" كما ورد في نقوش حصن الغراب. ابن منبه، وهب، التيجان، ص ٣١٤. الطبري، ١٠٨/٢، ١١٣، ١١٤. ابن هشام، السيرة النبوية ٤١/١، ٤٢. بول، د.م.أ، ج ١، ص ٦١، ٦٢، ط ١ (دار الفكر).

(٢) ابن هشام، السيرة النبوية، مج ١، ص ٣٥ - ٣٧. المسمودي، أبو الحسن علي بن الحسين، مروج الذهب ومعادن الجواهر، ج ٢، (بيروت - ١٩٧٣)، ص ١٩، ط ٥، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد. الهمداني، الحسن بن أحمد بن يعقوب، الإكليل، ج ٨ (بيروت - ١٩٨٦)، ص ٢٨٥. تحقيق محمد بن الأكوخ. ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج ٢ (بيروت - ١٩٨١)، ص ٦٩. الحديثي، نزار، أهل اليمن في صدر الإسلام، ص ٨١.

(٣) الثمانية: هم من حمير ثمانية بيوتات استقامت بعد سيف بن ذي يزن وأهل اليمن الملك إلى هؤلاء الثمانية وهم آل ذي مناخ، وآل ذي يزن، وآل ذي خليل، وآل ذي عكلكن، وآل ذي ثعلبان، وآل ذي مقامر، وآل ذي خزمر، كان أعظم هؤلاء ذي جدن وأعظم ذي يزن. الهمداني، الإكليل، ج ٢، ص ٢٦٦، ٢٦٧. أبو علامة، محمد بن عبد الله بن علي بن الحسين، روضة الألباب وتحفة الأجيال الأحساب بمعرفلة الأنساب، ورقة رقم ٨٠، مخطوط بالهيئة العامة للكتاب والمتاحف صنعاء.

المتأمنة^(١).

توالت الأحداق في عهد أرباط الحبشي وغلت الفتنة في الساحة السياسية بين الأحباش أنفسهم وقتل أرباط على يد أبرهة واجتمعت الحبشة باليمن عليه، وقد غضب النجاشي من ضيعه هذا، ولكن أبرهة أرسل له بالطاعة^(٢).

اشتد بلاء الأحباش على أهل اليمن فخرج سيف بن ذي يزن^(٣)، إلى فيصر الروم واستصره على الأحباش، لكن لم يجد عنده صدق فلجأ إلى النعمان بن المنذر العامل على الحيرة وما يليها من أرض العراق يطلب نصرته^(٤). ولقى طلبه قبولا عند كسرى فارس فمده بقوة صغيرة^(٥)، على رأسها وهرز^(٦).

(١) الهمداني، الإكليل، ج ٢، ص ٢٦٦.

(٢) الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج ٢، ص ١٠٨ - ١٠٩. ابن هشام، السيرة النبوية، ج ١، ص ٤١، ٤٢.

(٣) سيف بن ذي يزن: هو سيف بن ذي يزن بن عدي بن سعد بن الفوث بن زيد بن مالك بن الحارث بن اسلم وقيل سمي سيف لندجته وشجاعته. الهمداني، الإكليل، ج ٢، ص ٢٣٥ - ٢٣٧. ويذكر الطبري أن سيفاً كان يكتب بأبي مرة وأنه عندما قدم على كسرى فارس قال "محببتك لتتصرني عليهم وتخرجهم عني" وكون ملك بلادي لك فانت أحب إلينا منهم". الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج ٢، ص ١١٥، ١١٦. انظر بلرية، د. م. أ. ج ١٣، ص ٣ وما بعدها.

(٤) الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج ٢، ص ١١٥، ١١٦. ابن هشام، السيرة النبوية، مج ١، ٦٢، ٦٣. ابن منبه، وهب، التيجان، ص ٣١٥، ٣١٦. السهيلي، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد، لرويض الألف، شرح السيرة النبوية لابن هشام، ج ١ (مصر - ١٩١٤)، ص ٥١. الحميري، محمد بن عبد المنعم، لرويض المعطار في خير الإقطار، (بيروت - ١٩٨٤)، ص ٣٦٠، ط ٢، تحقيق إسماعيل عباس.

(٥) عن هذه القوة الصغيرة الذي أمده بها كسرى رجالاً كان قد حبسهم أنفاً لجرائم ارتكبوها، وكانوا ثمانمائة رجل وتلك أن هلكوا هذا ما أراده بهم وأن ظفروا قد ازداد ملكه، وجعل عليهم القائد وهرز. ابن هشام، السيرة النبوية، مج ١، ص ٦٢ - ٦٤. السهيلي، لرويض الألف، ص ١٥١. الحميري، لرويض المعطار، ص ٣٦٠.

(٦) وهرز: هو ضمن المسجونين في سجن كسرى فارس وكان لفضل رجل حسبا، وبيتا وكان ذا سن وأمره على أصحابه، وهو الذي قاد جيش القرين إلى اليمن ودخل صنعاء بعد أن أمر بهدم بابها. الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج ٢، ١١٦، ١١٧. ابن هشام، السيرة النبوية، ج ١، ص ٦٤.

أبحرت في ثمان سفن غرقت منها اثنتان ووصل إلى ساحل عدن. ست
سفن، وجمع سيف من استطاع من قومه والتقى ومعه جيش الفرس بجيش
الحشة بقيادة مسروق بن أبرهة الذي قتل من قبل القائد الفارسي وهرز^(١).

استطاع التعاون الفارسي اليمني، طرد الأحباش من اليمن^(٢)، وأصبح سيف
حاكما على اليمن^(٣)، ثم سيطر الفرس على اليمن إلا أن سيطرتهم لم تكن كاملة
وإنما اقتصر نفوذهم على صنعاء وبعض المدن المجاورة مستفيدين من حالة
الفوضى والاضطراب بين القبائل اليمنية، كما انتشر الفرس في المراكز
الاقتصادية كعدن^(٤)، والجند^(٥)، وقد اشتهر من الفرس أسرة باذان^(٦)، وعرف
اليمن بعد ذلك حياة، سياسية غير مستقرة. وقوى لم يستطع الفرس احتواءها
والسيطرة عليها واستمر هذا الحال حتى مجيء الإسلام.

-
- (١) الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج ٢، ١١٨-١٢٠. ابن هشام، السيرة النبوية، المجلد الأول،
ص ٦٢، ٦٤. ابن منبه، وهب التيجان في ملوك حمير، ص ٣١٥، ٣١٦. السهيلي، الروض
الآف، ص ٥١. الحميري، عبد المنعم الروض المعطار، ص ٣٦٠.
(٢) ابن هشام، السيرة النبوية، مج ١، ص ٦٢-٦٤. ابن منبه، وهب، التيجان، في ملوك حمير،
ص ٣١٥، ٣١٦.

(٣) ابن منبه، وهب، التيجان في ملوك حمير، ٣١٧.

- (٤) عدن: بلد جليل عامر أهل حصين دهلز الصين وفرضة اليمن ومعدن، للتجارات كثير للقصور.
مساجد حسن ومعايش واسعة. للمقنسي، محمد بن أحمد بن أبي بكر البناء، أحسن التقاسيم في معرفة
الأقاليم، (القاهرة - ١٩٩١)، ص ٨٥. ويذكر اليعقوبي أن عدن ضمن أسواق للمرب قبل الإسلام
اليقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جطر، تاريخ اليعقوبي، ج ١ (الجب - ١٩٦٤)، ص ٢٣٩.

(٥) الجند: موضع باليمن وهي من المدن للجندية باليمن ولحد أسواق للمرب، المشهورة في القديم وقد سميت
بجد بن شهران بطن من المعافر، وهي من المدن الأولى الذي أسس فيها المسجد الذي أختله معاذ بن
جليل وقد نسب إلى الجند كثير من أهل ثقته والعلم. للهمداني، أبو الحسن أحمد بن يعقوب، لصفة، ص ٩٩،
١٠٠، ص ٢٩٦. البكري، عبد الله بن عبد العزيز معجم ما استعجم، ج ٢ (بيروت - ١٩٥٦)، ص ٣٩٧.
ياقوت، شهاب الدين أبي عبد الله معجم البلدان، ج ٢ (بيروت - ١٩٥٦)، ص ١٦٩، ويذكر المقضي أن
الجند تقع بالشرق الشمالي من منبلة تزد بمسافة ٢٢ كيلو مترا وسميت بجد بن شهران أحد بطون
المعافر، للمطفي، معجم البلدان والقبائل اليمنية، (صنعاء - ١٩٨٨)، ص ١٢٠.

(٦) اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج ١، ص ٢٣٩. الهمداني، أبو الحسن أحمد بن يعقوب، الجوهريتين
العينيتين المعتمتين من الصفراء والبيضاء الذهب والفضة (دمشق - لايت)، ص ٤٦، ط ١، تحقيق
محمد محمد الشيعبي، الحديثي، نزار، أهل اليمن في صدر الإسلام، ص ٨٥.

٢- دخول أهل اليمن الإسلام:

اعتنق الوالي الفارسي باذان الإسلام سنة ٦هـ^(١)، لكن إسلام باذان، والابناء لم يكن حاسما في عملية نشر الإسلام في ربوع اليمن، فهم كانوا ولا زالوا قوة اجنبية ينظر لهم أهل اليمن بريئة، العامل الحاسم في إسلام أهل اليمن كان عام الوفود السنة ٩ من الهجرة حيث توافدت قبائل اليمن وفودا إلى الرسول محمد (صلعم) تنتشد الإسلام وتهفو له، وقد ارتاح للرسول لوفود اليمن فقال: "قد جاءكم أهل اليمن أرق قلوبا منكم وهم أول من جاءنا بالمصافحة" وقال أيضا "الإيمان يمان والحكمة يمانية والإسلام يمان"^(٢)، وعن أبي مسعود البصري أن النبي قال: "الإيمان هاهنا وأشار بيده إلى اليمن"^(٣).

أرسلت اليمن وفودها إلى المدينة منهم فروة بن مسيك المرادي^(٤)، واستعمله الرسول (صلعم) على مراد وزبيد ومنحج كلها وبعث معه على الصدقة^(٥).

(١) الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج ٤، ص ٩١.

(٢) الهذلي، أحمد بن إبراهيم، مختصر كتاب البلدان، (البدن - ١٣٠٢)، ص ٢٣.

(٣) ابن سمره الجمدي، طبقات فقهاء اليمن، ص ٦.

(٤) فروة بن مسيك المرادي ابن الحارث بن سلمه المرادي، صحابي يمني وفتيه لليمن في وقته ومن قبيلة مراد ومراد قبيلة من قبائل منحج وقد بعثه الرسول إلى اليمن على مراد وزبيد ومنحج كلها، وقد بني الجبانة في صنعاء، والمسجد المعروف باسمه، الرازي، أحمد بن عبد الله، تاريخ مدينة صنعاء (بيروت - ١٩٨٩)، ص ١٧٣ - ١٧٩، ط ٣، تحقيق حسين بن عبد الله العمري ابن... طبقات فقهاء اليمن، ص ١٤، ٢٥.

(٥) الصدقة: قال تعالى: "إنما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل"، سورة التوبة، آية ٩، ويذكر ابن منظور: الصدقة هي ما تصدقت به على الفقراء، والصدقة ما أعطيته في ذات الله للفقراء، والمتصدق: الذي يعطي الصدقة والصدقة: ما تصدقت به على مسكين، وقد تصدق عليه، وفي التنزيل تصدق علينا" وقيل معنى هذا تفضل ما بين الجيد والردئ كأنهم يقولون اسمح-

خالد بن سعيد بن العاص^(١). كما قدم وفد يزيد الذي تزعمه عمرو بن معدى كرب الزبيدي^(٢)، إلى المدينة^(٣)، في عشر نفر^(٤)، كما قدم وفد كنده^(٥)، الذي تزعمه الأشعث بن قيس الكندي^(٦).

كما قدم وفد الأشعر، وهم خمسون رجلاً منهم أبو موسى

- لما قبل هذه البضاعة على رداؤها أو قلقتها. ابن منظور، لسان العرب، ج٤، ص٢٤١٩ (باب صدق) ويذكر الجرجاني: "الصدقة هي العطية تبغى بها للتوبة من الله تعالى"، الجرجاني، علي بن محمد بن علي، التعريفات (بيروت - ١٩٨٥)، ص١٧٤ ط١، تحقيق إبراهيم الأبياري، ويذكر أبو عبيد: "قال رسول الله (صلم) العامل على الصدقة بالحق كالغازي في سبيل الله حتى يرجع" وقال رسول الله (صلم) "لا يضر المصدق عليكم إلا وهو راضى"، ابن سلام، أبو عبيد، الأموال، ج٧، ص١٦٤، ١٦٥. ويذكر الفريزي آبادي "المصدق مطعياً". القاموس المحيط، ج٣، ص٢٥٣.

(١) الطبري، تاريخ الأمم، ج٢، ١٦٠، ١٦١. ابن سمره، طبقات فقهاء اليمن، ص١٤ القاسم، أبناء الزمن، ص٨٠.

(٢) عمرو بن معدى كرب الزبيدي بن ربيعة بن عبد الله فارس اليمن، وصاحب الغارات، لورد بعد وفاة النبي (صلم) ثم رجع إلى الإسلام في خلافة أبو بكر الصديق. الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص١٤. ابن سمره، طبقات فقهاء اليمن، ص١١.

(٣) المدينة: كانت تسمى يثرب ويذكر الهمداني أن قائمة بن مهليل، ولد يثرب، وبه سميت أرض يثرب. الهمداني، الإكليل، ج١، ص٨١، ويذكر أبو الفداء أن مدينة الرسول (صلم) هي مسور من الأرض وفي عاليها جبل أحد وفي جنوبها جبل عسير ولها نخيل كثير والفالب على أرضها السباع وبها قبر رسول الله (صلم) وإلى جانب قبر الرسول قبر أبو بكر وعمر رضي الله عنهما. وعليها سور من لبن ومن أرى للمدينة الريدة وبها قبر أبي نر الغفاري وبالمدينة بئر بضاعة وبئر أبيس. أبو الفداء، تقويم البلدان، ص٨٧.

(٤) الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج٣، ١٦٠، ١٦١. ابن سعد، الطبقات، الكبير، ج٢، (اليمن - ١٢٢٢هـ)، ص٦٤، جمعه الدكتور أوسين منوح، انوار سكو. القاسم أبناء الزمن، ص٨. (٥) كنده: وهو ثور بن غفر بن عدي بن الحارث وقد ولد كنده بن غفر معلوية بن كنده وثرس، أما بطون كنده معلوية ووهب وبداء والرائش ومن ولد ثرس بن كنده السكون والسكاك. ابن حزم محمد علي بن أحمد بن سعيد، جمره لسان العرب، (القلهرة - لا)، ص٤٢٥، ٤٢٩، تحقيق عبد السلام محمد هارون، انظر المقضي، معجم البلدان والقبائل، ص٥٤١، ٥٤٢.

(٦) الأشعث بن قيس بن معد يكرب بن معاوية بن جبلة بن عدي بن ربيعة بن معاوية بن الحارث بن معاوية بن ثور بن مرتع بن معاوية بن كنده، أسلم في حياة الرسول (صلم) ثم ارتد بعد موته، ثم أسلم في خلافة أبو بكر. ابن حزم، جمره لسان العرب، ص٤٢٥. ابن سمره، طبقات فقهاء اليمن، ص١١.

الأشعري^(١)، وقال فيهم الرسول (صلعم) "والأشعرون في الناس كصرة فيها مسك"^(٢).

ومن الوفود الأخرى قدم وفد الحارث بن عبد كلال ونعيم بن عبد كلال والنعمان قيل ذي رعين^(٣)، وهمدان^(٤)، ومعافر معلنين دخولهم في الإسلام، وقد أرسل للرسول معاذ بن جبل^(٥)، على قضاء اليمن وصلاتها سنة ٩هـ.

تتالى قدوم وفود اليمن منهم آل ذي مران وآل ذي لعوة وإذواء همدان وغربها وأرحب ونهم وشاكر ووداعه ويام ومرهبة ووفد همدان (د) ابن الزهاويين^(٦)، ووفد نجران وحمير^(٧).^(٨)

يتضح أن قدوم الوفود الآتفة الذكر مثل دخول اليمن مرحلة جديدة تمثلت باعتناق أهله الإسلام، كما بلورت أن بلاد اليمن حال ظهور الإسلام كانت تفتقر الى الحكومة التي توحد صفوف المواطنين أو تعمل على تحسين أحوالهم

(١) أبو موسى عبد الله بن قيس بن سليمان الأشعري من أهل وادي رمع زبيد صحابي جليل عينه الرسول على مارب وروى أن النبي (صلعم) قال في أبي موسى حين سمع صوته وهو يقرأ: "لقد أعطى هذا زمماراً من زمائر داود"، ابن سمره، طبقات فقهاء اليمن، ص ٨، ٩، ٢٣، ٢٥.

(٢) ابن سعد، الطبقات الكبير، ج ١، ص ٦٤.

(٣) رعين: مغلاف ينسب إلى القيل ذي رعين بن يريم وهو ملاصق لمغلاف يحصب. الهمداني، الصلحة، ص ٢٠٠ - ٢٠٢.

(٤) همدان: همدان فعلاً من قولهم همدت النار إذ سكن اشتعلها فمنهم بنو حاشد، ويو بكيل، منهم تفرقت همدان. ابن دريد، الاشتقاق، ج ٢، ص ٤١٩.

(٥) معاذ بن جبل بن عمر بن اوس، أبو عبد الرحمن الانصاري الخزرجي بعثه الرسول إلى اليمن وبني مسجد بالجند وكان معلماً لأهل اليمن. الطبري تاريخ الأمم والملوك، ج ٢، ص ١٥٤. ابن سمره، طبقات فقهاء اليمن، ص ١٦ - ١٨، ٢٣.

(٦) ابن سعد، الطبقات الكبير، ج ١، ص ٣٤، ٧٤.

(٧) انظر مادة حمير في مورت مان، د.م. أ. ج ٨، ص ١١٤، ١١٥، هذا دار الفكر.

(٨) ابن سعد، الطبقات الكبير، ج ١، ص ٨٤.

الى الحكومة التى توحد صفوف المواطنين أو تعمل على تحسين أحوالهم الاقتصادية وتنظيم حياتهم الاجتماعية أو تأمينهم على أموالهم وأرواحهم وقد لممنا ذلك من خروج الوفود الى المدينة لإعلان إسلامها كلا على حده^(١).

لقد كان دخول الإسلام لليمن تأثيره على الأوضاع السياسية خاصة وأن، مجمل الوفود اليمنية التى اتجهت الى المدينة معلنة إسلامها تعود ومعها عمال الرسول يعلمونها الدين ويشرفون على تنفيذ سياسة الرسول (ص) ومن العمال الذين أرسلهم الرسول على اليمن (أبان بن سعيد بن العاص) على صنعاء وأعمالها ومعاذ بن جبل على الجند ومخالفها، وزباد بن ليبد البياضى على حضرموت وأعمالها^(٢).

أقر الرسول (صلى الله عليه وسلم) بإذنان على جميع اليمن، وبعد وفاته عين شهر بن باذان مكانة أبيه، وأبا موسى الأشعري على مأرب^(٣)، وعمرو بن حزم على نجران، وخالد بن سعيد بن العاص^(٤)، على ما بين دجران ودمع^(٥)، وزبيد، وعامر بن شهر الهمداني على همدان وبعلى بن أمية على

(١) أنظر بن سعد، الطبقات الكبرى، ج ١، ص ٨٤. البلاذري، فتوح البلدان، ص ٩٢. الطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج ٣، ص ١٥٣. وقد ذكر أمير على تأثير علم الوفود على التوحيد السياسي للجزيرة العربية.

The spirit of Islam, A history of the Evolution and Ideals of Islam P. 113.

(٢) البلاذري، فتوح البلدان، ص ٩٢ وما بعدها. للقاسم، يحيى بن الحسين، غاية الأمانى فى أخبار القطر اليماني، للقسم الأول (القاهرة - ١٩٦٨) ص ٧٥ تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور. للقاسم، إيداء أنباء الزمن، ص ٨، مخطوط.

(٣) مأرب: وهى بين حضرموت وصنما وبيلها وبين صنعاء أربعة أيام وهى قرية وليس بها عامر إلا ثلاث قرى يقال لها اللروب الى قبيلة من اليمن فالأول من ناحية صنعاء درب ال الغشيب ثم درب كهان ثم درب الحزمة، وبين كل درب والآخر نحو فرسخين أو ثلاثة. وياقوت الحموي، معجم البلدان ج ٥، ص ٣٤، ٣٥.

(٤) خالد بن سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي. ابن هشام، السيرة النبوية، مج الأول، ص ٢٥٩.

(٥) دمع: موضع باليمن، وقيل هو جبل باليمن، ودمع قرية موسى ببلاد الأشعرين من اليمن قُرب غسان وزبيد ويتلو وادى زبيد دمع وهو واد ضيق، وفي أسفل ومع موضع الماء الذى كان يسمى -

الجدد والظاهر بن أبي هالة على عك والأشعريين، أما حضرموت فقد قسمت بين ثلاثة عكاشة بن ثور على السكاسك والسكون، والمهاجر بن أمية على بني معاوية من كندة وزيادة بن ليبيد البياضي في حضرموت^(١).

ظل تعيين الولاة من قبل الخلفاء الراشدين والأمويين والعباسيين وكان يحدث أحياناً أن يجمع حكم مخاليف اليمن الثلاثة بيد وال واحد. بدأ ذلك على بن أبي طالب بتعيينه عبد الله بن العباس على جميع اليمن، وتبعه معاوية بن أبي سفيان حيث جمع اليمن، لأخيه عتبة، وفي بعض الأحيان كان الحجاز واليمن يجمعان تحت أمر وال واحد كما حدث بولاية للحجاج بن يوسف الثقفي وولاية داوود بن علي العباسي وولاية محمد بن ابراهيم على عهد الرشيد^(٢).

ومصادري تشير الى أهمية موقع صنعاء ومكانتها، حتى أصبحت مقر الإدارة المركزية، ومستقر الولاة الذين يعيشون في اليمن^(٣)، وقد أطلق عليها المقدسي "صنعاء التي"^(٤)، فاقت البلاد و "قصبة نجد اليمن"^(٥).

- غسان وهي من المخاليف الذي تعظم أعقابها. الهمداني، الصفحة، ص ١٢٣. البكري، معجم ما

استمع، ج ٢ ص ٦٧٤. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٣٤، ٣٥.

(١) ابن سمره، طبقات فقهاء اليمن، ص ٢١-٢٢.

(٢) ابن عبد المجيد، تاج الدين عبد الباقى، تاريخ اليمن (المسمى بهجة الزمن في تاريخ اليمن)، صنعاء (١٩٨٥) ص ٢١، ٢٢، ٢٦، ٢٧، تحقيق مصطفى حجازي. القاسم أبناء أبناء الزمن، ص ١٥.

(٣) ابن خرداذبة، أبو القاسم عبد الله بن عبد الله، الممالك والممالك، (بغداد - لات) ص ١٣٥ - ١٤٠. المقدسي، أحسن التقاسيم، ص ٧٠، ٨٦. الهمداني، الصفحة، ص ١٠٢. الرزقي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٤٧. صالح، محمد أمين، تاريخ اليمن الإسلامي في القرون الثلاثة الأولى للهجرة، في عصر الولاة، (لقاهرة - ١٩٧٥)، ص ١٠٣. شكرى، محمد سعيد، الأوضاع القبلية في اليمن، ص ٦٨.

(٤) للمقدسي، أحسن للتقسيم في معرفة الأقاليم، ص ٦٧.

(٥) المقدسي، أحسن للتقسيم في معرفة الأقاليم، ص ٧٠، ٨٦. ومن خلال دراسات للمصادر الجغرافية لاحظت ثمة تركيز على صنعاء وما يحيط بها من أرياف وطبائع السكان فيها وهذه

٣- نشوء الدويلات اليمنية وأثره على الحياة السياسية فى صنعاء:

(أ) نشوء الدويلات:

انتشر الإسلام فى اليمن بشكل سلمى فى سنوات معدودة ولبى اليمنيون خلالها نداء الخلافة لنشر الإسلام وأصبحت اليمن ولاية^(١) تابعة للخلافة الإسلامية منذ بداية العهد الراشدى وحتى نهاية العصر العباسى الأول^(٢).

ولقد مرت اليمن بتنوع الأنظمة الإدارية فى العصر الإسلامى^(٣)، فقد عرف بها نظام الولاية الخاصة^(٤)، فى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم

-مسألة طبيعية فالمصادر الجغرافية فى تراثنا العربى تركز دائما على المواضع لا للوحدات وعلى المدن لا للقرى وعلى الماصمة (الحاضرة) لكثير من المدن الأخرى. لا شك أن هذه الظاهرة جعلتلى أحصل على مطومات وفية ومستوعبة عن مدينة صنعاء لكن هذه المعلومات مبشرة ومتناثرة فى أماكن شتى تلك كانت أهم الصعوبات التى جابهتلى فى إعطاء صورة متكاملة واضحة المعالم عن مدينة صنعاء. وهذه الظاهرة هى التى جعلت ثمة ثغرات بسيطة هنا وهناك حاولت ملئها قدر الإمكان وأمل أن أكون قد ولقت فى ما أنجزته.

(١) للولاية: من المولى، وهو اللقب، فهى قرابة حكيمة حاصلة من العلف أو من الموالاة وهى قيام للعبد بالحق عند الفناء عن نفسه، وفى الشيوخ: تنفيذ القول على الغير شاء الغير أو أبى. للرجائى، على بن محمد بن على، للتعريفات، بيروت - ١٩٨٥، ص ٣٢٩، ط١، تحقيق إبراهيم الإيبارى.

(٢) البلائرى، أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر، فتوح البلدان، (بيروت - ١٩٥٧) القسم الأول، ص ٩٢، القسم الثانى، ص ١٤٩، تحقيق عبد الله أنيس الطباع، عمر لنيس الطباع.

(٣) صالح، محمد أمين، تاريخ اليمن الإسلامى فى القرون الثلاثة الأولى للهجرة (القاهرة - ١٩٥٧) ص ١٠٣.

(٤) الولاية الخاصة: يختص فيها والى أو الأمير بإمامة للصلاة وتدبير الجيوش، ومياسية الرعية أى الأمور المدنية والعسكرية، وليس له أن يتعرض للقضاء أو الخراج. المارودى، أبو الحسن على بن محمد بن حبيب البصرى البندادى الأحكام السلطانية والولايات الدينية، (بيروت - لات) ص ٣٧.

والخلفاء الراشدين والولاية العامة^(١)، ففى العصرين الأموى والعباسى الأول، وفى القرن الثالث الهجرى أخذ شكل الإمارة المستقلة يعقد عن اختيار مثل بنى زياد (٢٠٤هـ - ٤٠٢هـ) وبنى يعفر (٢٢٥هـ - ٣٩٣هـ)^(٢). ثم تطورت الظروف فى اليمن استجابة للوضائع السياسية فأدت الى تعدد وجود إمارات استكفاء والتي تعقد عن اضطرار مثل بنى نجاح^(٣)، (٤٠٣هـ - ٥٥٥هـ وبنى حاتم^(٤)، (٤٩٢هـ - ٥٦٩هـ) وأحدث فى بعض الأحوال صورة الانفصال التام عن الخلافة العباسية مثل الدولة الزيدية^(٥)،

(١) الولاية العامة: وتنقسم الى نوعين:

١- إمارة استكفاء، يعقد عن اختيار بمعنى تقليد للخليفة للوالى حكم الولاية فى تكبير الجبرش وتقدير أرائهم والنظر فى الأحكام (القضاء - وحماية الدين وإقامة الحدود فى حق الله وحقوق الناس وتقليد العمال على الصناعات فى جميع الشؤون السياسية والخراج والصرف منها فى أوجه الاتفاق المختلفة وتقسيم الغنائم بعد استقطاع الخمس.

٢- إمارة الاستكفاء، يعقد عن اضطرار وهى التى يستولى فيها أمير بالقوة على إقليم ما، ثم يقره الخليفة ويكون الأمير شبه مستقل وحرية التصرف فى جميع الشؤون السياسية المالية. الماوردى، الأحكام السلطانية، ص ٣٥، ٣٧ - ٣٩.

(٢) ينسب الزيديين الى محمد بن زياد الذى حكم فى ٢٠٤هـ واخلفه زييد فى نفس العام. ومؤسس الدولة اليمانية، يعفر بن عبد الرحمن سنة ٢٤٧هـ وقامت دولتهم بصنعاء والجنذ. عسارة، لجم الدين، تاريخ اليمن المسمى فى أخبار صنعاء وزيد وشعراء ملوكها وأعيانها (القاهرة - ١٩٧٦)، ص ٢٩، ٤٥، تحقيق محمد بن على الأكرخ. الجنذى، أبى عبيد الله بهاء الدين، السلوك، فى طبقات الطعام والملوك، ج ١ (صنعاء - ١٩٨٣)، ص ٢٢٠، ٢٢٢، تحقيق محمد بن على الأكرخ، ويذهب ليمان فؤاد السيد الى أن التطرف الجغرافى لليمن بالإضافة الى تاريخها الحضارى العريق كان أحد أسباب التجزئة فى هذا البلد (مصادر تاريخ اليمن فى العصر الإسلامى) (القاهرة - ١٩٧٢)، ص ١١.

(٣) دولة بنى نجاح، تنسب الى الأمير نجاح وقد خلفت دولة بنى زياد فى زييد، القاسم، يحيى بن الحسين، غاية الأمانى فى أخبار القطر اليمانى، ص ٣٤.

(٤) دولة بنى حاتم، تنسب الى حاتم بن على الهمداني، وقد قامت فى صنعاء. القاسم، يحيى بن الحسين، غاية الأمانى فى أخبار القطر اليمانى، ص ٣٥.

(٥) الزيدية: نسبة الى زيد بن على بن أبى طالب الذى يرى الخروج على أئمة الجور، وقد تنلمذ الزيدية لواصل بن عطاء المعتزلى. وقد سئل جعفر الصادق، عن عمه الإمام زيد فقال: كان والله أن رأنا لكتاب الله وألقينا فى دين الله، وأوصلنا للرحم، والله مس ترك فينا -

(٢٨٤هـ - ٣٩٣هـ) والدولة الصليحية^(١)، (٤٣٩هـ - ٥٣٢هـ).

شهدت اليمن تطورات سياسية بالغة الأهمية، أربطت حياة الناس خاصة بعد تقافم حركات المعارضة سواء أكانت هذه الحركات خارجية^(٢)، تيلسورت

- كان والله لقرأنا لكتاب الله وأفقهنا في دين الله، وأوصلنا للرحم، والله ما ترك فينا الدنيا والأخرة مثله. الأشعري أبو الحسن علي بن إسماعيل، مقالات الإسلاميين، ج ١ (بيروت ١٩٩٠) ص ١٣٦ - ١٣٧. الشهرستاني، أبو الفتح محمد بن عبد الكريم، الملل والنحل (بيروت - ١٩٨٤) ص ١٥٤ - ١٥٦، تحقيق محمد سيد كيلاني. البغدادي، عبد العزيز بن إسحاق البغدادي، مسند الإمام زيد بن علي، (بيروت ١٩٨٣) ص ٧، ٢٧. راجع كسان، كلود، تاريخ للشعوب الإسلامية (بيروت - ١٩٧٠) ص ١٧٥.

(١) الدولة الصليحية: تنسب إلى أبي الحسن علي بن محمد بن علي الصليحي وهو ينسب إلى قبيلة الإصلاح من بلاد حراز، ويذكر الهمداني "أن آل الصليحي من بني عبيد بن آدم وبيت الأخرج" وقد ارتبط وجودهم بالفاطميين الذين كونوا دولتهم في بداية الأمر في شمال أفريقيا بدعوى أنها من نسل فاطمة بنت النبي. ولمدة نصف قرن انحصر حكم الفاطميين في المغرب بعد أن فتحوا القيروان سنة ٢٩٧هـ، وتلقبوا بالخلفاء وشجعهم على ذلك أنهم يشيعون يقولون باغتصاب الأمويين والعباسيين حقهم في الخلافة، ولقد وجهوا أنظارهم إلى مصر ففي عام ٦٦٩هـ اقتحمت القوات الفاطمية وادي النيل وبنوا مدينة القاهرة لتكون عاصمة لامبراطوريتهم وانتقل الخليفة المعز لدين الله الفاطمي من تونس إلى مقره الجديد. الهمداني، الإكليل، ج ١، ص ١٤٤ الهمداني، حسين بن فيض، سايما حسن، الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن من سنة ٢٦٨هـ - ٦٢٦هـ، ص ٦٤. أمين، أحمد ظهر الإسلام ج ١، (القاهرة - لا ت) ص ٩٢ ط ٦. لويس، برنارد، الحشاشون، فرقة ثورية في تاريخ الإسلام، (بيروت - ١٩٨٦)، ص ٦٤، ٦٥، تعريب محمد العزب موسى. راجع سليمان أحمد السعيد، تاريخ النول الإسلامية (القاهرة لا ت).

(٢) من الحركات في مصر الأموي حركة عبد الله بن يحيى الكندي الأباضي التي امتدت من حضرموت إلى صنعاء والحجاز. الأصفهاني، علي بن الحسين بن محمد، الأغاني، (ج ٢٧، لا ت)، ص ٩٢٩٣، ٩٣٩٩، ٩٤٢٥، ٩٤٣٩. للخطاب خليفة، تاريخ خليفة للخطاب (دمشق - ١٩٧٧)، ص ٣٨٤، ٤٨٥، ٢، تحقيق أكرم ضياء العمري، ولمزيد من المعلومات عن نشأة المذهب الأباضي راجع الفصل الثالث من كشف النقبة الجامع لأخبار الأئمة، ص ١٥٩. تحقيق أحمد عبيد الله تيقوسيا - ١٩٨٥). عن الفوارج، راجع للوهوزن أحزاب المعارضة في الإسلام في كتابه "الفوارج والشيعية"، ص ١٠٦ وما بعدها.

فى أواخر العصر الأموى، وفى العصر العباسى^(١)، أم شيعية فى العصر العباسى^(٢)، وظل أهل اليمن يعانون من تلك الاضطرابات التى جاءت نتيجة طبيعية لسوء إدارة السوالة، فما من وال إلا وبرفقتة الحور، ويذكر الطرطوشى: (وبهذا تبين لك أن الوالى مأجور على ما يتعاطاه من إقامة العدل، ومأجور على ما يتعاطاه الناس بسببه، وإذا جاء السلطان انتشر فى الجور فى البلاد وعم العباد، فرقت أديانهم واضمحلت مرواتهم ففشت فؤهم المعاصى، وزهبت أماناتهم فضعفت النفوس وقطعت القلوب، فمنعوا الحقوق، وتعاطوا الباطل وتجنبوا المكىال والميزان وجوزوا البهرج، فرفعت البركة وأمسكت السماء غيثها، ولم تخرج الأرض ريعها ونباتها)^(٣).

ظلت اليمن كذلك حتى عهد الخليفة المأمون (١٩٨هـ - ٢١٨هـ)^(٤)، الأمر الذى دفع الخلافة العباسية لفصل تهامة اليمن عن نجد بإقامة حكم مستقل بها وتعيين وال مستقل يضبط أمورها ويقر الأمن والاستقرار فى

(١) اليفوقى، تاريخ اليفوقى، ج٣، ص ١١٢. معروف، نايف محمود، الخوارج، ص ١٧٧ وما بعدها، وراجع: سليمان أحمد السعيد، تاريخ الدول الإسلامية (القاهرة - لاء) وفيه معلومات دقيقة عن الدويلاء الذى ظهرت فى اليمن.

(٢) من حركات الشيعة فى اليمن ظهور إبراهيم بن موسى بن جعفر محمد بن على بن الحسين بن على بن أبى طالب، وقد أرسله أبو السرايا إليها عام ٢٠٠هـ بعد تغلبه على الكوفة وسواد العراق وتمكن من دخول اليمن دون عناء بعد هروب وإليها اسحق بن موسى بن عيسى خشية من قتاله بعد أن بلغ الى مسامحه أخبار الجرائم الذى ارتكبها عنه داوود بن عيسى بمكة والمدينة. الطبرى، تاريخ الأمم والملوك ج٢، ص ٢٢٨. ابن الربيع، أبو الضياء عبد الرحمن بن على، قرء الميون، بأخبار اليمن الميمون (بيروت - ١٩٨٨) ص ١٠٦-١٠٩، تحقيق محمد بن على الأكوخ، لمزيد من التفاصيل عن اليمن أنظر: ابن اعثم، أبو محمد أحمد، كتاب الفتح، ج٤، (بيروت - ١٩٧٠)، ص ٥٣ وما بعدها.

(٣) الطرطوشى، أبو بكر محمد بن الوليد القهرى، سراج الملوك (مصر - ١٩٣٥)، ص ٨٢.

(٤) المأمون: عبد الله أبو العباس بن الرشيد، توفى فى ٢١٨هـ ونفن فى طرطوس. السيوطى، جلال الدين بن عبد الرحمن بن أبى بكر، تاريخ الخلفاء (القاهرة - ١٩٦٤)، ص ٢٠٦، ط٢، تحقيق محبى الدين عبد الحميد. زماهور، معجم الأساب و الأسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى (القاهرة - ١٩٥١) ص ١٢.

ربوعها، فتم تعيين محمد بن ابراهيم بن عبد الله بن زياد ولاية تهامة وما تبعتها^(١)، ثم ظهرت إمارة بني يعفر التي أظهرت ولاعها للخلافة العباسية اسمياً^(٢).

كما برزت أول دولة مستقلة صعدت مؤسسها الإمام الهادي إلى الحق يحيى بن الحسين^(٣) والدولة الإسماعيلية^(٤)، التي أسسها بن حوشب وعلى بن الفضل^(٥)، ثم بقيام الدولة الصليحية (٣٤٩هـ - ٥٣٢هـ) ثم توحيد اليمن

- (١) عمارة، نجم الدين، تاريخ اليمن المسمى المفيد في أخبار صنعاء وزيد، ص ٤٤.
- (٢) الخزرجي، الحسن بن أبي بكر بن الحسن بن علي، الكفاية والاعلام فيمن ولي، اليمن من ملوك الإسلام، ورقة ٢٨، مخطوط في المكتبة الوطنية عدن، ميكروفيلم رقم ٢١١. للفتنسي، أبو المباس أحمد، صبح الأعشى، في صناعة الإنشاء، ج ٥ (القاهرة - لات) ص ٢٧.
- (٣) الهادي، يحيى بن الحسين بن القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن الحسن بن علي بن أبي طالب، ولد بالمدينة سنة ٢٤٥هـ - شغل بالعلم منذ صغره وألف كثير من المؤلفات حتى بلغت دفعا وأربعين مصنفا. العلوي، محمد بن عبد الله، سيرة الهادي (دمشق - ١٩٨١) ص ١٧. ابن سمره طبقات فقهاء اليمن، ص ٧٩.
- (٤) الإسماعيلية: "هم الذين اتبعوا الإمام اسماعيل بن جعفر الصادق"، الجرجاني، التعريفات، ص ٤٢، ويذكر برنارد لويس: وقد حقق للدعاة الإسماعيليون جناحا خاصا في مناطق مثل جنوب العراق وشرق الخليج الفارسي وأجزاء من فارس... في أواخر القرن التاسع استطاعت فرقة القرامطة ولكن علاقتها المحددة بالإسماعيلية الرئيسية غير مؤكدة - أن تستولى على المناطق الشرقية لشبه جزيرة العرب وتتشكل من الحكم الجمهوري فيها واتخذوا منها لمدة تزيد عن القرون قاعدة للعمليات العسكرية والدعائية ضد الخلافة، وقد فشلت محاولة قرامطية للاستيلاء على السلطة في سوريا في أوائل القرن العاشر. وتحقق أكبر انتصار للقضية الإسماعيلية... في اليمن في أواخر القرن التاسع... ومنسها أرسلت بعثات أخرى إلى بلاد مختلفة شملت الهند وشمال أفريقيا. وفي شمال أفريقيا حقق الإسماعيليون أكبر نجاح محش لهم. لويس، برنارد، الحشاشون، فرقة ثورة في تاريخ الإسلام، ص ٦٣ - ٦٤. أنظر هيو، دم. أ، ج ٢، ص ١٨٧، ١٨٨، عن الإسماعيلية راجع البغدادي، الفارق بين الفرق، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد (دار المعرفة بيروت/ ص ٦٢).
- (٥) ابن حوشب: هو أبو القاسم بن دادان الكوفي، وسمى بمنصور اليمن بن حسن وهو اثنا عشري، وعلى بن الفضل لجنني والأجئون من سبأ صهيب أسله من جيشان، وكان ينتقل مذهب الإثني عشر، خرج، للحج فزار قبر النبي صلى الله عليه وسلم مما جذب إليه ميمون القداح خادم للضريح هو وولده عبد الله، أخلى ميمون بعلي وحادثه فرجده مانلاً إلى مذهبهم. الحمادي، محمد-

تحت قيادتها وقد عاصر الصليحيون دولة بنى نجاح الموالية لبني زياد^(١).

وهكذا انقسمت بلاد اليمن الى دويلات مختلفة سياسياً ومذهبياً، فالنجاحية سنية وكذا اليعفرية، والصليحية اسماعيلية المذهب والأئمة فى صعدة زيدية^(٢).

ولا ريب أن هناك أسباباً كثيرة أدت الى تفكك الدولة العباسية، ومنذ سنيها الأولى، سواء أكان هذا التفكك فى المغرب (كانفصال الأندلس) أو فى المشرق، كالدولة الطاهرية والصفارية، وما شهدته اليمن جزء من الحالة السياسية العامة للدولة العباسية^(٣).

فعندما بايع الرشيد (١٧٠هـ - ١٩٣هـ) لولده الأمين (١٩٣-١٩٨هـ) ثم من بعده لأخيه المأمون (١٩٨ - ٢١٨هـ) كان كمن وضع البدايات لتقسيم الدولة العربية الإسلامية، وقد تحققت هذه النتيجة بعد وفاته مباشرة^(٤)، ونمت بل انتعشت فكرة الانفصال أو الاستقلال عن النفوذ المركزى لبغداد بتوالى السنين، ساعد على هذه الظاهرة ارسال الولاة الرسميين نواباً عنهم يتولون حكم الأقاليم البعيدة. إضافة الى الحالة التى وصلت اليها الخلافة من

- بن مالك، كشف الأسرار الباطنية وأخبار القرامطة وكيفية مذهبهم، ورقة ٨. مخطوط فى معهد المخطوطات بالقاهرة، ميكروفيلم رقم ١٩٢٨ تاريخ. أبو مخرمة، أبو محمد الطيب بن عبد الله بن أحمد بن علي، ثلاثة النحر فى وفيات أعيان الدهر، ج ١، ورقة ٤٤٠، مخطوط فى دار الكتب المصرية، ميكروفيلم رقم ٥٨٥٧. ابن الربيع، قرعة الميرون، ص ١٣١، ١٣٣.

(١) الخزرجى، على بن الحسن، المسجد المسبوك فىمن تولى اليمن من الملوك، ص ٥٦-٥٩.

(٢) ابن الربيع، قرعة الميرون، ص ١٣١-١٣٣، ١٧٦. الجندى، أبو عبد الله، بهاء الدين محمد، السلوك فى طبقات العلماء والملوك، ج ٢ (اليمن - ١٩٧٩) ٤٨٦. صبحى، أحمد، الزيدية، ص ٥٥، وما بعدها.

(٣) كاهن، كلود، تاريخ الشعوب الإسلامية، ص ١٨٦ وما بعدها. على حيدر، محمد، الدويلات الإسلامية فى المشرق، (القاهرة - لات) ص ١١ وما بعدها.

(٤) الطبرى، تاريخ الأمم والممالك، ج ١٠، ص ٧٢. ابن الأثير، الكامل، ج ٥، ص ١٠٧، ١٣٧ وما بعدها.

ضعف وتفكك في عهد سيطرة الأتراك، ورغم الانتعاش والقوة في عهد المعتمد (٢٥٦هـ-٢٧٩هـ) إلا أنها صادفت مشاكل كثيرة صعبة مثل ثورة الزنج^(١)، في البصرة والقرامطة^(٢)، في البحرين^(٣).

ثم أخذ سلطان الخلافة يقل شيئاً فشيئاً بضعف الخلافة ولم تستطع معه إرسال قوات عسكرية إلى المناطق البعيدة، كما أصبح الخليفة رهناً بإرادة قادة الجند أو الخدم أو العبيد، يتضح ذلك من تحليل السهادي إلى الحق للأوضاع السياسية في عصره والحالة التي وصلت إليها الخلافة بقوله: "قسط تسلط، شرارهم، وأعوأهم وعبيدهم"^(٤).

كما يتضح قلة المال وضعف الجيش تبعاً لذلك وعدم قدرته على قمع أي ثورة يقف المسلمون لمناصرتها بحماسة إذ يقول السهادي: "انهدم عزهم، وانخرقت مهابتهم، وفكت بهم كلابهم، وقهرهم أشرارهم، وحكم عبيدناهم، وقلبت وانتفت من أيديهم الأموال، وتفرقت عساكرهم وقد مال عنهم ملكهم، وانهدم باب عزتهم بغير أساس أمرهم، واعطت خلافتهم صاغرة قيادتها ورمت إلى من قاد بزمهم، والقت إليه سمعها طاعتها، وذل لطلابها صعبها

(١) الزنج: مؤسسها علي بن محمد بن أحمد بن علي بن عيسى بن زيد بن علي قامت ثورتهم (٢٥٩-٢٧٠هـ) وكانت أعلامهم بيضاء وكانوا مبيضة لأن لون ثيابهم بيضاء، وقد ثاروا ضد الدولة العباسية والقادة الأتراك. عسكرة محمد ثورة الزنج، (بيروت - لات) ص ٣٠، ٣١، ٦٤.

(٢) القرامطة: نسبة إلى حمدان قرمط، وقد أرسل أبا سعيد إلى البحرين وأمره بالدعوة بعد أن وقف على إخلاصه وحسن سياسته فكان موحد الحركة في البحرين، وكانت هذه الحركة نفسها حركة زكروية في العراق التي أولكلها إليه حمدان صهر حمدان. أنظر لويس برنارد، أصول الإسماعيلية والقرمطية (بيروت ١٩٨٠) ص ١٣٠-١٣٤.

(٣) البحرين: قيل هي قصبة هجر، وقيل هجر قصبة البحرين، وقد عداها قوم من اليمن وفيها عيون ومياه وبلاد واسعة. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ٢٤٧. أنظر للطبري، تاريخ الأمم والملوك، ج ١١ ص ٧٤، ١٩١-٢١٤، ج ١٣ ص ٦١-٧٤.

(٤) السهادي يحيى بن الحسين، كتاب دعوة السهادي إلى أحمد بن يحيى بن زيد، ورقة ١١٧، مخطوط مصور بدار الكتب المصرية (ضمن مجموعة).

ولأن أراكيها مركبها، وذل له بعد الصعوبة ظهرها، وبرزت له من بعد شدة حجابها واستقامت له^(١).

فاليمن كغيرها من الولايات التابعة للخلافة العباسية بدأت تقوى نزعتها الاستقلالية وقد ساعد على ذلك أنه "إقليم ناء من الإمبراطورية، عجز الإسلام عن تعديل الأحوال الاجتماعية والسياسية تعديلاً جوهرياً كاملاً"^(٢). وواقع الحال أن الإسلام لم يعجز عن تعديل الأحوال الاجتماعية والسياسية تعديلاً جوهرياً كما توهم بروكلمان فقد عدل وطور أحوال أمم كبيرة وإقاليم واسعة، ولكن خصوصية اليمن، وظروفها المعقدة وطبيعة تنظيمها القبلى مع سوء أحوال إدارة ولايتها كلها تضافرت على زيادة الأمور ارتباكاً واضطراب أحوال الحياة السياسية وتدهورها.

وظل أهل اليمن يعانون من النواب العباسيين ومن الحكام المحليين ويؤكد بروكلمان ذلك بقوله: "وظل حكام اليمن يحتفظون بقلاعهم ويفرضون سلطتهم على مناطق نفوذهم، من غير أن يجدوا معارضة من ممثل الخليفة فى صنعاء ما داموا يؤدون نصيبهم من الجزية التى اتقلا بها كاهل الناس وطبيعى أن تقوى النزعة الاستقلالية عندهم ويسعون للتخلص من جور النواب ومن دفع الضرائب"^(٣).

كما تعرض أهل اليمن الى التعسف فى الجباية، فقد ذكر الجهشيارى: أن الخليفة للمهدى أمر منع تعذيب الناس أثناء جباية الخراج^(٤)، وكتب بذلك الى

(١) الهادى، كتاب دعوة الهادى الى أحمد بن يحيى بن زيد، ورقة ١١٧ مخطوط مصور بدار الكتب المصرية (ضمن مجموعة). ولمزيد من التفاصيل عن أسباب التفكك فى الدولة العباسية أنظر:

Aly Mohamd Fahmy, Muslim See power in the fasten Mediterranean from the seventh to the tenth century A.D., p. 140.

(٢) بروكلمان، كارل، تاريخ الشعوب الإسلامية، (بيروت — ١٩٧٩)، ص ٢٢٦، ط ٨.

(٣) بروكلمان، كارل، تاريخ الشعوب الإسلامية، ص ٢٢٦.

(٤) الخراج: هو الوظيفة المعنية التى توضع على الأرض، كما وضع عمر بن الخطاب (رضى

الله عنه) على سواد العراق، الجرجاني، التترغفات، ص ١٣٢.

جميع العمال^(١)، وليس أدل على ذلك ما يصوره لنا الهمداني من العسف في الجباية بقوله: "وقام محمد بن عباد برياسة قومه، وبلغ قى خولان مبلغا عظيما، ثم أنه سار الى بنى رازخ بن خولان الى جبلهم (غيلان) لما أدبىروا عنه بخرجهم فحضرهم ونال منهم، حتى أقبلوا إليه بطاعتهم"^(٢)، كما ذكر الهمداني: "وقد ولي محمد بن عباد بن محمد بن كثير أرض اليباض"^(٣)، للأحوال بن ماهان^(٤).

وقد صورت لنا المصادر حالة فقراء صنعاء، وذكر الرازي: أن الوالى محمد بن برمك، قد قال عنهم "ما أكثر هؤلاء السؤال، أطعموهم وتصدقوا عليهم حسبهم سؤالا، فقليل له هؤلاء الذين يأخذ للجباية منهم أهل الضياع" فأمر بإعفائهم منها^(٥).

وليس ثمة شك أن الولاة العباسيين كانوا يتجاوزن الضرائب المفروضة على أهل اليمن بفرض ضرائب جديدة ناهيك عن الإذلال الذى عاناه اليمنيون من بعض الولاة العباسيين الذين حكموا اليمن فلم يأت بالعدل الوالى معن بن زائدة الذى بعثه الخليفة المنصور (١٣٦هـ - ١٥٨هـ) بعد أن دخل عليه: "وبلك ما أظن ما يقال فيك من ظلمك لأهل اليمن واعتسافك إياهم إلا حقا"^(٦). أو حماد البربرى حتى استتجد أهل اليمن بالخليفة الرشيد

(١) الجهشيارى، محمد بن عبدوس، الوزراء والكتاب، (القاهرة - ١٩٣٨م)، ص ١٤٢-١٤٣.

(٢) الهمداني، الإكبل، ج ١، ص ٢٣٥، ٢٣٦.

(٣) أرض اليباض: وهى من جبال حراز وما أفقذ منها شمالا الى ما يصالى الأنوم. أنظر

الإكبل، ج ١، ص ٢٣٥، تعليق المحقق فى الهامش.

(٤) الهمداني، الإكبل، ج ١، ص ٢٣٥.

(٥) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص ١٥٦، قرن النص مع ما ورد عند الجندى، السلوك فى

طبقات العلماء والملوك، ج ١، ص ٢١٤.

(٦) المرتضى، الشريف على بن الحسين، أمالى المرتضى، ج ١، (بيروت - ١٩٦٧) ص ٢٢٤،

تحقيق محمد أبو العسل إبراهيم.

(١٧٠-١٩٣هـ) فعزله^(١) وليس أول على الجور الذي يمارمه الولاة على الرعية ما قاله الخليفة المأمون: "ما فقت على قط فقت في مملكتي إلا وجدت سببه جور العمال"^(٢).

وقد قال الشاعر أحمد بن أبي نعيم:

لا أحسب الجور ينقضى وعلى الأمة وال من آل عباس^(٣)

وقال الشاعر أو العطاء:

يا ليت جور بني مروان عاد لنا يا ليت عدل بني العباس في النار^(٤)

كما تبلورت نظرة الاحتقار من قبل ولاة العباسيين لأهل اليمن، وكان جفتم يقول: "قى أهل صنعاء خصال مذمومة منها أنها يرجفون على أنفسهم ومنازل أهل الأمصار يزفون لأنفسهم، وفيها تعظيمهم لمن خدم السلطان، وإن كان دنى النسب، ولا يعظمون أهل العلم، ومنها أنها يهرقون ماء سواقيهم على أبواب بيوتهم"^(٥).

لقد عانى أهل اليمن من استبدادهم وعسفهم والاستئثار بثرواتهم الطبيعية من خلال جباية الخراج نقداً أو عينا وبديل على ذلك، استغلال مادة العنبر^(٦)

(١) اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج٢، ص ١٢٠.

(٢) الطبرطوشي، سراج الملوك، ص ٢٦٤.

(٣) للياقبي، غيف الدين أبو محمد الشافعي، مرآة الجان، ج٢، ص ١٣٩. القرشي، يحيى، صفوة الجلساء في أخبار المتقدمين من السوقة والرؤساء ورقة ١٤٧، مخطوط بدار المخطوطات، صنعاء.

(٤) الأصفهاني، أبو الفرج على بن الحسين بن محمد، ج١١، (بيروت - ١٩٧٠) ص ٨٤.

(٥) القاسم، يحيى بن الحسين، غاية الأمان في أخبار القطر اليمني، القسم الأول، (القاهرة - ١٩٦٨) ص ١٦٥٦. قلن النص مع ما ورد في أنباء أبناء الزمن ص ٢٥.

(٦) العنبر: أنواع كثيرة وأصناف مختلفة ومماذنة منبأته وهو يتفاضل بمكانه وبجوهره، فأجود أنواعه وأرفعه وأحسنه، لونا أصفاء جوهره، وإعلاء قيمة العنبر للشحري وهو ما قفله بحر الهندي الي ساحل البحر من أرض اليمن. اليعقوبي، أحمد بن يعقوب، البلدان، ص ٣٤٤. القلقشندي، صبح الاعش، ج٢، ص ١٢٣. ونكر المقدسي: ((ان العنبر يقع علي حافة البحر من عدن)). المقدسي، ص ١٠١. ونكر ابن خرداذبه العنبر فمده ضمن المحاصيل التي كانت تستورد من اليمن، المسالك والممالك ص ٧١.

الذي يستخرج من بحر عدن حيث ((ان هارون الرشيد بعث الي اليمن قوماً من قبله يبحثون عن العنبر))^(١) كما أن الوالي عبد الله بن سليمان عزله الخليفة المهدي عن ولاية اليمن وكان قد عثر في متاعه مادة العنبر فتم مصادرته.^(٢)

ونذكر الرازي ((وكان الوالي علي صنعاء يأمرهم- يوم يركب الي ميدان صنعاء في الاسبوع يوماً واحداً أن يحضر جميع حوالياها من هؤلاء يسعي بين يديه، فان تخلف منهم متخلف جري عليه من العقوبة ما يوجبه عليه من ذلك من ضرب، او غرامة أو حبس، ومن لبس شيئاً قد لبسه الوالي يضاهيه به لحقته عقوبة شديدة فكان اذا لبس ثوباً تجنيه سائر عسكره))^(٣).

وأشار ابن خلدون الي نتائج ظلم الناس والاعتداء علي أموالهم ((أعلم ان العدوان، علي الناس في اموالهم ذاهب بأملها في تحصيلها واكتسابها لما يروونه حينئذ من أن، غايتها ومصيرها انتها بها من أيديهم واذا ذهبت لما لهم في اكتسابها وتحصيلها انقضت أيديهم.. عن السعي في الاكتساب)) وقال ايضاً ((واذا تكرر ذلك عليهم أفسد آمالهم في العماره)) ((واختلف باختلافه حال السلطان))^(٤).

ومع ان روايات المصادر كثيرة عن الظلم والتعسف الاداري من قبل الولاة العباسيين للسكان المحليين، وما ألحقه هذا التعسف من ضرر في هيبة الدولة، وفي نظرة الناس وتقييمهم لحكم بني العباس، أقول أن الروايات كثيرة، لكن اكثرها دقة وامانة ولحاطة فيما لحق الناس ومنهم أهل اليمن، من

(١) الاريسي، محمد بن محمد بن عبد الله بن أنريس ، نزهة المشتاق في اختراق الافاق، ج ١، (بيروت-١٩٨٩)، ص٩٦، ط١.

(٢) الطبري، تاريخ الامم والملوك ، ج٩، ص٣٤٦.

(٣) الرازي، تاريخ مدينة صنعاء، ص١٤٨.

(٤) ابن خلدون ، مقامة ابن خلدون ، ص٣٥٣-٣٥٥.

ظلم ، هو ما كتبه قاضي قضاة الدولة العباسية الامام ابو يوسف في مقدمة كتابه للرشيد، حيث خاطب الخليفة: ((يا أمير المؤمنين أن الله قد قللك امراً عظيماً: ثوابه أعظم الثواب، وعقابه أشد العقاب. قللك أمر هذه الأمة فأصبحت وأمسيت وأنت تبني لخلق، كثير قد استرعاهم الله وانتتمك عليهم وابتلاك بهم وولاك أمرهم، وليس يلبث البنيان، اذا أسس علي غير التقوي، ان يأتيه الله من القواعد فيهدمه علي من بناء وأعان عليه فلا يضيعن ما قللك الله من أمر الامة والرعية، فان القوة في العمل بأذن الله)).^(١)

لهذا لم تستقر الاوضاع السياسية في اليمن وظلت الخلافة العباسية ترسل الي اليمن ولاة لحكم صنعاء والجند. كما اتبعت سياسة جديدة باليمن وذلك في عهد المأمون بعد أن رأي اخفاق سياسته العلوية، وحاول اقامة حكم قوي في اقليم السهول تطوق به اقليم الجبال من الغرب والجنوب، وكانت دولة بني زياد، واختط مؤسسها مدينة زبيد^(٢)، في حين ظلت صنعاء بيد حكامها.^(٣)

وقد أدى قيام الدولة الزيادية التي ظلت مرتبطة اسماً ومستقلة عملياً عن الدولة العباسية الي كسر الحاجز النفسي عند أهل اليمن والي اطلاق طموح الزعامات الاقطاعية والقبلية في اليمن وخصوصاً في بعض المناطق القبلية في الشمال التي لم تخضع لأي امير في اغلب الاحيان الا لأنظمتها وزعامتها المحلية وبدأت تطمع الي التحرك لتأسيس دويلاتها الخاصة مثل

(١) ابو يوسف ، كتاب الخراج، ص٥.

(٢) يذكر الهمداني، ان شرارحين الذين هم في وصاب ، منهم آل يوسف ملوك زبيد وجبلان. الاكليل، ج٢، ص٣٠٦.

(٣) ابن الربيع ، عبد الرحمن بن علي، الفضل المزيدي ، علي بعية المستفيد في اخبار مدينة زبيد، (بيروت-١٩٨٣) ص٥٢، تحقيق يوسف شلحد. ابن الربيع. قرة العيون، ص١١٠.
بروكلان تاريخ الشعوب الاسلامية، ص٢٢٦.

بدء يعفر بن عبد الرحيم الحوالي (٢٤٧-٢٥٩هـ)^(١)، بتأسيس أمره آل يعفر والذي استطاع ان يمد سلطته من شبام في اتجاه الجنوب، كما تمكن ابنه الي حمل الخلافة العباسية علي الاعتراف به اميرا علي صنعاء.^(٢) وهكذا توالي قيام الدويلات اليمنية وخرجت اليمن عن زمام الخلافة العباسية لتعلن استقلالها.

ب- أثر نشوء الدويلات اليمنية علي الحياة السياسية في صنعاء:

ظهرت الدويلات في اليمن في منتصف القرن الثالث هـ، وقد أخذ بعضها من صنعاء حاضرة له، بينما اتجه البعض الآخر الي مدن اخري، لأسباب سياسية واقتصادية واجتماعية مثلاً علي ذلك الاسرة الحميرية وهي آل يعفر بن عبد الرحمن بن كريب بن عامر^(٣) هذه الدولة أرتفع شأن مكانتها منذ بداية العصر العباسي الثاني. وتزايد نفوذها مما اضطر الخلافة العباسية الي الاعتراف بمؤسسها وهو محمد بن يعفر (٢٥٩هـ-٢٦٩هـ)^(٤) حتى تضمن ولاء اليمن، واستمرار الارتباط السياسي بينها وبين العباسيين^(٥)

لذلك عهد الخليفة المعتمد (٢٥٦-٢٧٩هـ)^(٦) للأمير محمد بن يعفر بن عبد الرحيم سنة ٢٥٧هـ بحكم اليمن وبذلك اكتسب حكمه صفة شرعية الأمر الذي قوي من نفوذه، فغلب علي صنعاء، والجند وحضر موت، ولكن كان مع ذلك يوالي صاحب زيد (ابن زياد) ويخطب له ويضرب السكه

(١) زامباور، معجم الاسباب والاسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي ، ص١٧٩.

(٢) بروكلمان ، كارل تاريخ الشعوب الاسلامية ، ص٢٢٦، ٢٢٧.

(٣) الهمداني، الاكليل ، ج٢، ص١٧٧، ١٧٨.

(٤) زامبارو ، معجم الاسباب والاسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي، ص١٧٩.

(٥) الخزرجي، علي بن الحسن ، الكفاية والاعلام فيمن ولي اليمن وسكنها في الاسلام ورقة ٢٨ أ، مخطوط في مكتبة باديب، عدن، ميكروفيلم رقم ٢١١. انظر للشجاع، عبد الرحمن، اليمن في عيون الرحالة (بيروت-١٩٩٣) ، ص٤٧، ٤٨.

(٦) زامباور، معجم الاسباب والاسرات ، ص٢.

باسمه ويجعل اليه الخراج لأنه رأي لا قبل له به فأظهر انه نائبه.^(١)

خلف الأمير يعفر ابنه ابراهيم في حكم صنعاء سنة ٢٦٢هـ^(٢)، وفي ٢٧٠هـ، امره جده بقتل ابيه وعمه وهما في صومعة مسجد شبام ويعززي الهمداني الدافع في هذا العمل ايمانه علي الشراب بقوله ((وحملة الانسان علي الشراب، ان قتل اياه وعمه))^(٣).

وقد ذكر الاكوع في الوثائق اليمانية، وثيقة هامة ارسلها الخليفة المعتمد (٢٥٦-٢٧٥هـ) الي الدعام ابن ابراهيم الهمداني، والي ابي العشائر المنحجي ويفهم من هذه الوثيقة الاتصال بين الثلاثة وذكر في الوثيقة ما قام به ابراهيم بن يعفر من منكرات ولعل هذه اشارة الي قتل محمد وأحمد بن يعفر سنة ٢٧٠هـ، من طرف ابراهيم خاصة وأن الوثيقة بعد عام ٢٧٠هـ، كما تشير الوثيقة الي ان المعتمد طلب الدعام وابا العشائر أن يمتثلا مع عشائريهم، واهلي اليمن الي ما سيرسله لهم من كتب.^(٤)

وكانت النتيجة المباشرة هي خلاف الفضل بن نفيس المرادي بالجوف^(٥)، وولد طريف بن ثابت الكباري في حصب^(٦)، ورعين

(١) الخرجي. الكفاية والاعلام، ورقة رقم ٢٨ أ، مخطوط، للكبيسي، محمد بن اسماعيل، اللطائف السنية في اخبار الممالك اليمانية (القارة - ١٩٨٤) ص ١١. الجندي، ابي عبد الله بهاء الدين محمد بن يعقوب، السلوك في طبقات العلماء والملوك، ج ١ (صنعاء - ١٩٨٣)، ص ٢٢٩. الشجاع، عبد الواحد، اليمن في عيون الرحالة، ص ٤٨.

(٢) الخرجي، للكفاية والاعلام، ورقة ٢٨ أ، (مخطوط).

(٣) الهمداني، الاكليل، ج ٢، ص ١٨٢. راجع ابن عبد المجيد، تاج الدين عبد الباقي، بهجة الزمن في تاريخ اليمن، ص ٢٩، (صنعاء - ١٩٨٥)، تحقيق مصطفى حجازي. الخرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٢٨ أ، ٢٨ ب، للقاسم، لباء لباء الزمن، ص ٢٤، مخطوط، القاسم، غاية الاماني في اخبار لقطر اليماني، ص ١٦٤. الكبيسي، اللطائف السنية، ص ١١.

(٤) الاكوع، محمد بن علي، الوثائق السياسية اليمنية منذ قبل الاسلام الي سنة ٣٣٢هـ (بغداد - ١٩٧٦) ص ٢٢٦.

(٥) الجوف: تقع بين جبل نهم الشمالي واوين الجنوبي، الهمداني، الصفحة، ص ١٥٤، ١٥٥. وينكر المعنفي ان الجوف مدينة قديمة بالشرق الشمالي من صنعاء بمسافة كيلومتر. معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ١٣٥.

(٦) حصب: يقع في مخلاف اليحصبان ويسب الي حصب من دهمان ويقال علو حصب وبينه وبين نمار ثمانية فراسخ. الهمداني، الصفحة ١٩٩، بقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٣١.

والمكرمان^(١)، بيجان^(٢)، ومالوا الي جعفر بن ابراهيم المناخي الذي خلف أباه في المنجزة^(٣)، مما حدا بابي يعفر ابراهيم بن محمد، أن يوجه الي المخالفين ويحاربهم ودارت الحرب سجلاً بين ابي يعفر وبين مخالفيه، كما ولي علي الجوقين محمد الدعام^(٤)، الذي تغير عليه ونصبا له الحرب وهزم سكر ابي يعفر ابراهيم في ورور^(٥)، فقتل منهم كثيراً^(٦).

وقد أرسل الممتمد (٢٥٦-٢٧٩هـ) ((ذا الوزارتين)) صاعد بن مخلد وزيره في عهد ابي يعفر ابراهيم، فاعتزل ابراهيم الامارة وولي ابنه عبد الرحيم، ولكن ما ليث أن عاد ليمسك زمام الامور مبتدأ بعزل ابنه ثم ترك صنعاء عائداً الي شبام واستعمل عليها عدة ولاة^(٧).

واجتمع اهل صنعاء من الابناء والشهابيين^(٨) علي عمال ابي يعفر واخرجوهم من صنعاء، كما نهبوا دار ابي يعفر ابراهيم ثم احرقوها، ثم

(١) آل مكرمان: وهم رؤساء مراد وبيجان، ولال مكرمان شرف وسود ومقام في منجح انظر الهدائي، الصفة، تعليق المحقق في الهامش، ص ١٩٣.

(٢) بيجان: مغلف باليمن، منه كان الفقيه البيهقي المقرئ، ياقوت، معجم البلدان، ج ٥، ص ٥٢٣.
(٣) المنجزة: اسم قلعة حصينة في رأس جبل صبر، وهي قريبة من عدن سكنها آل ذي مناخ من حمير وهي من أعمال صنعاء. ياقوت، معجم البلدان، ج ٥، ص ٩٠. قارن ذلك مع ما ورد من معلومات عند المحقق، معجم البلدان، ص ٥٧٨.

(٤) محمد الدعام: هو الدعام بن ابراهيم بن الياس الاصغر وهو سيد همدان في عصره ويمتاز بفروسيته وجوده حمله. الهدائي، الاكلیل، ج ١٠، ص ١٦٢.

(٥) ورور: حصن عظيم باليمن من جبال صنعاء في بلاد همدان وهو أسفل، شوبلة. السهدائي، الصفة، ص ٢١٨. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٣٧٤. ولمزيد من التفاصيل انظر المقطعي، معجم البلدان والقبائل، ص ٦٩٥.

(٦) للصنعاني، لسحاق بن جرير، تاريخ مدينة صنعاء، ورقة ٢١، مخطوط في مكتبة محمد بن علي الاكوع، ابن عبد المجيد، بهجة الزمن، ص ٣٩. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٢٨. القاسم، لاداء لثناء الزمن، ص ٢٤، القاسم، غاية الاماني، في اخبار القطار الهامي، ص ١٦٤.

(٧) للصنعاني، لسحاق بن جرير، تاريخ مدينة صنعاء، ورقة ٢١، ب. ابن عبد المجيد، بهجة الزمن، ص ١٦٤. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٢٨. القاسم، غاية الاماني، ص ١٦٤.
(٨) الشهابيون: في نسبه اختلاف، فساب حمير تقول هو شهاب بن المائل بن ربيعة بن وهب بن الحارث الاكبر بن معاوية بن مرتع. وبنو شهاب لحد ابيات الحرب الذين بصنعاء ولهم مع بنو عبد المذان غيل رادع ومخرجه من وسط صنعاء. الهدائي، الاكلیل، ج ١، ص ٣٥٧، ٣٥٨، ٤١٦. قارن مع ما ورد من معلومات عند المحقق، معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ٣٦٤.

قتلوه سنة ٢٧٩هـ، واستطاع الدعام دخول صنعاء وتولي امارتها.^(١)

وقام بالامر بعده أبن عمه عبد القاهر بن احمد بن يعفر ولم يطسّل به الامر، اذ قدم من العراق علي بن الحسين. المعروف بجفتم عاملاً علي صنعاء في نفس العام فقاتله الدعام في صنعاء وكان النصر حليف جفتم الذي ظل يحكم صنعاء الي ان توفي المعتمد سنة ٢٧٩هـ.^(٢)

يبدو مما سبق ان ارتباطك الحياة السياسية وعدم تمكن أي قوة بمفردها بسط السيطرة المستديمة والمستمرة علي صنعاء وخوف الخلافة العباسية خروج اليمن من يدها قد جعلها ترسل جفتم حتى تتمكن من احتواء الموقف لوحدها.

وحتى اذا ما تولي المعتضد بن الموفق طلحه بن المتوكل الخلافة (٢٧٩-٢٨٩هـ)^(٣)، أقر جفتم علي ولاية صنعاء ، وظل بها حتى عام ٢٨٢هـ، حيث عاد الي العراق، فقصدها الدعام ثانية، ولكن لم يلبث ان هرب منها وعاد الامر الي بني يعفر الحواليين ومثلهم في حكم صنعاء ومخالفينها ابراهيم بن يعفر (٢٧٩-٢٨٩هـ) ثم ابنه اسعد بن يعفر^(٤)

(١) الصنعائي، تاريخ مدينة صنعاء، ورقة ٢١ب، ١٢٢، ابن عبد المجيد بهجة الزمن، ٣٩. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٢٨. ابن الربيع، قرة العيون، ص ١٢١. القاسم، غاية الاماني، ص ١٦٥. القاسم، انباء ابناء الزمن، ص ٢٤، مخطوط، يذكر يحي بن الحسين في غاية الاماني ص ١٦٥ ان ابي يعفر ابراهيم قتل في ٢٧٧هـ.

(٢) القاسم، يحي بن الحسين، انباء ابناء الزمن، ص ٢٤، مخطوط، معهد المخطوطات بالقاهرة، ٦٤ تاريخ، للقاسم، غاية الاماني، ص ١٦٥.

(٣) زامباور، معجم الاسماء والاسرات الحاكمة، ص ٣.

(٤) اسعد بن يعفر تولي امر بني يعفر ويعتبر لكبر امراء الدولة فهو الذي اجتث عرفاء القرامطة باليمن وقد حكم حتى وفاته السبت ٨ رمضان ٣٣٧هـ. السهداني، الاكليل ج ٢، ص ١٨٢.

(٢٨٢-٣٣١هـ) قام بالأمر بعده^(١).

في هذه الفترة العصبية من تاريخ صنعاء ظهرت كتلة سياسية كبيرة في العربية، عقدت الأمور، وزادت في ارباكها أثبتت الحركة التي اطلق عليها المؤرخون اسم القرامطة^(٢)، الذين تمكنوا من بسط نفوذهم في اليمن وتعاضلوا امهم^(٣)، وكان زعيمها علي بن الفضل الذي تمكن من استقطاب أهل يافع^(٤)، اذ افتتن به أهل تلك الناحية فعظم شأنه وشاع ذكره ثم سار الي المزيخرة، وهي في اعلا بلاد العدين وهزم فيها اذ كان يحكمها جعفر بن احمد المناخي^(٥) ثم توجه ثانية الي المزيخرة وهزم جعفر المناخي، الذي أمده صاحب زبيد بجيش كثيف ورجع يريد استرجاع المزيخرة ولكنه قتل وجعل ابن الفضل المزيخرة مستقر ملكه^(٦).

لقد أربع ظهوره أهل اليمن مما حدا بهم الخروج الي جبل الرس بالمدينة ولم يرجعوا في ٢٨٢هـ، إلا ومعهم الامام يحيى بن الحسين الذي

(١) الصنعائي، تاريخ مدينة صنعاء، ورقة ٢١، مخطوط، الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٢٨ب. ابن الربيع، فرة العيون، ص ١٢١، ١٢٢. القاسم، يحيى بن الحسين، غاية الاماني، ص ١٦٧. القاسم لقاء ابناء الزمن، ص ٧٥. ولا دور الجندي دراسة ظرفية عن مواقف الاسلام من التعصب القبلي الذي ادى الي اضطراب الوضع السياسي لصنعاء وغيرها من المدن (الاسلام وحركة التاريخ - القاهرة ١٩٦٨)، ص ٢٢٤.

(٢) انظر ص ١٧٠ من البحث ترجمة عن القرامطة.

(٣) الصنعائي، اسحاق بن جرير، تاريخ صنعاء، ورقة ٢٣ ب، ٢٤ أ.

(٤) يافع: موضع باليمن، ينسب اليه القاضي ابو بكر الياقيني اليمني، قاضي الجند، صف كتاباً في النحو سماه المفتاح، بالوت الحموي، معجم البلدان، ج ٥، ص ٤٢٦.

(٥) يحيى بن الحسين، غاية الاماني، ص ١٩٢، ١٩٣.

(٦) الوصافي، وجيه الدين عبد الرحمن بن محمد، تاريخ وهاب (صنعاء - ١٩٧٩) ط ١، تحقيق صد الله محمد الحمشي، يحيى بن الحسين غاية الاماني ص ١٩٥.

ثم بدأ الهادي بكشف اتصالاته السرية مع ابي العتاهية في الوقت المناسب بعد أن قضى الهادي علي جملة الثورات الاخيرة، فحشد جنداً عظيماً من نجران وخيوان^(١)، وخرج منها الي اثاقت^(٢)، ثم الي ريدة^(٣)، وهناك ظهر ان ابي العتاهية قد سلم له البون والمشرق^(٤)، وما استولي عليه الدعام مسبقاً، ثم واصل زحفة حتى وصل الي حدقان وهي قُرب صنعاء حتى يتم علي ارضها تسليم صنعاء بتدبير سري ومحكم.^(٥)

أما ابو العتاهية فقد اظهر نيته لقتال الهادي فأمر قوات من الجفاتم ومن آل طريف بالمسير الي السر ليكونوا كميناً للهادي ثم أمرهم بعدم ترك مواقعهم.^(٦)

لقد خرج ابو العتاهية علي رأس قوة الي حدقان، ووجد أن الهادي قد استعد زيادة في الحيلة والحذر، وطلب مقابلته وقدم له فروض الطاعة، وكانت خطة ابي العتاهية دخول الهادي صنعاء وهي خالية من الجند المعارضين (بني طريف والجفاتم) الرابضين في كمينهم، وقد تم ذلك في يوم الجمعة ٢٠ محرم ٢٨٨هـ.^(٧)

(١) خيوان: ارض خيوان بن مالك وهو من أعز بلد همدان ولكرامه تربة واطيبة تمره، ويسكنها المعيديون والرضوانيون ويدو نعيم وآل ابي عشن وآل ابي حجر من أشرف حاشد، وهي الحد بين بكيل وحاشد. للهمداني، الصفة، ص ١١٥.

(٢) اثاقت: اسم قرية باليمن ذات كروم كثيرة. وتسمى اثاثة وكانت تسمى في الجاهلية درنسي، الهمداني، للصفة ص ١١٤، ١١٥. ياقوت الحموي، معجم البلدان ، ج ١، ص ٨٩.

(٣) ريدة: هي قرية من قري همدان وكانت سوقاً لبكيل وتقع علي عشرين ميلاً من صنعاء. الهمداني، للصفة، ١١٤، ٢١٩، ٣٠٢. ياقوت الحموي، معجم البلدان ، ج ٢، ص ١١٢.

(٤) البون: وهو شمال صنعاء بمرحلة ومن قراه ريدة. الهمداني ، للصفة ، ص ١٢٢.

(٥) الملوي، سيرة الهادي ، ١٧، ٢٠٥.

(٦) العلوي، سيرة الهادي ، ١٧، ٢٠٥.

(٧) الملوي، سيرة الهادي، ص ٢٠٥، ٢٠٧. صبحي، احمد الزيدية، (الاسكندرية - ١٩٨٤)

ص ١٤٠ ط ٣.

بدأ الهادي يدعو لنفسه بصنعاء، فبايعه الناس وضرب العملة الدنانير^(١)،
والدراهم ووجه عماله الي المخاليف فقبضوا الاعشار ثم تركها الي يحصب
ورعين بعد ان استخلف علي صنعاء أخاه عبد الله بن الحسين، ثم عاد الي
صنعاء وخرج منها ثانية الي شبام واستخلف ابن عمه علي بن سليمان علي
صنعاء.^(٢)

لكن الاحوال في شبام وصنعاء لم تستقر لذلك لم يهدأ مقام الهادي فسي
شبام، مما اضطره الي القتال عام ٢٨٨هـ - ٢٨٩هـ^(٣)، وفي الوقت ذاته
كان بعض آل طريف وغيرهم من آل يعفر في سجون متفرقة بصنعاء
وشبام.^(٤)

ازدادت حدة الاضطرابات ضد الهادي باستجداء آل يعفر المحبوسين
بقوم من حاشد وهدان، كما قدمت قدم^(٥)، التي زودها صبعصة بن جعفر
في ريدة، وقد عزله الهادي عن ملكه في البون، كما كان لهذه الاضطرابات
أثرها في ترك الهادي لشبام وصعوده جبل نخار وتمكن الثائرون ضده من
دخول شبام في جمادي الآخر ٢٨٨هـ، واخرجوا من كان بالحبس وقتلوا
مستشار أبي العنابية ويدعي محمد بن أبي عباد، فأنهزم جنده الصنعائيين
وقتلوا عائدين الي صنعاء فتقابلوا مع قوات النجدة التي أرسلها والسي شهر

(١) الدينار : فارسي معرب واصله دينار وهو كان معربا فليس يعرف له العرب اسما غير الدينار
فقد صار كالعربي ولذلك ذكره الله تعالى في كتابه لانه خاطبهم بما عرفوا واشتقوا منه
فعلأ. الجواليقي، موهوب بن احمد بن محمد بن الخضير، المعرب من الكلام، الاعجمي
علي حروف المعجم، (القاهرة - ١٣٦١م)، ص ٣٩، تحقيق ابو الاشبال احمد محمد شاكر.

(٢) الصنعائي، تاريخ صنعاء، ورقة ٢٢ ب. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٣٠ أ.

(٣) الملوي، سيرة الهادي، ص ٢١٥-٢١٦، ٢٣٢. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٣٠ أ.

(٤) الملوي، سيرة الهادي، ص ٢١٥. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة رقم ٣٠ أ.

(٥) قدم: بطن من همدان من ولد قدم بن قائم بن زيد بن عريب بن جشم، بن حاشد، والي هذا
التبيل تسبب بلاد " قدم " جنوبي حجة المنحفي، معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ٥٠٩.

أدخل المذهب الزيدي الي اليمن.^(١)

ومن المعلوم ان الهادي جاء الي اليمن مرتين، المرة الاولى عام ٢٨٠هـ في رحلة استطلاعية وبصحته علي بن العباس بن الادهم بن الحسين، ووصل الي موضع الشرفة من بلادهم القريبة من صنعاء ولكنه لم يلق انذا صاغية فعاد الي المدينة.^(٢)

ثم وصلته دعوة أهل اليمن مع نفر منهم يسألونه الخروج الي بلدهم ويعطونه بيعتهم، وانهم ندموا علي ما بدر منهم من تقصير في امره حتى تركوه يخرج من عندهم.^(٣)

وتجدر الإشارة الي ان تلك الدعوة صدرت عن خولان فقط أي يرسم^(٤)، وبني سعد وخولان وال فطيمة^(٥)، والطاهر ان الظروف ساعدت الامام فسي

(١) الهمداني، الاكليل ، ج ١، ص ٣٢٨، ٣٢٩. للخزرجي، للكفاية والاعلام ، ورقة ٢٨ب، مخطوط. ابن الربيع ، قرّة العيون، ص ١٢٢، ١٢٣. لقاسم ، يحي بن الحسين، غاية الاماني، ص ١٦٧. لقاسم، يحي بن الحسين ، انباء أبناء الزمن، ص ٢٥. احمد ، محمد عبد المال إلا يوبويون في اليمن (القاهرة - ١٩٨٠م) ص ٣١.

(٢) العلوي، سيرة الهادي، يحي بن الحسين، (دمشق - ١٩٨١م) ص ٣٦. المحلي، ابو عبد الله حميد بن احمد الزيدي، الحقائق الوردية في مناقب الزيدية، ج ٢، ص ١٨ مخطوط معهد المخطوطات القاهرة . ميكروفيلم رقم ٢١٢ تاريخ ١. لقاسم ، يحي بن الحسين ، غاية الاماني، ص ١٦٦. لقاسم ، يحي بن الحسين ، انباء أبناء الزمن، ص ٢٥، ٢٥. الكيسسي، اللطائف للسنية ، ص ١٢.

(٣) العلوي، سيرة الهادي، ص ٣٦. المحلي ، الحقائق الوردية، ص ٨. لقاسم، انباء أبناء الزمن ، ص ٢٥.

(٤) يرسم: جماعة من ثلاث عشر بيتاً وسميت علي يرسم الأول وعلي يرسم بن كثير، الهمداني، الاكليل، ج ١، ص ٢٩٤. قارن ذلك مع ما ورد من معلومات عند المحققي، معجم القبائل، ص ٧٠٩.

(٥) آل فطيمة: وهم الذين قاموا مع ابراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد الرضي وخبروا صعبه معه، وقاموا مع من قام من خولان، علي محمد بن عباد الاكيلي لميله الي سلطان العراق -

نجاح دعوته فالعباسيون وآل يعفر فشلوا في انتهاء التوتر والفرقة في خولان
أو اشاعة الاستقرار والامن ناهيك عن القحط والمجاعة والازمات
الاقتصادية التي توالى علي اليمن.^(١)

لقد دخل الهادي الي الحق صنعاء لأول مرة في محرم ٢٨٨هـ^(٢)،
وكان يحكمها وقت مجيئه الي صعده رجل يدعي أبو العتاهية من آل
الروية^(٣)، موالى آل يعفر يعاونه محمد بن ابي عباد التميمي واميه بن
سدوس الشيباني ويبدو انهم اداروا ظهورهم لآل يعفر وغيروا ولاءهم
للهادي فاستجابوا له منذ بداية دعوته.^(٤)

كما حرص الهادي علي دوام الاتصال بأبي العتاهية ليعلمه بانتصاره
وكان، الاخير يكاتبه^(٥)، بل أن أبا العتاهية عمل علي سجن آل يعفر وبعض
بني طريف^(٦) في أماكن متفرقة من شبام وضهر صنعاء، فقد تم الامر كله
بخدعة نجح الهادي في تمريرها علي الناس.^(٧)

سقطتوهم وهم ايضا من خرج الي الامام يحي بن الحسين في الراس فملكوه بلدهم خولان
واليمن، الهمداني الاكليل، ج١، ص٣٢٨، ٣٢٩.

(١) العلوي، سيرة الهادي، ص٤١، الهمداني، الاكليل، ج١، ص٣٢٨، ٣٢٩، المحلي، الحدائق
الوردية، ص١٨، القاسم، انباء ولباء للزمن، ص٧٥. للكيسي لللطائف السنية، ص١٧.
(٢) العلوي، سيرة الهادي، ص٢٠٧. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٢٨ ب. للقاسم انباء ابناء
الزمن ص٢٦، ٢٧.

(٣) ابو العتاهية: هو عبد الله بن بشر المنحجي من ملوك اليمن ومسلطينها، وكان بني صه آل
طريف، وكان يقوم بامر اليمن قبل قدوم الهادي، العلوي سيرة الهادي، ص١١٠. ابن الربيعة،
قرة العميون، ص١٢٨. للقاسم، غاية الاماني، ص١٧٧.

(٤) الصنعاني، ابن جرير، تاريخ صنعاء، ورقة ٢٢. العلوي، سيرة الهادي، ص١٧، ص٢٠٦.
(٥) العلوي، سيرة الهادي، ص١٧.

(٦) آل طريف: من بني مرب من همدان ومنهم فرسان اليمن وشكوتها، الهمداني، الاكليل، ص١٠،
ص٦٨.

(٧) العلوي، سيرة الهادي، ص١٧.

ثم انقذه المنصور عندما توسط مضايق البلاد وكان يفتك به التأثيرين.^(١)

ظلت الاوضاع السياسية غير مستقرة في صنعاء لمدة سبع سنوات من ٢٩٣-٢٩٩هـ، فقد استمر رفض صنعاء للزيدية، والقرامطة ومناصرتها لال يعفر نوى السيادة الشرعية من قبل العباسيين، وفي الوقت نفسه اشتدت محاولات الهادي لدخول صنعاء، وقد ساعده علي ذلك غياب علي بن الفضل عنها^(٢)، بعد ان استخلف عليها ذو الطوق الياقعي عيسى بن معان^(٣)، كما كان الوضع العام في صنعاء قد شجعه علي دخولها.^(٤)

ثم وجه ابنه ابا القاسم محمد الي زمار وعندما تعاضم امر القرامطة وقصدوه في زمار^(٥)، اضطر الي تركها والتوجه الي ابيه في صنعاء سنة ٢٩٤هـ^(٦).

أما موالي بني يعفر الحسن بن كباله وابن جراح فقد استعدا لحرب الهادي الذي نادى اهل صنعاء بالوقوف ٤٠٠ فتخاضوا عنه فخرج منها، ولكن ذا الطوق، الياقعي اخذ فؤاد علي بن الفضل وصد ابن الروبة المنحجي الي

رسار علي بن الفضل لعرب منصور اليمن في عشرة آلاف وحاصره ثمانية أشهر ثم اصطالحا. نشوان الحميري، ابو سعيد، الحور العين (بيروت-١٩٨٥) ص ٢٥٣، تحقيق كمال مصطفى الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٣٤ب. ابن الربيع، قرة العيون، ص ١٣١-١٣٧، ١٤٧-١٤٨. ابو محزمة، قلانة النحر، ورقة ٤٤٠.

(١) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٣٤ أ.

(٢) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٣٤ أ. ابن الربيع، قرة العيون، ص ١٤٥.

(٣) ذو الطوق الياقعي عيسى بن معان من أهل جيشان، الصنعاني، تاريخ صنعاء، ورقة ٢٥.

(٤) الصنعاني، تاريخ صنعاء، ورقة ٢٥ أ.

(٥) زمار: اسم قرية باليمن علي مرحلتين من صنعاء. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج ٣، ص ٧.

(٦) الص. ثاني، تاريخ صنعاء، ورقة ٢٥ أ، ب.

بذار فهرب منه الى رداغ^(١)، فقتله وحاول العودة الى صنعاء لقيه أسعد بن ابي يعفر في جمع من اصحابه واشتبك الطرفان فهزم أسعد وقتل العديد من اصحابه وتمكن ذو الطوق من دخول صنعاء^(٢).

وأستدعي أهل صنعاء الامام الهادي فبعث عسكريه وعلي رأسهم علي بن جعفر العلوي، والدعام ابن ابراهيم ثم لحقهم المرتضي ولد الهادي علي رأس، جيش آخر، فخرج القرامطة من صنعاء وخرج معهم جيش عظيم الي صنعاء والتقي الجمعان بورور ولكن الهاديين عادوا الي صعده حيث توفي الهادي فيها ٢٩٨هـ.^(٣)

أما آل يعفر فقد قصدوا القرامطة في صنعاء واستطاعوا هزيمتهم حيث قتلوا بعضهم وهرب الباقون ودخل أسعد بن ابي يعفر صنعاء، ولكن ابن الفضل كان له بالمرصاد، اذ دخلها هو أيضا في رمضان ٢٩٩هـ، وهرب منها أسعد، وكان مع الحسن بن كباله بذار واستغل فرصة خروج علي بن الفضل صنعاء فخطب له ولبس البياض وقطع خطبة بني العباس ومع ذلك كان أسعد حذرا خوفا من أن يعاود علي بن الفضل الهجوم عليه.^(٤)

(١) رداغ: مخلاف من مغاليف اليمن، وهو مخلاف خولان، وهو بين نجد وحبير الذي عليه مصانع رعين وبين نجد منحج الذي عليه ريمان وقرن، ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٣، ص٣٩.

(٢) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ١٣٤. ابن الربيع، قرة العيون، ص١٤٥، ١٤٦. يحي بن الحسين، غاية الاماني في اخبار القطر اليمني، ص١٩٨، ١٩٩.

(٣) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ١٣٤. ابن الربيع، قرة العيون ص١٤٦، ١٤٧. يحي بن الحسين، غاية الاماني، ص١٩٩. انظر تفاصيل خروج، الهادي من صنعاء علما تمكن موالى بني يعفر من محاربته لخروج، من صنعاء الي صعده، فدخل اسعد بن ابي يعفر صنعاء، فاستدعي اهلها الهادي. راجع قرة العيون، ص١٤٥، ١٤٦، غاية الاماني، ص١٩٨، ١٩٩.

(٤) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٣٤ ب. ابن الربيع، قرة العيون ص١٤٧، ١٥٠. يحي بن الحسين، غاية الاماني، ١٩٩، ٢٠٢.

عبد الله بن محمد العلوي لمساندة الهادي بشبام، ثم قتلوا راجعين الي ضهر بعد أن غيروا ولاءهم ليقوموا بطرد عامل الهادي واطلاق سراح آل يعفر وبني طريف من المسجن.^(١)

وتمكن هذا التحالف من اعادة اليعفرين باقامة احد رجال آل يعفر ويدعي عبد الحكيم بن ابي الخير احمد بن يعفر^(٢) اميرا علي صنعاء الذي أعاد الولاء للخليفة العباسي المعتضد (٢٧٩-٢٨٩هـ)^(٣).

يتضح مما سبق ان خديعة ابي العتاهية قد أثارت اهل صنعاء مما اضطره، الي التقهقر عن شبام الي ريدة ومعه الدعام، واصر بنو طريق علي مطاردته، وشن الهجوم عليه في ريدة.^(٤)

لكن الهادي أراد رد اعتباره فتجهز بريدة لمعاودة الهجوم علي صنعاء، والتحم خارج صنعاء مع جيش آل يعفر وبني طريف من صنعاء وضهر وشبام وكان النصر حليفه مما مكّنه من دخول صنعاء في رجب ٢٨٨هـ.^(٥)

ودارت حرب عنيفة بين الطرفين حول صنعاء استمرت اشهر متواليّة تحصن القوم في قلعة بيت بوس مع ابراهيم بن خلف وقدمت الامدادات للطرفين، أما امدادات الهادي كانت من آل الروية وجعفر بن ابراهيم المناخي صاحب المزيخرة والطبريين.^(٦)

لقد قتل في هذه الحرب رجال الهادي منهم علي بن سليمان وابو

(١) العلوي، سيرة الهادي، ص ٢١٦-٢٢١.

(٢) العلوي، سيرة الهادي، ص ٢١٦-٢٢١.

(٣) زلمباور، معجم الاثساب والاسرات الحاكمة، ص ٣.

(٤) العلوي، سيرة الهادي، ٢٢٢-٢٢٤.

(٥) العلوي، سيرة الهادي، ٢٢٦، ٢٢٧. للصنعاني، تاريخ صنعاء، ورقة ٢٣ب. الخزرجي،

للكفاية والاعلام، ورقة ٣٠ أ.

(٦) العلوي، سيرة الهادي، ص ٢٢٦-٢٢٨.

العتاهية في شوال ٢٨٨هـ، واضطر الهادي امام اصابته علالة علي شحة الاموال وتبرم المقاتلين من استمرار الحرب الي الاتسحاب والعودة الي صعدة في جمادي الاخر ٢٨٩هـ^(١).

وتجدر الاشارة الي ان محاولة تسليم صنعاء للهادي الي الحق لم تنجح وعاد الأمر الي آل يعفر^(٢)، الذين استبدوا بحكم صنعاء حتى ٢٩٣هـ، وكانت الامارة مزودة بين اسعد بن يعفر وابن عمه عثمان بن ابي الخير مدة حتى أقصي سعدة ابن عمه وصالح ابا العشرة ابن الروية علي منجج^(٣)، وصار أسعد يتردد، بين صنعاء وشبام^(٤).

يلاحظ ان اماره أسعد بن ابي يعفر لم تكن تمتد خارج مخلاف صنعاء^(٥)، اذ كانت الاقاليم الشمالية والشمالية الشرقية في يد الهادي، اما الاقاليم الشمالية الغربية والجنوبية ظهر بها القرامطة الذين ما لبثوا أن داهمو مدينة صنعاء في رجب ٢٩٤هـ بزعامه علي بن الفضل، وقد سر منصور بن حسن^(٦) انذاك ولكن حاول منع علي بن الفضل عن عزمه في نزول تهامة

(١) العلوي، سيرة الهادي، ص ٢٢٨-٢٢٩، ٢٣٢-٢٣٣، ٢٣٧-٢٣٨. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ١٣٠. للقاسم يحي بن الحسين ، انباء، ابناء الزمن، ص ٢٧، ٢٨.

(٢) العلوي، سيرة الهادي، ٢٢٨-٢٢٩، ٢٣٢-٢٣٣، ٢٣٧-٢٣٨. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ١٣٠. للقاسم ، انباء وابناء الزمن، ص ٢٧، ٢٨.

(٣) منجج: احدى القبائل الكهلانية الكبرى، سميت باسم منجج بن اود بن زيد بن عمرو بن عريب بن كهلان، مسكنها مراد وطن والحداء لها بطون كثرة داخل اليمن وخارجها، المقحفي ، معجم البلدان والقبائل اليمنية ، ص ٥٧٦.

(٤) الصنعاني تاريخ صنعاء، ورقة ٢٣، ٢٤ أ . ابن عبد المجيد ، بهجة الزمن، ص ٢٧-٣٨. الخزرجي الكفاية والاعلام ، ورقة ٣٠ أ.

(٥) ابن عبد المجيد، بهجة الزمن ، ص ٣٧.

(٦) العلوي، سيرة الهادي، ٢٢٧-٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣١-٢٣٢-٢٣٧-٢٣٨ الخزرجي، الكفاية والاعلام ورقة ٣٠ أ.

(٦) لقد شكل علي بن الفضل ومنصور بن حسن مجموعة تسمع اليه ولكن لما استعلم الامر لطي بن الفضل خلع طاعة عبيد الله وكاتب منصور بذلك، ثم انقطع جبل الوصال بين الاثنين=

ونجح أسعد بالتخلص من ابن الفضل بالتآمر مع رجل خبير^(١) في
الادوية والسموم، ليدس السم لخصمه ونجحت المؤامرة سنة ٣٠٣هـ.^(٢)

لقد تتبع أسعد القرامطة فخرج في رجب سنة ٣٠٣هـ، ومعه قواد اليمن
تسانده، وظل يحاربهم حتى استفتح بلدانهم وسبي نساءهم وصار أموالهم
وقتل ولدين لعلي بن الفضل وبذلك قضى علي القرامطة.^(٣)

نلاحظ من خلال المصادر، كثرة ما تعرض له أهل صنعاء من مصادرة
للأموال وانتهاك للأعراض من أكثر الحركات السياسية التي فرضت
وجودها وسلطتها في هذه المدينة، ان تكرار مثل هذه الحالات أربك حياة
الناس، والغى من أيامهم كل ما يسمى الطمأنينة والاستقرار النفسي والمعيشي
ومن أين يتأتى هذا الاستقرار وصنعاء تشهد بين حين وآخر سلطة تفرض
وجودها وتلغي وجود من سبقها.

(١) لقد قدم رجل بغدادى من العراق وقال للأمير أسعد تعاهدني واعاهدك، اني اذا قتلت
القرمطي كنت معك شريكا فيما يصل اليك، فعاذه علي ذلك، وكان طبيباً حائفاً فخرج الي
المزبخره مع كبار فطلبه فدخل عليه فأمره ان يقصده فمد الي السم وجعله علي شعر رأسه
وهرب بعدها فأحص علي بن الفضل بالموت فأمر بقتل الطبيب. الحمادي ، كشف اسرار
الباطنية ورقة، ١٩، ٢٠. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ١٣٤، ٢٦، ابن الربيع، قرة
العيون، ص ١٤٩. كما يذكر صاحب عيون الاخبار، رواية مهمة عن الاسماعيلية: ((اسر
المهدي رجلين من اهل دعوته ومن في حضرته حتى وصلا صنعاء ودخل احدهم طلي
ابن الفضل مدعياً بأنه طبيب وقصده وسمه وخرج من عنده وبادر بالهرب هو وصاحبه
ومات ابن الفضل)). القريشي، تريس بن عماد الدين ، عيون الاخبار، ج ٥، ص ٥٠. ويذكر
صاحب السيرة: ان ابن الفضل لم يموت مقتولاً اذ يقول ((واصاب ابن فضل مرض في بطنه
فتفجر من أسفل بطنه ولماته الله علي أسراً)) العلوي ، سيرة الهادي، ص ٤٠٣.

(٢) الحمادي، كشف اسرار الباطنية، ورقة ١٩، ٢٠. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ١٣٤،
٣٦. ابن الربيع قرة العيون، ص ١٤٩.

(٣) الهادي، سيرة الهادي، ص ٤٠٣، ٤٠٤. نشوان للحوار العين ، ٢٥٤. ابو محزومة، قلانة
النحر، ورقة ٤٤٢.

ظل أسعد بن يعفر يحكم صنعاء حتى وفاته سنة ٣٣٢هـ، وفي أيامه قدم الوزير علي بن عيسى^(١)، من العراق فأقام بصنعاء مكرماً وعادت صنعاء الي ولائها للخلافة العباسية ورفع عنها الخراج^(٢)

وحتى اذا ما جاء القرن الرابع واسعد بن ابي يعفر ابراهيم علي صنعاء، ومخالفها والجند واعمالها وسائر جهات اليمن الاعلي الا صعدته كانت تحت الامام المرتضي محمد بن الهادي^(٣)، ثم تولاها بعد الامام أحمد بن الناصر، كما استولي علي كثير من البلاد حتى وفاته في ٣٢٢ وقيل ٣٢٥^(٤)

أصبحت الحياة السياسية في صنعاء مضطربة في القرن الرابع فقد ظلل اليعافرة حتى النصف الأول من القرن الرابع، فبعد وفاة اسعد بن يعفر في ٣٢٢هـ^(٥)، ظل اليعافرة يحكمونها الي ٣٤٤هـ. ثم بدأت الصراعات تتبلور من أجل الاستيلاء عليها فقد أتجهت أنظار الزيدية اليها عندما جاء المختار بن الناصر يريد الاستيلاء عليها فأتجه الي ريده، وكان بصنعاء بنو الضحاك^(٦)، وقد عين الامام الزيدي واليا عليها، ولكن الضحاك تمكن من

(١) علي بن عيسى (٢٤٤-٣٣٤هـ) (٨٥٩-٩٤٦م) ابو الحسن البغدادي، الحسني، وزير المقتدر العباسي والقاهر واحد للعلماء والرؤساء من أهل بغداد وقد اصلح الاحوال واهسن الادارة، وعلي بن عيسى بن الجراح وبنو الجراح من ولد دارا ، ابن حزم محمد علي بن حمد بن سعد، جمهرة انساب العرب (للقاهرة-١٩٨٢)ص٥١٢، تحقيق عبد السلام محمد هارون، الزركلي خير الدين، الاعلام قاموس تراجم لاشهر الرجال والنساء ، ج ٥ (لات) ص١٢٣، ط٢.

(٢) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٣٦. ابن الربيع ، قرّة العيون، ص١٥١-١٥٤.

(٣) المرتضي محمد بن الهادي، كان ناسكاً، تحي عن الخلافة وتولي في ٣١٠هـ.

(٤) ابن عبد المجيد، بهجة الزمن، ص٤٤. الخزرجي، المسجد، فيمن ولي اليمن مسن الملوك،

ص٤٥. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٣٨. ابن الربيع ، قرّة العيون ، ص١٥٧.

(٥) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٣٨ أ. ابن الربيع، قرّة العيون ، ص١٦٠.

(٦) الضحاك: هو ابو جعفر احمد بن محمد بن الضحاك بن العباس بن سعيد بن قيس بن احمد

المعدي الحاشدي ، سيد عمدان وصاحب الايام والقاتع. الهمداني الاكليل، ج ١٠، ص٨٤.

القضاء علي والسي الزيدية بعد أن حبسه بقصر ريده في
شوال ٣٤٥هـ^(١).

ثم برزت قوة موالى آل يعفر فتمكنوا من الغلبة علي صنعاء بزعامه
علي بن وردان، وثارت خولان حينذاك بزعامه الامر يوسف بن ابي الفتوح
الذي عارض، بني يعفر وبني الضحاك فقصدوه وهو بخسداد^(٢). فهزمهم.
وتوفي ابن وردان في ٣٥٠هـ وخلفه أخوه سابور الذي تحالف مع الضحاك
لقتال ابن ابي الفتوح بخولان فلم يظفروا منه بشيء بل قتل سابور في نقييل
يكلي^(٣)، من قبل ابن ابي الفتوح في ٣٥١هـ^(٤).

حقا كانت صنعاء تعيش اياما عصبية لصراع القوي السياسية المتعددة،
هذا الصراع الذي انعكس علي حياة الناس واستقرارهم، ولأجل ان تنتفخ هذه
القوي داخل صنعاء، وتمركز نفوذها صارت تتحالف مع قوي متعددة لكسب
دعمها فخطب الضحاك لابي الجيش كما سارع الاسمر بن ابي الفتوح لكسب
تأييد عبد الله بن قحطان الحوالي وهو بشبام ودعاء ان يقوم بالامر^(٥).

وحدث تحالف بين عبد الله والاسمر بخروج عبد الله السي السرين^(٦)،

(١) ابن عبد المجيد، بهجة الزمن ، ص ٤٥. للخزرجي، للكفاية والاعلام، ورقة ١٣٨. ابن الربيع،
ص ١٦٠، ١٦١. الكبيس، اللطائف السنية ، ص ١٩.

(٢) خدّاد: بلدة علي ربوة امام الصاعد من نقيل يسلح، المقضي، معجم البلدان والقبائل اليمنية،
ص ٢١١.

(٣) يكلي: تقع اعلا الكيم بالحداء. المقضي، معجم البلدان والقبائل، ص ١٦١.

(٤) الصنعاني، تاريخ صنعاء، ورقة ٢٦ب. ابن عبد المجيد، بهجة الزمن ، ص ٤٥. الخزرجي، الكفاية
والاعلام، ورقة ٣٨ب. ابن الربيع، قرة الميرون، ص ١٦١. الكبيس، اللطائف السنية ص ١٩.

(٥) الصنعاني، تاريخ صنعاء، ورقة ٢٦أ، الخزرجي الكفاية والاعلام، ورقة ٣٨ب. الخزرجي،
المسجد المنيوك، ص ٤٦. ابن الربيع، قرة الميرون، ص ١٦١، ١٦٢.

(٦) السرين: موضع في الوسط من بلاد ذي جره (سخان) به آثار قديمة. المقضي معجم البلدان
والقبائل اليمنية ، ص ٣١٤.

وبقاء مع الاسمر بن ابي الفتوح ثم مار نحو كحلان^(١)، في ٣٥٢هـ، ثم توجه الي صنعاء ودخلها سنة ٣٥٣هـ وهزم الضحاك ولكن عدم بقاء عبد الله بن قحطان في صنعاء حمل الضحاك علي استعادة صنعاء ثانية، كما جدد ولائه لابن زياد باعادة الخطبة له.^(٢)

ثم استعادة آل يعفر صنعاء بزعامة اميرها عبد الله بن قحطان الذي ظل يحكمها زمنا إلا انه حدث صدام بين الامير الحوالي عبد الله والزيدية، وعندما حاول الامام يوسف بن يحيى بن الناصر احمد بن الامام الهادي فسي سنة ٣٦٨هـ، المسير الي نجران ثم الي بلد الرفعة ثم الي ريدة حيث اخبرج جثة عمه المختار بن الناصر وأعاد دفنه ثانية ثم اتجه الي صنعاء ودخلها في نفس العام.^(٣)

والجدير ذكره ان الجميع تحالف ضد هجوم الامامة الزيدية علي صنعاء، فقد، خرج قيس بن الضحاك الي بيت بوس، وعندما خرج الامام الي الرحبة واجه تحالف مجموع قيس بن الضحاك واسعد بن ابي الفتوح وجما عظيمًا من أهل صنعاء وتمكنوا من هزيمة مؤخرة عسكر الامام، لكنه تصدي لهم وتمكن من احداث القتل فيهم ودخول صنعاء والاقامة بها

(١) كحلان: من أشهر مخاليف اليمن وفيه بينون ورعين وهما قصران عجيبان وبين كحلان ونمار ثمانية فراسخ وبينه وبين صنعاء أربعة وعشرون فرسخا. ياقوت الحموي، معجم البلدان، ج٤، ص٤٣٩. ويذكر المقضي: ان كحلان جنان وتسمى كحلان الحداد أو كحلان حضور وقد اتخذها اسعد الحوالي قاعدة لملكه في القرن الرابع الهجري، معجم البلدان والقبائل، ص٥٣٤.

(٢) لخزرجي، للكفاية والاعلام، ورقة ٣٨ب، لين الربيع قرعة العيون، ص ١٦١، ١٦٢. القاسم، غاية الاماني، ص ٢٢٣.

(٣) ابن جرير الصنعاني، تاريخ صنعاء، ورقة ١٧٦أ، ١٧٦ب، ١٧٧، ابن عبد المجيد، بهجة الزمن ص ٤٥، ٤٦. الخزرجي، للمسجد المسبوك، ص ٤٦. الخزرجي، للكفاية والاعلام، ورقة ٣٨ب.

اياها^(١). مما يدل على قوة جيشه وتزايد نفوذه.

ثم خرج الي المشرق بلد ابن ابي الفتوح، فأنتهز قيس بن الضحاك
واسعد بن ابي الفتوح ودخلا صنعاء، كما استمد قيس النجدة من ابن زياد
صاحب زييد فأمده بقوة ضخمة علي رأسها شريف من ولد الهادي قسار الي
ريده.^(٢)

أن المشاهد لما حدث علي المسرح السياسي لصنعاء، يخرج بقناعة ان
ما من قوة محلية استطاعت ان تفرض وجودها وكيانها بشكل قوي علي
أرض صنعاء، فكانت المعركة بين هذه القوي معركة كر وفر فلننظر ما
فعل الامام.

اتجه الامام نحو بلد بني صريم^(٣)، واتجه قيس بن الضحاك طريق
المولده الي خيوان^(٤)، وتمكن التحالف شريف الهوي واسعد بن ابي الفتوح
من دخول صنعاء، اما الامام فقد جمع جموعا عظيمة وحانت له الفرصة
عندما انقطع جبل الود بين المتحالفين شريف وأسعد فأئضم شريف الي
الامام ضده، ودار قتال عنيف علي ابواب صنعاء لمدة أربعة أيام لم يظفر
منها الامام بشئ مما اضطره هو ومن معه الي العودة الي ريده
سنة ٣٦٩هـ^(٥).

(١) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٣٨ب، الخزرجي، للمسجد المبيوك، ص ٤٦.

(٢) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٣٨ أ. الخزرجي، للمسجد المبيوك، ص ٤٦، ٤٧.

(٣) بنو صريم: نسبة الي صريم بن مالك بن جرب بن عبد ود بن وداعة، بطن من حاشد
ومنهم الفرسان والنجدة وكانوا علي رأس للخيوان ومن ولد صريم بن مالك، مر بن صريم،
والاجدع بن صريم، وبد ابن صريم للهدثي، الاكليل، ج ١٠، ص ٩٨.

(٤) خيوان: مخلاف باليمن ومدينة بها، وخيوان منسوب الي قبيلة من اليمن وهي علي ايلتين من
مكة، يالوت الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٤١٥.

(٥) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٣٨ب، الخزرجي، للمسجد المبيوك، ص ٤٧.

أقام أسعد في صنعاء وناصره سلمة بن محمد الشهابي ولكن ما لبث أن دب الخلاف بينهما، واتقلب عليه سلمة بعد أن اختلف معه أهل صنعاء، فأخرجوا ابن أبي الفتوح من صنعاء إلى بيت بوس فكتب بدوره إلى الإمام يوسف بالولاء والطاعة فالتقى في ضلع^(١)، ثم دخلا صنعاء على سلمة بعد قتال شديد ولكن دب الخلاف بين الإمام وبين ابن أبي الفتوح، بينما عاد الوفاق بين الإمام والضحاك الذي قدم له فروض الولاء والطاعة، والإمام بدوره جعل له جباية صنعاء، تأكيدا في قبول ولائه.^(٢)

فأنت تلاحظ أن صنعاء عاشت أياما عصيبة بسبب تعدد القوى السياسية التي تتصارع لغرض وجودها، ومع صراعاها تتبدل تحالفاتها، فالحليف في هذه المعركة قد يكون خصما في المعركة التالية، فالصورة التاريخية للمشهد يشوبها الغموض والتعقيد لهذا السبب.

لقد خرج الإمام لمحاربة ابن أبي الفتوح في بيت بوس، ولم تستقر له الأوضاع السياسية إذ اختلف عليه همدان فأقام بزمانا ثم سار إلى مارب فوصل ريده، وبعد أن تمكن من جمع همدان، سار إلى صنعاء سنة ٣٧٤هـ لكن بعد عدة أمور رجع لمكاتبته ابن أبي الفتوح، وجعل له نصف جباية صنعاء فسار إليها، وطرده عمال الضحاك وخلصها وخطب للإمام ولعبد الله بن قحطان من غير أن، بأمره الإمام لذلك فلامه فقطع ذكر الجميع.^(٣)

يتضح مما سبق أن صنعاء ظلت في شد وجذب بين هؤلاء للولاء، تعج

(١) ضلع: جبل متصل بكوكبان ويشرف على شبام يقال له ضلع كوكبان، من أعمال الطويلة،

المحقق معجم البلدان والقبائل، ص ٣٩٧.

(٢) الخزرجي، للكفاية والأعلام، ورقة ٣٨، ب، ٤٠ أ. للخزرجي، المسجد المسبوك ص ٤٧.

القاسم، غاية الأمان في أخبار القطر اليمني، ص ٢٢٥.

(٣) الخزرجي، للكفاية والأعلام، ورقة ٤٠ أ. الخزرجي، المسجد المسبوك، ص ٤٧. ابن الربيع،

قرة الميرون، ص ١٦٢.

بها الفوضى وتعصف بها الصراعات السياسية والمذهبية بين القبائل اليمنية، وعانت صنعاء كثيرا من تلك الصراعات التي أدت الى تخريبها بهدم دورها وقطع اشجارها من الاعناب^(١)، فقد قال الخزرجي: ((فأخرجوا ما حول صنعاء من الاعناب))^(٢)، وذكر ابن الربيع ان الامام الزيدي جعفر عندما لم تستقيم له الامور في صنعاء، ((ساهم دورا لاهل صنعاء واستصفي اموالهم))^(٣)، فصنعاء اتهمها الصراع، الزيدي الحميري الهمداني الخولاني المنحجي فكان من كثر جمعه غلب عليها ويعتبر القرن الرابع قسرن عدم استقرار الحياة السياسية في صنعاء وجر ذلك الولايات علي سكانها.^(٤)

وتبدو لي الظاهرة هذه، ظاهرة سياسية اجتماعية ترتبط بالتركيب القبلي للمجتمع اليمني، فلا القبائل قادرة ان تمسك زمام السلطة بيدها، نتيجة لتناحرها القبلي، ولا توجد ثمة سلطة مركزية قوية في صنعاء قادرة أن تردع وتحبط محاولات القبائل ارباك الحياة السياسية فيها.

لقد استمر عدم استقرار الاوضاع السياسية ففي ٣٧٩هـ تجهز الامير عبد الله بن قحطان للخروج الي تهامة^(٥)، والتقي بابن زياد ابو الجيش اسحاق بن، ابراهيم (٣٧١-٤٠٩هـ)^(٦) في حجرة حراز^(٧)، وهزمه وقتل

(١) الخزرجي، للكفاية والاعلام، ورقة ٣٨ب.

(٢) الخزرجي، للكفاية والاعلام، ورقة ٣٨ب.

(٣) ابن الربيع ، قرة العيون ، ص ١٦٧.

(٤) ابن عبد المجيد، بمعة الزمن، ص ٤٧. الخزرجي، المسجد المسبوك، ص ٤٧. الخزرجي،

الكفاية والاعلام، ٣٨ب. ابن الربيع قرة لعيون، ص ١٦٢، ١٦٤.

(٥) تهامة: هي الغور الضيف الذي يسائر البحر، فيمتد من شبه جزيرة سينا بمحاذاة الجانب الغربي والجانب الجنوبي من جزيرة العرب، وقال الانريسي ان تهامة تتخلها جبال تصوج من خليج القلزم، انظر جرومان ، دم. ١ ج ٥، (ط دار الفكر)، ٥١٩-٥٢٢ ، مادة تهامة.

(٦) زامباور، معجم الانساب والاسرات، ص ١٧٩.

(٧) للحجرة: قاع فسيح من أصل الحمية الخارجية به مجموعة قري ويعرف بحجرة ابن مهدي ولعله حجرة حراز. المقحفي، معجم البلدان والقبائل اليمنية، ص ١٥٤.

الكثير من عسكره ودخل زبيد وأقام بها ستة أيام، ثم خرج منها الي كحلان ثم أمر بقطع خطبة بني العباس في بلاده وخطب للعزیز بن المعز الفاطمي (٣٦٥-٣٨٦هـ)، صاحب مصر، خاصة وأن النفوذ الفاطمي بدأ يظهر بقوة كنتيجة طبيعية لضعف الخلافة العباسية^(١)، وخرج من كحلان الي مخلاف جعفر واستولي عليه ثم في ٣٨٠هـ أقام في آب^(٢)، وجعل أمر الهان الي أسعد بن ابي الفتوح الخولاني^(٣).

وبعد وفاة الامير عبد الله بن قحطان سنة ٣٨٧هـ، قام بالامر بعده اسعد بن عبد الله بن قحطان بن ابي يعفر بن ابراهيم بن عبد الرحيم الحوالي^(٤).

وفي سنة ٣٨٩هـ وصل الامام المنصور القاسم العياني^(٥) وكان مقيما بختعم^(٦)، ثم اقام بقبالة ثم وصل صعدة فملكها ولكن خالفه اهلها فجمع لسهم همدان وطرد منها الامام يوسف بن يحيى وولاه، ابنه جعفر بن القاسم فأقام بعيان^(٧)، ثم وصل الي ريد فاعطاه جعفر بن الضحاك وأهل البون وبليعوه فارس من قبله الي صنعاء شريفا يدعي القاسم بن الحسين الزبيدي الذي

(١) انظر ترجمة من الفاطميين في هامش ص ١٦٦ من البحث.

(٢) أب : جنوبي صعدة بمسافة ١٤٠ كيلومتر. المقضي، معجم البلدان، ص ٦.

(٣) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٤٠ أ. الخزرجي، المسجد المسبوك، ص ٤٨. ابن الربيع، قرة العيون، ص ١٦٣.

(٤) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٤٠ أ. ابن الربيع، قرة العيون، ص ٢٦٣.

(٥) يذكر الخزرجي باسم الامام المنصور القاسم بن علي بن عبد الله بن محمد بن، القاسم بن ابراهيم بن اسماعيل بن ابراهيم، ويذكره ابن الربيع باسم الامام المنصور علي بن الحسن، الكفاية والاعلام، ورقة ٤٠. قرة العيون، ص ١٦٤.

(٦) ختم: قبيلة كهلانية من ولد ختم بن اغاد بن اراس بن عمر. ومساكنهم في جبال السراة من صير، المقضي، معجم البلدان، والقبائل، ص ٢١١.

(٧) عيان: قرية في مغيان بن لرحب بن بكيل بالقرب من خيوان واليهما تنسب، طائفة من بسو العياني. المقضي، معجم البلدان والقبائل، ص ٤٧٥.

دخلها في الجمعة جمادي الآخر ٣٨٩هـ وقد حكم صنعاء بأحكام الزيدية ثم عاد، الامام القاسم الي عيان وكتب الي أسعد بن عبد الله بن قحطان صاحب كحلان يدعو الي الطاعة، فولق وخطب له فيها، ثم سار الزيدي الي صنعاء واقام فيها أياما ثم عاد الي ذمار^(١).

وقد سارت جموع القبائل من همدان الي الامام ورور يسألوه النفقات ولم يكن نائبه بصنعاء يملك ما يقوم بكفائتهم فساروا الي ابن ابي الفتح وابن ابي حاشد، وتمكنوا من الدخول بهما صنعاء واخرج ولاة الامام سنة ٣٩١هـ^(٢).

وعندما علم الشريف الزيدي خرج من ذمار ووصل بئر الخولاني وقطع اعصاب ابن ابي الفتح وخرج ابن ابي حاشد من صنعاء وعاد اليها نائب الامام ابن ابي الصباح^(٣).

وقد تنامي نفوذ ابن ابي الفتح بعد ان نجح في بسط سيطرته علي رؤوس ومشائخ القبائل المنتفذه، وبعد أن عقد صلحا مع الشريف الزيدي، تم بموجب هذا الصلح يكون مخالف خولان تحت نفوذ الزيدي، وان يحمل له ابن ابي الفتح مبلغا قدره (٧٥ ألف) درهم^(٤).

دخل الشريف الزيدي صنعاء وتجهز للقاء الامام القاسم بن علي، وبعد ذلك دخل الامام صنعاء فمكث بها أياما ثم عاد الي ورور وقفل الشريف

(١) ابن عبد المجيد ، بهجة الزمن، ص٤٧. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة، ٤٠ ب. ابن الربيع، قرة العيون ص١٦٤، ١٦٥.

(٢) ابن عبد المجيد، بهجة الزمن، ص٤٧. الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٤٠ ب. ابن الربيع، قرة العيون ص١٦٥.

(٣) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٤٠ ب.

(٤) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٤٠ ب.

الزبيدي الي نزار وولي علي صنعاء رجلا يقال له هلال بن جعفر العلوي.^(١)

ووصل ابن الامام ويدعي جعفر الي صنعاء واصطلح مع ابن ابي الفتوح، ورد له جميع مخاليفه، وقد اُتسم حكم جعفر بالشدة فعاني الناس منه كثيرا، وساعت العلاقة بين الشريف الزبيدي والامام وقد قصده الشريف الزبيدي في صنعاء واسر ابنه مع جماعة من أهل بيته، ثم حارب ابن ابي الفتوح فأنحاز الاخير الي حصن المقفوع وخرب قرية نعط.^(٢)

عاد الصلح بين الامام والشريف الزبيدي فأطلق أهل بيته وسار الامام الي ريده ومكث عند الشريف اياما تحدثا في أمور كثيرة وكتب له الامام بولاية المنطقة الممتدة من عقيب الي عدن في محرم ٣٩٢هـ، وعاد الزبيدي الي صنعاء، وولاه هلال بن جعفر ثم سار نحو الهان وكان قد وصل الي مسمعه موت الامير اسعد بن عبد الله بن قحطان بن ابي يعفر بكحلان، وتمكن احمد بن ابي يعفر من كسب طاعة حمير في ٣٩٣هـ.^(٣)

أما هلال بن جعفر فقد مال عن الامام القاسم بن علي العياني عند دخوله صنعاء، وكتب الي الامام الاول يوسف بن يحيى بن احمد بن الناصر بالوصول اليه فالتقى في مشرق همدان، وتم التحالف بينهما فخطب له الشريف يوسف بن يحيى الذي وصل صنعاء ثم خرج منها الي الهان وعاد الي نزار.^(٤)

(١) الخزرجي، للكفاية والاعلام، ورقة ٤٠ ب. الخزرجي، للمسجد المنيوك، ص ٤٩. ابن الربيع قرعة العين، ص ١٦٥. القاسم ثناء ابناء الزمن ص ٣٦.

(٢) الخزرجي، للكفاية والاعلام، ورقة ٤٢ أ. الخزرجي، للمسجد المنيوك، ص ٥٠، الكبيسي، اللطائف السنية، ص ٢٢.

(٣) الخزرجي، للكفاية والاعلام، ورقة ٤٢ أ. الخزرجي، للمسجد المنيوك، ص ٥٠، الكبيسي، اللطائف السنية، ص ٢٢.

(٤) الخزرجي، للكفاية والاعلام، ورقة ٤٢ أ. الخزرجي، للمسجد المنيوك، ص ٥٠، ابن الربيع، قرعة العين، ص ١٦٥، ١٦٦.

يتضح مما سبق ان ارتباط الحياة السياسية وعدم الاستقرار قد يلور معاناة، اهل صنعاء من تلك الاضطرابات السياسية وقد انت التي تعرض اموال الناس واعراضهم الي التلف ومن الطبيعي ان يؤدي ذلك الي ارباك الحياة الاقتصادية، ويدل علي ذلك ما ذكره الخزرجي بقوله ((ارتفع سعر الطعام بصنعاء ارتفاعا عظيما))^(١).

ولم تتمكن اية قوة بمفردها بسط السيطرة المستدومة والمستمرة علي صنعاء أو احتواء الموقف لوحدها، فقد أفرزت لنا هذه الدراسة تحالفات مذهبية أو عشائرية أو مصالح هذه أو تلك القوة مع الاخرى خاصة اذا ارادت ان تستقطب، ولقاءات تظل غير مستمرة ولا مستقرة لان سرعان ما تظهر المصالح المتضاربة ويدل النص الذي اوردته الهمداني علي ذلك ((صنعاء بين الشهابين والابناء وينخل من تنزر بها مع الابناء وينخل أهل البلد ومن تقطن بها مع نبي شهاب))^(٢).

والجدير ذكره ان عدم الاستقرار وارتباك الحياة السياسية والاقتصادية في صنعاء، كان مستحلا لطبيعة الوضع الجغرافي والتكوين القبلي وكثرة الحروب، وقد صنف الطرطوشي ((الحرب مرة المذاق الحرب غشوم سميت بذلك لأنها تتخطى الي غير الجاني))^(٣)، ويذكر ابن عبد المجيد ما أفرزته الصراعات في صنعاء بقوله ((ولم يزل امر صنعاء في غاية الاضطراب الي سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة، تارة، يغلب عليها الامام وابن ابي الفتوح، وتارة الضحاك، وتارة حاشد والعرب، من همدان وحمير وخولان وبني شهاب مفترقة علي هؤلاء))^(٤).

(١) الخزرجي، الكفاية والاعلام، ورقة ٤٠ ب.

(٢) الهمداني، الصفة، ص ٢٣٧.

(٣) الطرطوشي، سراج الملوك، ص ٣٣٢.

(٤) ابن عبد المجيد، بهجة الزمن، ص ٤٧.

لقد جابهت هذه الدراسة صعوبات كثيرة منها مثلاً أن مصادرنا تشير الي مقتل بعض من فرضوا نفوذهم علي صنعاء، ولكن لا توضح ظروف عجلة القتل ولا من قام بها مما أحاط الموضوع بالغموض فأقتضي التنبية.

كما وجب التنبيه الي وضع صنعاء بغير حكام احياناً ويدل ذلك النص الذي أورده ابن عبد الباقي ((ودامت الفتنة بصنعاء وهي في أكثر أوقاتها بغير سلطان، والغالب عليها آل الضحاك الي سنة اربعمئة))^(١).

ويذكر ابن الربيع الحالة التي وصلت لها صنعاء بقوله ((وفي كل شهر لها أمير وعليها رئيس))^(٢). ويقول ابن عبد المجيد: ((فمن كثر جمعه غلب عليها))^(٣)، وهي ظاهرة برزت في الاحداث السياسية في اليمن عامة وصنعاء خاصة. ويذكر الشجاع : ((انه بمجرد وجود قوة مركزية تظهر في اليمن سواء من داخلها، أو من خارجها، وسواء أكانت قوة بشرية عسكرية، أم قوة فكرية، كان بمجرد وجود تلك القوة المركزية إما كانت هويتها ، تتجمع تلك القوي او التكتلات وتتضوي، تحت لوائها وتعلن لها الولاء، ولكن سرعان ما تنقض ذلك الولاء لأي سبب من الاسباب، حيث تسعى كل كتلة للانقضاض علي الاخرى، وتظهر الخزانات والا حن وتبدأ مرحلة جديدة من المحن والابتلاءات التي تنزل بالجميع))^(٤).

ولا ريب أن قوة ونفوذ القبائل في الحياة العربية كان ولا يزال أحد اسباب، اضطراب الوضع السياسي وإرتباكها، لا فرق في ذلك بين دول المشرق والمغرب والظاهر ان اين خلون كان من أوائل من حاول ان ينظرو هذه الحالة عندما اعتبر وجود البداوة والاعراب احد اسباب تدهور الكيان

(١) ابن عبد الحميد ، بهجة الزمن، ص ٤٧. راجع قرة العيون، ص ١٦٦.

(٢) ابن الربيع، قرة العيون، ص ١٦٦.

(٣) ابن عبد المجيد، بهجة الزمن، ص ٤٧.

(٤) الشجاع، اليمن في عيون الرحالة ، ص ٤٥.

الحضاري للعرب بل عزه احد الاسباب الرئيسية لسقوط الدولة وتفككها.
وعدها أحد أسباب انهيار الحضارات.^(١)

المهم ان اليمن وصنعاء بالذات لعبت القبائل في العصر الوسيط كخط
عام وفي القرن الهجري الرابع علي وجه الخصوص دورا أساسيا في تاريخ
تطور المدنية ابتداء كانت صنعاء تستهوي القبائل البدوية لغرض الاستقرار
والتبادل التجاري وربما سبقت التجارة ظاهرة الاستقرار والسكن في المدينة،
وظاهرة نزوح القبائل للاستقرار بالمدن ظاهرة عامة في المدن العربية
ولكنها لعبت دورا أساسيا في تاريخ مدينة صنعاء اذ طيلة العصر الوسيط
كان الوضع السياسي يرتبط ارتباطا وثيقا بالحياة القبلية.

ومما زاد الامر ارباكا ان القوي السياسية المتصارعة في اليمن وفي
صنعاء علي وجه الخصوص استطاعت ان تحتوي ولاء كثير من القبائل
ومصادري التاريخية تشير بوضوح الي أن ما من قوي سياسية في صنعاء
إلا ولها دعم قبلي متميز بل يمكننا القول ان قوة أي كتلة سياسية في دلخل
صنعاء، انما ترتبط بقوة القبائل المنضوية في اطارها.

وثمة ظاهرة غريبة في تاريخنا وفي حياتنا العربية بحاجة الي دراسة
مستقلة، هذه الظاهرة أثبتتها هنا بأختصار: ان قوة الحياة القبلية العربية منذ
العصر الوسيط وحتى يومنا هذا في تنامي مضطرد علي حساب كيان الدولة
وقوتها السياسية. أن منطق التاريخ يفرض ضعف الحياة القبلية وتفككها
مقابل قوة الدولة ومؤسساتها ولكن ما حدث هو العكس تماما. هذه الظاهرة
تتطبق علي صنعاء وعلي اليمن كما تنطبق علي الحياة العربية برمتها كخط
عام وهي بحاجة الي دراسة مستفيضة.

(١) راجع ابن خلدون، المقدمة ، ص ١٨٦ وما بعدها . راجع ايضا توفلي لرونود، مختصر دراسة
للتاريخ، ج١ (القاهرة- ١٩٦٠)، ص ٤٣٦، وما بعدها، مختصر دراسة للتاريخ، ج١ (القاهرة -
١٩٦٠) ص ٤٣٦، وما بعدها . وللكنوز، عماد الدين خليل رأيا في هذا الموضوع يمكن
مراجعته في كتابه التفسير الاسلامي للتاريخ ص ٢٨٠ (بيروت - ١٩٧٨) ط٢.

المصادر والمراجع

المصادر والمراجع

أولاً: المخطوطة:

- الحمادى، محمد بن مالك (ت فى أواسط القرن الخامس الهجرى)
- ١- كشف أسرار الباطنية وأخبار القرامطة وكيفية مذهبهم. معهد المخطوطات العربية - القاهرة - ميكروفيلم رقم ١٩٢٨ تاريخ.
 - الخزرجى، موفق الدين على بن حسن بن أبى بكر الخزرجى (ت ٨٢١هـ / ١٣٠٠م)
 - ٢- الكفاية والإعلام فيمن ولى اليمن من ملوك الإسلام. المكتبة الوطنية - عدن - ميكروفيلم رقم ٢١١.
 - ٣- طراز أعلام الزمن فى طبقات أعيان اليمن. المكتبة الغربية - جامع صنعاء - رقم ٢٥٨٦ تاريخ وتراجع.
 - الشهد المحلى، أبو الحسن حسام الدين حميد بن أحمد المحلى (٦٥٢هـ / ١٢٥٤م)
 - ٤- الحقائق الوردية فى مناقب الأئمة الزيدية. معهد المخطوطات العربية - القاهرة - ميكروفيلم رقم ٢١٢ تاريخ.
 - الشيرازى، عبد الرحمن بن نصر (ت ٥٨٩هـ)
 - ٥- المنهج السلوك فى سياسة الملوك. مكتبة الأحقاف ترم رقم ٣٥٧٥.
 - الصنعائى، اسحاق بن يحيى بن جوير (ت ٤٤٦هـ)
 - ٦- تاريخ صنعاء (كان للأستاذ محمد بن على الأكوع الحوال فضل فى حصول على صورة منها).
 - ٧- العطاس، أحمد بن حسن، شجرة أنساب القاطنين بالجهة الحضرية مخطوط فى مكتبة الأحقاف رقم ٣٨٩٨.

- أبو علامة، محمد بن عبد الله بن علي بن الحسين بن الإمام عز الدين بن الحسن.
- ٨- روضة الألباب وتحفة الأحياب ونخبة الأنساب لمعرفة الأنساب. المكتبة الغربية - الجامع الكبير - صنعاء رقم ٢٥٤٤ تاريخ وتراجم.

بلفقيه. عبد الله بن الحسين

- ٩- بغية الناقد في أحكام المساجد - مخطوط مكتبة الأحقاف تربع رقم ٢٧٨٧.
- القرشي، يحيى بن محمد بن عبد الواسع
- ١٠- صفوة الجلساء في أخبار المتقدمين من السوقة والرؤساء. المكتبة الغربية - الجامع الكبير - صنعاء رقم ٢٥٧٧.

- باخرمة، أبو محمد عبد الله الطيب بن عبد الله (ت ٩٤٧هـ / ١٥٤٠م)
- ١١- قلادة النحر في وقفات أعيان الدهر - دار الكتب المصرية - ميكروفيلم رقم ٥٨٥٧ تاريخ.

الهادي، يحيى بن الحسين

- ١٢- كتاب دعوة الهادي الى أحمد بن يحيى بن زيد - مخطوط مصورة بدار الكتب ال
مصرية (ضمن مجموعة).

يحيى بن الحسين بن القاسم (ت ١١٠٠ هـ / ١٦٨٨م)

- ١٣- أنباء أبناء الزمن في تاريخ اليمن - معهد المخطوطات العربية - القاهرة - ميكروفيلم
رقم ٦٤ تاريخ.

ثانياً: المصادر المطبوعة:

- ابن الأثير، أبو الحسن عز الدين بن عبد الواحد الشيباني (ت ٦٣٠ هـ / ١٢٣٢م)
- ١٤- الكامل في التاريخ. دار الفكر بيروت ١٩٧٨.
- اللباب في تهذيب الأنساب. دار صادر - بيروت ١٩٨٠.

الإدريسي، محمد بن محمد بن عبد الله بن أدريس (من علماء القرن السادس الهجري)

١٥- نزعة المشتاق في اختراق الآفاق. ط أولى. عالم الكتب بيروت ١٩٨٩.

الأزرقى. أبو الوليد محمد بن عبد الله (ت حوالى ٢٥٠ هـ)

١٦- أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار. بيروت ١٩٦٩.

الإسكندري، أبو الفتوح نصر بن عبد الرحمن (ت ٥٦١)

١٧- كتاب الأمانة والمياه والجبال يصدره فؤاد سركين بالتعاون مع مازن عمادى.

معهد تاريخ العلوم العربية الإسلامية فى إطار جامعة فرانكفورت - ألمانيا

الاتحادية ١٩٩٠م.

الأشعرى، أبو الحسن على بن اسماعيل (ت ٣٣٠ هـ / ٩٤١ م)

١٨- مقالات الإسلاميين واختلاف المصابين. تحقيق محمد محبى الدين عبد الحميد.

المكتبة العصرية - صيدا بيروت ١٩٩٠م.

الاصطخرى، أبو اسحاق ابراهيم بن محمد الفارسى المعروف بالكرخى (٣٤٦ هـ / ٩٥٧ م)

١٩- المسالك والممالك. تحقيق محمد جابر عبد المال الحينى. مراجعة محمد شفيق

غريال. الجمهورية العربية المتحدة - وزارة الثقافة والإرشاد القومى، الإدارة العامة

للثقافة. (١٣٨١ هـ / ١٩٦١ م)

٢٠- الأقاليم. أعادت طبعه بالأرفست مكتبة المثنى ببغداد.

الأصفهاني، ابو الفرج على بن الحسين (ت ٣٥٦ هـ)

٢١- الأغانى. تحقيق ابراهيم الأبيارى ١٩٧١.

٢٢- ابن اعتم، أبو محمد أحمد (ت ٣١٤ هـ / ٩٢٦ م) كتاب الفتوح. ط أولى. دار الندوة

الجديدة - بيروت - لبنان ١٩٧٠.

البغدادي، عبد القاهر بن طاهر بن محمد (ت ٤٢٩هـ / ١٠٣٧م)

٢٣- الفرق بين الفرق. دار المعرفة بيروت

البغدادي. عبد العزيز بن اسحاق البغدادي

٢٤- مسدد الإمام زيد. ط الثانية. دار الكتب العلمية. بيروت لبنان ١٩٨٣.

ابن بطوطة، محمد بن عبد الله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي (ت ٧٧٠هـ أو

٧٧٩هـ / ١٣٦٨م أو ١٣٧٧م)

٢٥- رحلة ابن بطوطة، المسماة تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار - دار الكتاب اللبناني. مكتبة المدرسة.

البكري، أبو عبيد الله بن عبد العزيز (ت ٤٨٧هـ)

٢٦- معجم ما استمع من أسماء البلاد والمواضع. تحقيق مصطفى السقاء ط الثالثة عالم الكتب - بيروت ١٩٨٣م.

البلاذري، أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر (٢٧٩هـ / ٨٩٢م)

٢٧- فتوح البلدان. تحقيق عبد الله أنيس الطباع. عمر أنيس الطباع. دار النشر للجامعيين ١٩٥٧م.

البيروتي، أبو الريحاني محمد بن أحمد (ت ٤٤٠هـ)

٢٨- الآثار الباقية عن القرون الخالية. دار صادر - بيروت ١٩٢٣.

التهانوي، محمد علي الفاروقي (ت بعد ١١٥٨ هـ)

٢٩- كشف اصطلاحات الفنون. دار صادر بيروت.

التوحيدي، أبو حيان

٣٠- الأمتاع والمؤانسة. صححه أحمد أمين. أحمد الزين. المكتبة العصرية - بيروت صيدا.

الجرجاني، علي بن محمد بن علي (ت ٨١٦هـ)

٣١- التمرينات. تحقيق ابراهيم الإبياري. ط أ أولى. دار الكتاب العربي - بيروت ٨٥

الجندي، بهاء الدين ابو عبد الله محمد بن يوسف (ت ٧٢٢هـ / ١٣٣١م)

٣٢- السلوك في طبقات العلماء والملوك. تحقيق محمد بن علي بن الحسين الأكوخ ط

أولى وزارة الإعلام والثقافة صنعاء مشروع ١٢-١ ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م).

الجهشياري، أبو عبد الله محمد بن عبد عبدوس (ت ٣٣٠هـ)

٣٣- كتاب الوزراء والكتاب. نشرة الأستاذة مصطفى السقاء. ابراهيم الإبياري عبد

الحفيظ شلبي. مطبعة مصطفى الحلبي وأولاده - القومية - القاهرة ١٩٣٨.

الجواليتي، أبو منصور موهوب بن أحمد

٣٤- العرب من حسن الكلام الأعجمي على حروف المعجم. تحقيق أبو الأشباب أحمد

محمد شاكرا. القاهرة ١٩٨٥م

ابن حبيب، أبو جعفر محمد بن حبيب (٥٢٤هـ / ٨٥٩م)

٣٥- المحبر. تحقيق أيلزة ليختين شنيتر - دار الآفاق الجديدة - بيروت.

٣٦- مختلف القبائل ومؤلفها. تحقيق ابراهيم الإبياري. الناشر. دار الكتب

الإسلامية. دار الكتاب المصري القاهرة. دار الكتاب اللبناني بيروت. مطبعة نهضة

مصر.

ابن حجر العسقلاني، شهاب الدين أبو الفضل أحمد بن علي (٨٥٢هـ / ١٤٤٨م)

٣٧- الإصابة في تمييز الصحابة. ط أولى. بيروت ١٣٢٨هـ

ابن حزم، أبو محمد علي بن سعيد الأندلسي (ت ٤٥٦هـ / ١٠٦٤م)

٣٨- جمهرة أنساب العرب. تحقيق عبد السلام محمد هارون. ط خامسة - القاهرة

١٩٨٢ - الحميري، محمد بن النعم.

٣٩- الروض المطّار في خبر الأقطار. تحقيق حسان عباس. ط الثانية. مكتبة لبنان -
طبع بمطابع هيدلبرغ - بيروت ١٩٨٤.

ابن حوقل، أبو القاسم بن حوقل النصيبى (ت ٣٦٧هـ / ١٩٧٧م)

٤٠- صورة الأرض. منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت ١٩٧٩.

ابن خرداذبة، أبو القاسم عبد الله بن عبد الله (ت ٣٠٠هـ / ٩١٢م)

٤١- المسالك والممالك - مطبعة بريل ليدن - هولندا - صورتها بالأوفست مكتبة المثنى - بغداد

الخزرجى، موفق الدين على بن حسن بن أبى بكر الخزرجى (ت ٨١٢هـ / ١٤١٠م)

٤٢- المسجد المسبوك فيمن تولى اليمن من الملوك. ط ثانية مصورة. نشرته وزارة الإعلام

اليمنية - صنعاء بتصوير بالأوفست بمكتبة دار الفكر - دمشق - مشروع كتاب
١٩٨١/٦/١.

٤٣- تاريخ بغداد. دار الكتاب العربى - بيروت

ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد (ت ٨٠٨هـ)

٤٤- مقدمة ابن خلدون

٤٥- تاريخ ابن خلدون المسمى ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم

من نوى الشأن الأكبر. ضبط المتن ووضع الحواشى والفهارس الأستاذ خليل شحانة
مراجعة الدكتور سهيل زكاد. ط أولى. بار الفكر بيروت ١٩٨١/١٤٠١.

ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبى بكر (ت ٦٨١هـ)

٤٦- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان. تحقيق إحسان عباس دار الثقافة بيروت. لبنان

خياط، خليفة (ت ٢٤٠هـ)

٤٧- تاريخ خليفة خياط. تحقيق أكرم ضياء العمري. ط ثانية دمشق ١٩٧٧.

٤٨- الاشتقاق. تحقيق عبد السلام محمد هارون. ط الثالثة. الناشر مكتبة الخانجي القاهرة.

- كتاب وصف المطر والسحاب. تحقيق عز الدين التنوطي. دمشق ١٩٦٣. ابن الربيع، عبد الرحمن بن علي بن محمد (ت ٩٤٤ هـ / ١٥٣٧ م)
- ٥٠- الفضل الزهد على بغية المستفيد في أخبار مدينة زيد. تحقيق يوسف شلحد ويطلب من دار العونة بيروت. مركز الدراسات والبحوث اليمنى صنعاء ١٩٨٣.
- ٥١- قرة العيون بأخبار اليمن اليمون. تحقيق محمد بن علي الأكرع الحوالى. ط الثانية المكتبة اليمنية الحوالية مشروع ثقافى لنشر التراث اليمنى.
- ٥٢- تاريخ مدينة صنعاء. طبعة منقحة وبذلة كتاب الاختصاص لنظام الدين سري بن فضيل العرشاني. تحقيق حسين بن عبد الله العمري. ط الثالثة. دار الفكر المعاصر بيروت. دار الفكر دمشق ١٤٠٩ هـ / ١٩٨٩ م.
- الرازي، أحمد بن عبد الله (ت ٦٦٠ هـ)
- ٥٣- مختار الصحاح. دار العلم للملايين بيروت.
- ابن رسته، أبو علي أحمد بن عمر (كان موجوباً) (٧٩٠ هـ / ٩٠٣ م)
- ٥٤- الأعلاق النفيسة. ج ٧ مطبعة بريل ليندن هولندا ١٨٩١.
- الزبيري، أبو عبد الله مصعب بن عبد الله بن مصعب (ت ٢٣٦ هـ)
- ٥٥- نسب قريش. نشرها. ليني يرفنسال. ط الثالثة دار المعارف القاهرة.
- الزبيري السيد محمد مرتضى الزبيري (ت ١٢٠٥ هـ)
- ٥٦- تاج المروس من جواهر القاموس. ج ١ تحقيق عبد الستار أحمد فراج. الكويت ١٩٦٥.
- الزمخشري، محمود بن عمر
- ٥٧- ربيع الأبرار ونصوص الأخبار. مطبعة العاني بغداد. لا تاريخ

السبكي، تاج الدين عبد الوهاب (ت ٧٧١ هـ / ١٣٧٠م)

٥٨- معيد النعم ومبيد النقم، الإصلاح الإداري والسياسي في الدولة العربية الإسلامية
بيروت ١٩٨٣.

ابن سعد، محمد (ت ٢٣٠ هـ / ٨٤٤م)

٥٩- الطبقات الكبرى. صححه الدكتور آرجين منوج. إدوارد سخو. ليدن ١٣٢٣هـ ابن
سلام. أبو عبيد القاسم (ت ٢٢٤ هـ / ٨٣٨م)

٦٠- الأموال. ط أولى مؤسسة ناصر للثقافة بيروت لبنان ١٩٨١م.

ابن سمرّة، عمر بن علي (ت ٥٨٦ هـ / ١١٨٩م).

٦١- طبقات فقهاء اليمن. تحقيق فؤاد سيد. دار العلم بيروت.

السمهودي، أبو الحسن علي بن عبد الله بن أحمد (ت ٩١١ هـ)

٦٢- وفاء الوفاء بأخبار دار المصطفى. تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد بيروت ١٩٧١م.

السهيلي، عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد الخشعمي (ت ٥٨١ هـ / ١١٨٥م).

٦٣- الروض الآثف في شرح السيرة النبوية لابن هشام. مطبعة الجمالية القاهرة ١٩١٤م.

السويدي، أبو الفوار محمد أمين البغدادي

٦٤- سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب. ط أولى دار الكتب العلمية بيروت لبنان.

ابن سيده، أبو الحسن علي بن اسماعيل (ت ٤٥٨ هـ)

٦٥- المخصص. الكتب التجارية للطباعة والتوزيع والنشر. بيروت

ابن سيد الناس، فتح الدين أبو الفتوح محمد بن محمد بن عبد الله (ت ٧٣٤ هـ / ١٣٣٣م)

٦٦- عيون الأثر في فنون المغازي والسير. ط ثانية. دار الجيل بيروت ١٩٧٤م.

السيوطي - جلال الدين بن عبد الرحمن بن أبي بكر (٩١١هـ)

٦٧- تاريخ الخلفاء. تحقيق محي الدين عبد الحميد. ط الثالثة. القاهرة ١٩٦٤.

الشهاري. جمال الدين علي بن عبد الله بن القاسم بن المؤيد (ت ١١٧٦هـ)

٦٨- وصف صنعا. مسئل من كتاب المنشورات الجليلة. تحقيق محمد الحبشي. ط أولى
المركز الفرنسي للدراسات الهيئية صنعا ١٩٩٣.

الشهرستاني، أبو الفتح محمد عبد الكريم (ت ٥٤٨هـ)

٦٩- الملل والنحل. تحقيق محمد سيد كيلاي. دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت ١٩٨٤.

شيخ الربوة، شمس الدين بن أبي عبد الله أبي طالب الأنصاري الصوفي الدمشقي.

٧٠- نخبة الدهر في عجائب البر والبحر. أعادت طبعه بالأوفست مكتبة المثني ببغداد
لصاحبها قاسم محمد الرجب.

الطبري، أبو جعفر محمد جرير (ت ٣١٠هـ / ٩٢٢م)

٧١- تاريخ الأمم والممالك. دار الفكر للطباعة والنشر ١٩٧٩م.

الطرطوشي، أبو بكر محمد بن الوليد النهري

٧٢- سراج الملوك. ط أولى. طبع في مطبعة المحمودية التجارية بالأزهر بمصر - دار
الفكر للطباعة والنشر ١٩٧٩م.

ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد (ت ٤٦٤هـ / ١٠٧١م)

٧٣- الدر في اختصار المغازي والسير. مكتبة الغرابي دمشق ط أولى ١٩٨٤.

٧٤- فتوح مصر وأخبارها

ابن عبد ربه، أبو عمر أحمد بن محمد (ت ٣٢٧هـ)

٧٥- المعقد الفريد. تحقيق محمد سعيد المريان. دار الفكر بيروت.

ابن عبد المجيد، تاج الدين عبد الباقي (ت ٧٤٣هـ)

٧٦- تاريخ اليمن المسمى بهجة الزمن فى تاريخ اليمن. تحقيق مصطفى حجازى. قدم له ابراهيم الخضرانى. ط الثالثة دار الكلمة صنعاء ١٩٨٥م.

العروش، حسين بن احمد (عاش فى القرن الرابع)

٧٧- بلوغ الرام فى شرح مسك الختام فيمن تولى ملك اليمن من ملك وامام. القاهرة ١٩٣٩م.

العلوى، على بن عبد الله. توفي فى القرن الرابع الهجرى

٧٨- سيرة الهادى الى الحق يحيى بن الحسين. تحقيق الدكتور سهيل زكار. ط الثانية دار الفكر بيروت ١٩٨١م.

عمارة، نجم الدين بن على (ت ٥٦٩هـ)

٧٩- تاريخ اليمن المسمى المفيد فى أخبار صنعاء وزيد وشعراء ملوكها واعيانها وأدبائها تحقيق محمد بن على الأكوخ. القاهرة ١٩٧٦م.

العمري، شهاب الدين أحمد بن يحيى بن فضل الله

٨٠- مسالك الأبصار فى ممالك الأمصار - ممالك مصر والحجاز واليمن. تحقيق أيمن فؤاد سيد. القاهرة ١٩٨٥م.

أبو الغداء، المؤيد عماد الدين اسماعيل بن عهد الملك الأفضل نور الدين (ت ٧٣٣هـ)

٨١- تقويم البلدان، أعتنى بتصحيحه ريفود. البارون ماك كوكى ديسلان. طبع فى مدينة باريس بدار الطباعة السلطانية ١٨٤٠.

ابن الفقيه، ابو بكر بن محمد الهمداني (ت ٢٨٩هـ)

٨٢- مختصر كتاب البلدان طبعة ١٣٠٢هـ / ١٨٨٥م ليدن بغداد مدينة السلام ط. اول الجمهورية العراقية وزارة الإعلام ١٩٧٧.

- الفيروز أبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب (ت ٨١٦هـ أو ١١٧هـ)
- ٨٣- القاموس المحيط. دار الفكر بيروت
- الفيومي، أحمد بن علي المقرئ (ت ٧٧٠هـ)
- ٨٤- المصباح المنير. المكتبة العلمية بيروت
- ابن قتيبة، محمد بن عبد الله بن مسلم (ت ٢٧٦هـ / ٨٨٩م)
- ٨٥- المعارف. تحقيق ثروة عكاشة ط الثانية. مصر دار المعارف القاهرة ١٩٦٩.
- ٨٦- هيون الأخبار. نسخة مصورة من درا الكتب المصرية المؤسسة العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ١٩٦٣.
- قدامة بن جعفر أبو فرج (ت ٣٢٠هـ / ٩٣٢م)
- ٨٧- الخراج وصناعة الكتابة، دار الرشيد للنشر ١٩٨١.
- ابن قدامة المقدسي، موفق الدين عبد الله (ت ٦٣٠هـ)
- ٨٨- الاستبصار في نسب الصحابة من الأنصار. تحقيق علي نويهض. دار الفكر. القرويني، إدريس بن عماد الدين.
- ٨٩- هيون الأخبار وفنون الآثار. تحقيق الدكتور مصطفى غالب. دار الأندلس. بيروت
- القزويني، إدريس بن عماد الدين
- ٩٠- آكار البلاد وأخبار العباد. دار صادر بيروت.
- القلقشندي، أبو العباس أحمد بن علي (ت ٨٢١هـ / ١٤١٨م)
- ٩١- صبح الأعشى في صناعة الإنشاء. شرح وتعليق نبيل خالد الخطيب. ط أولى دار الكتب العلمية بيروت. دار الفكر للطباعة والنشر ١٩٨٧م.
- ٩٢- مآثر الاضافة في معالم الخلافة. تحقيق عبد الستار أحمد فراج. الكويت ١٩٦٤م.

ابن الكلبي: أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب (ت ٢٠٤هـ)

- ٩٣- الأصنام. تحقيق أحمد زكي. الدار القومية للطباعة والنشر القاهرة ١٩٦٥م.
- الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري البغدادي (ت ٤٥٠هـ / ١٠٥٨م).
- ٩٤- الأحكام السلطانية والولايات الدينية
- ٩٥- صفة بلاد اليمن ومكة وبعض الحجاز المسماة تاريخ المستبصر نشرة أوسكر لوفقرين. ط ثانية. شركة دار التنوير للطباعة والنشر بيروت ١٤٠٧هـ / ١٩٨٦م
- ٩٦- تاريخ ثغر عدن. نشرة أوسكار لوفقرين بيروت ١٩٨٦ز
- المرتضى، الشريف علي بن الحسين الموسوي (ت ٤٣٦هـ)
- ٩٧- أمالي المرتضى. تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم بيروت ١٩٦٧ز
- المسعودي، أبو الحسن علي بن الحسين بن علي. (ت ٣٤٦هـ / ٩٥٧م)
- ٩٨- مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، ط١. دار الفكر بيروت ١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م.
- ٩٩- التنبيه والإشراف. تصحيح ومراجعة: عبد الله اسماعيل الصاوي. أعادت طبعه بالأوفست مكتبة المثنى ببغداد. ١٣٥٧هـ / ١٩٣٨م.
- المقدسي، محمد بن أحمد بن بكر البناء البشاري (ت حوالى ٣٩٠هـ / ١٠٠٠م).
- ١٠٠- أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم. ط الثالثة. مكتبة مدبولي القاهرة ١٩٩١م.
- المقدسي، أبو زيد أحمد بن سهل البلخي
- ١٠١- البدء والتاريخ. طبعة مصر (بلا تاريخ)

المقريزي، تقي الدين أبى العباس أحمد بن على (ت ٨٤٥هـ)

١٠٢- المواظ والاعتبار فى ذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط المقريزية ط الثانية.
مكتبة الثقافة الدينية القاهرة ١٩٨٧م.

ابن منبه، وهب (ت ١١٤هـ)

١٠٣- كتاب التهجان فى ملوك حمير. مركز الدراسات والأبحاث اليمنية صنعاء ١٩٧٠م

ابن منظور جمال الدين أبو الفضل محمد بن مكرم بن على (ت ٧١١هـ / ١٣١١م)

١٠٤- لسان العرب، تحقيق عبد الله على الكبير. محمد أحمد حسب هاشم محمد
الشاذلى. دار المعارف القاهرة.

مؤلف مجهول

١٠٥- كشف الغمة الجامع لأخبار الأمة. دراسة وتحقيق أحمد عبيدلى نيقوسيا ١٩٨٥م

نشوان، أبو سعيد نشوان بن سعيد (ت ٥٧٣هـ)

١٠٦- منتخبات فى أخبار اليمن من كتاب شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم
مشروع الكتاب ٣/٨ دار الفكر دمشق.

١٠٧- الحور العين. تحقيق كمال مصطفى. ط الثانية. دار أزال للطباعة والنشر والتوزيع
بيروت. المكتبة اليمنية شارع القصر الجمهورى صنعاء.

النويرى، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (ت ٧٣٣هـ)

١٠٨- نهاية الأرب فى فنون الأدب. مطابع كوستاسوماس وشركاه القاهرة. نسخة
مصورة عن مطبعة دار الكتب وزارة الثقافة والإرشاد القومى المؤسسة المصرية العامة
للتأليف والترجمة والطباعة والنشر.

ابن هشام، محمد بن عبد الملك بن أيوب الحميري (ت ٢١٨هـ / ٨٣٣م)

١٠٩- السيرة النبوية. تحقيق مصطفى السقا. إبراهيم الإيباري. عبد الحفيظ شليبي. ط الثانية بيروت ١٩٩٥.

الهمداني (لسان اليمن)، أو محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب. (توفي بين عامي [٣٥٠هـ / ٩٦١م - ٣٦٠هـ / ٩٧٠م].

١١٠- الإكليل ج١. ج٢. ج٨. تحقيق محمد بن علي الأكوخ الحوالى. ط الثالثة. منشورات المدينة شركة دار التنوير للطباعة والنشر. بيروت، لبنان ١٩٨٦م. الإكليل. ج١. تحقيق محمد بن علي الأكوخ الحوالى. ط أولى. مكتبة الجيل الجديد صنعاء ١٩٩٠م.

١١١- صفة جزيرة العرب. تحقيق محمد بن علي الأكوخ الحوالى. ط الثالثة. مركز الدراسات والبحوث اليمنى - صنعاء ١٩٨٣م.

١١٢- قصيدة الدامغة. وشرحها. تحقيق محمد بن علي الأكوخ الحوالى. مطبعة السنة المحمدية القاهرة ١٩٧٨م.

١١٣- سرائر الحكمة. تحقيق محمد بن علي الأكوخ الحوالى.

١١٤- الجوهرتين العتيقتين المائمتين من الصفراء والبيضاء الذهب والفضة. تحقيق محمد محمد الشمعيبي. ط أولى دار الكتاب دمشق ١٩٨٣.

الوصالى، عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عسر الحبشى الوصابي.
(ت ٧٨٢هـ / ١٣٨٠م)

١١٥- تاريخ وصاب المسمى: الاعتبار فى التواريخ والآثار. تحقيق عبد الله محمد عبد الحبشى. ط أولى. مركز الدراسات والبحوث اليمنى صنعاء ١٩٧٠م.

- اليافعي، أبو محمد عبد الله بن علي بن سليمان اليافعي (ت ٧٦٨هـ)
- ١١٦- مرآة الجنان وعبرة اليقظان. معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان. ط الثانية ١٩٧٠.
- ياقوت الحموي، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموري الروي البغدادي (ت ٦٢٦هـ / ١٢٢٨م).
- ١١٧- معجم البلدان. دار صادر بيروت. ج ١ ط ١٩٥٥م. ج ٢ ط ١٩٥٦م. ج ٣، ٤، ٥ ط ١٩٥٧.
- يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد بن علي (١١٠٠هـ / ١٦٨٩م).
- ١١٨- غاية الأمانى فى أخبار القطر اليماني. تحقيق سعيد عبد الفتاح عاشور. مراجعة محمد مصطفى زهيدة. دار الكتاب العربي القاهرة ١٩٦٨م.
- اليعقوبى، أحمد بن أبى يعقوب بن جعفر بن وهب المعروف بابن واضح (ت ٢٨٤هـ / ١٨٩٧م)
- ١١٩- البلدان. ط الثانية. منشورات المطبعة الحيدرية النجف ١٩٥٧م.
- ١٢٠- تاريخ اليعقوبى. منشورات المطبعة الحيدرية النجف ١٩٦٤م.
- أبو يوسف، يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن خنيس (ت ١٨٢هـ).
- ١٢١- الخراج. ط أولى. تحقيق الأستاذ القاضى محمود الباجى. دار يو سلامة للطباعة والنشر. تونس ١٩٨٤م.

المراجع الحديثة:

أحمد، محمد عبد العال

- ١٢٢- الأيوبيون فى اليمن مع مدخل فى تاريخ اليمن الإسلامى الى عصرهم. الهيئة المصرية العامة للكتاب. جامعة القاهرة ١٩٨٠.

الأرباني، مظهر

١٢٣- نقوش مستندية وتعليقات. اليمن (لا تاريخ)

الأفغاني، سعيد

١٢٤- أسواق العرب في الجاهلية والإسلام. دمشق ١٩٦٠م.

الأكوع، محمد بن علي

١٢٥- الوثائق السياسية اليمنية من قبيل الإسلام الى سنة ٣٣٢هـ (جمع وتحقيق).

ط أولى. دار الحرية للطباعة ببغداد ١٩٧٦م.

١٢٦- اليمن الخضراء مهد الحضارة. ط الثانية مطبعة السعادة القاهرة ١٩٧١م.

١٢٧- البلدان اليمنية عند ياقوت الحموي (جمع وتحقيق) ط الثانية. مؤسسة

بيروت ١٩٨٨م.

الأنوسى، محمود شكرى البغدادي.

١٢٧- بلوغ الأرب في معرفة أحوال الأدب. شرحه وصححه وضبطه محمد بهجة

الأثرى. ط الثانية على نفقة محمد الطيب نشر دار الكتب الحديثة. طبع في

مطابع دار الكتاب العربي بمصر القاهرة ١٣٤٢هـ.

أمين، أحمد

١٢٨- فجر الإسلام. ط الحادى عشر. دار الكتاب العربى بيروت ١٩٧٥م.

١٢٩- ظهر الإسلام. ط السادسة. مكتبة النهضة المصرية القاهرة.

البابا، محمد زهير

١٣٠- الفلاحة العربية قبل الإسلام. مجلة الإكليل. العدد الثانى السنة الأولى. صنعاء ١٩٨٠

بارتولد، ف

١٣١- تاريخ الحضارة الإسلامية. ترجمة حمزة طاهر. ط الرابعة. دار المعارف بمصر ١٩٦٦.

باريه (R. Parat)

١٣٢- الحضارة العربية الإسلامية. المطبعة التعاونية بدمشق ١٩٨١ - ١٩٨٢م.

بروكلمان، كارل

١٣٤- تاريخ الشعوب الإسلامية. نقلة الى العربية نبيه أمين فارسز منير البعلبكي. ط الثامنة. دار العلم للملايين بيروت ١٩٧٩.

البستاني، بطرس

١٣٥- دائرة المعارف. ط طهران. دار المعرفة بيروت.

بليانيف، أ، أ

١٣٦- العرب والإسلام والخلافة العربية. ترجمة أنيس فريحة مراجعة محمود زائد. ط أولى الدار المتحدة للنشر بيروت.

بول (BUHL)

١٣٧- (مادة أبرهة الأشرم) دائرة المعارف الإسلامية. ج ١ ط دار الفكر.

بيتروفسكي، م، ب

١٣٨- اليمن قبل الإسلام والقرون الأولى للهجرة. القرن الرابع حتى الماخر الميلادي تعريب محمد الشميبي. ط الأولى. بيروت ١٩٨٧م.

بيستون، أ، ف، ل. ريكمانز، جال. الغول، محمود موللر، والتر.

١٣٩- المعجم السبئي بالإنجليزية والفرنسية والعربية بيروت ١٩٨٢.

بيكر (C.H Becker)

١٣٧- (مادة أبرهة الأشرم) دائرة المعارف الإسلامية. ج ١ ط. دار الفكر.

بيتروفسكي، م، ب

١٣٨- اليمن قبل الإسلام والقرون الأولى للهجرة. القرن الرابع حتى العاشر الميلادي
تعريب محمد الشعيبي. ط الأولى. بيروت ١٩٨٧م.

١٣٩- المعجم السبئي بالإنجليزية والفرنسية والعربية بيروت ١٩٨٢ز

بيكر (C.H Becker)

١٤٠- (مادة بحر القلزم) دائرة المعارف الإسلامية ج ٣. ط دار الفكر.

تريس، عدنان (الدكتور)

١٤١- اليمن وحضارة العرب مع دراسة جغرافية كاملة منشورات دار مكتبة الحياة - بيروت

تسترشين (K.V Zettersen)

١٤٢- (مادة الأبناء) دائرة المعارف الإسلامية ج ١ ط دار الفكر.

تكتش (J.Tkatgch)

١٤٣- (مادة سبا) دائرة المعارف الإسلامية. ج ١. ط دار الفكر.

تويني، أرنولد

١٤٤- مختصر دراسة للتاريخ. ترجمة فؤاد محمد شبل ط أولى القاهرة ١٩٦٠م.

الجغرافي، القاضي عبد الله بن عبد الكريم

١٤٥- المقتطف من تاريخ اليمن. تقديم إلياس عبود. ط الثانية مؤسسة دار الكتاب
الحديث بيروت ١٩٨٤.

جرويمان (A. Grohmann)

١٤٦- (مادة تهامة) دائرة المعارف الإسلامية. ج ٥ ط دار الفكر.

الجندي، أنور

١٤٧- الإسلام وحركة التاريخ. القاهرة ١٩٦٨.

جوايتاين

١٤٨- دراسات في التاريخ الإسلامي والنظم الإسلامية. تحقيق الدكتور عطية القوصي.
ط أولى. الكويت ١٩٨٠م.

جوهري، يسرى. ودرويش ناريمان

١٤٩- جغرافية العالم الإسلامي مؤسسة شباب الجامعة الإسكندرية ١٩٩٢م.

متى، فيليب. أنور جرجى. جبرائيل حبور

١٥٠- تاريخ العرب مطول. ط الرابعة ١٩٦٥. ط ١٩٧٩.

الحجرى، محمد بن أحمد

١٥١- مساجد صنعاء عامرها وموفيها. ط الثانية. طبع في بيروت بمطبعة دار إحياء

التراث العربى الناشر مكتبة اليمن الكبرى. صنعاء ١٣٩٨ هـ

الحداد، عبد الرحمن

١٥٢- التراث المعماري في صنعاء القديمة. مجلة دراسات يمنية يناير فبراير مارس العدد

٢٧ صنعاء ١٩٨٧م.

الحديثى، نزار عبد اللطيف (الدكتور)

١٥٣- أهل اليمن صدر الإسلام ودورهم واستقرارهم فى الأمصار. المؤسسة العربية

للدراسات والنشر سوريا.

حمزة، فؤاد

١٥٤- في بلاد عمير. ط الثانية الرياض ١٩٦٨.

الحضري بك، محمد

١٥٥- تمام الوقاء في سيرة الخلفاء. ط التاسعة. مطبعة الاستقامة بالقاهرة ١٩٦٤م.

خليل، عماد الدين

١٥٦- التفسير الإسلامى للتاريخ ط الثانية. بيروت ١٩٧٨م

الدالي، محمد طلعت

١٥٧- خصائص العمارة الإسلامية مجلة دراسات يمنية. يناير فبراير مارس العدد ٣٥

صنعاء ١٩٨٩م.

الدورى، عبد العزيز (الدكتور)

١٥٨- التكوين التاريخى للأمة العربية دراسة فى الهوية والوعى ط الثانية. دار المستقبل

المرى القاهرة ١٩٨٥م

رشاء، أحمد

١٥٩- معجم متن اللغة. دار مكتبة الحياة. بيروت ١٩٥٩م

رونيسون، مكسيم

١٦٠- التاريخ الاقتصادى وتاريخ الطبقات الاجتماعية فى العالم الإسلامى تعريب

شبيب. مراجعة وتدقيق حاتم سلمان بيروت ١٩٧٩.

زىباور

١٦١- معجم الأنساب والأسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى أخرجه زكى محمد حسن

بك ترجمة سيد اسماعيل كاشف حافظ. أحمد حمدي. أحمد ممدوح حمدي

مطبعة جامعة فؤاد الأول القاهرة ١٩٥١م.

الزركلي، خير الدين

١٦٢- الاعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعمرين والمستشرقين
ط ثانية. لا تاريخ.

زيادة نيتولا (الدكتور)

١٦٣- الجغرافية والرحلات عند العرب. مكتبة الدراسة. دار الكتاب اللبناني دار الكتاب
المصرى ١٩٦٢.

١٦٤- مدن عربية. ط أولى بيروت ١٩٦٥.

زيدان، جرجى

١٦٥- العرب قبل الإسلام ط بيروت

السعدى، عباس فاضل

١٦٦- نشأة مدينة صنعاء وتطورها. مجلة دراسات يمنية أكتوبر نوفمبر ديسمبر العدد ٣٤
صنعاء ١٩٨٨.

١٦٧- السكان وتوزيعهم حسب الأقاليم الطبيعية فى اليمن. مجلة دراسات يمنية العدد
العاشر صنعاء ١٩٨٢.

سليم شاكرو مصطفى

١٦٨- قاموس الأنثروبولوجيا. ط أولى. جامعة الكويت ١٩٨١.

سليمان، أحمد السعيد

١٦٩- تاريخ الدول الإسلامية. القاهرة (لا تاريخ)

سورديل، دويديك

١٧٠- الإسلام فى القرون الوسطى. ترجمة على مقلد. ط أولى بيروت ١٩٨٣.

السياضى، حسين أحمد

١٧١- معالم الآثار اليمنية. ط أولى مركز الدراسات والبحوث اليمنية ١٩٨٠.

١٧٢- مصادر تاريخ اليمن فى العصر الإسلامى القاهرة ١٩٧٢م.

الشجاع، عبد الرحمن بن الواحد (الدكتور)

١٧٣- النظم الإسلامية فى اليمن ميلاداً ونشأة. ط أولى دار الفكر المعاصر بيروت. دار الفكر دمشق ١٩٨٩م.

١٧٤- اليمن فى عيون الرحالة. ط أولى. دار الفكر المعاصر. دار الفكر دمشق ١٩٩٣م.

١٧٥- اليمن فى صدر الإسلام ط أولى. دار الفكر دمشق ١٩٨٧.

شرف الدين، أحمد حسين

١٧٦- تاريخ اليمن الثقافى. سلالة يعرب بن قحطان أنسابها وأخبارها. مطبعة الكيلانى الصغير ١٩٦٧م.

شرف، محمد جلال

١٧٧- نشأة الفكر السياسى وتطوره فى الإسلام. بيروت ١٩٨٢.

شكرى، محمد سعيد

١٧٨- الأوضاع القبلية فى اليمن منذ بداية العصر الراشدى وحتى الفتنة الكبرى رسالة ماجستير بإشراف الدكتور سهيل زكار. دمشق ١٩٨٥ - ١٩٨٦م.

شيلفر (Schleifer)

١٧٩- (مادة الروم) ج دائرة المعارف الإسلامية. ج٧.

- ١٨٠- (مادة حضرموت). دائرة المعارف الإسلامية. ج٧
- ١٨١- مادة الحبشة. دائرة المعارف الإسلامية ج١٠. ط دار الفكر.
- الشماحي، عبد الله بن عبد الوهاب المجاهد
- ١٨٢- الهمن الإنسان والحضارة. دار الهنا للطباعة ١٩٧٢.
- الشتتناوى، شترومان (R. Strothmann)
- ١٨٣- (مادة صنعاء). دائرة المعارف الإسلامية. ج١٤، ط دار الفكر.
- شيحة، مصطفى عبد الله (الدكتور)
- ١٨٤- مدخل الى العمارة الإسلامية فى الجمهورية اليمنية. ط أولى. القاهرة ١٩٨٧ صالح، محمد أمين.
- ١٨٥- تاريخ اليمن الإسلامى فى القرون الثلاثة الأولى للهجرة فى عصر الولاة. ط ١ أولى مطبعة الكيلانى. القاهرة ١٩٧٥م.
- صبحي، أحمد
- ١٨٦- الزيدية. ط الثانية. الناشر إعلام العربى مطبعة الجبلارى البولاقية ١٩٨٤ طالب، عبد القوى هيد الكريم.
- ١٨٧- ميزان المواد المستخدمة فى العمارة. مجلة دراسات يمنية العدد ٣٠ صنعاء.
- طرخان، ابراهيم على
- ١٨٨- النظم الإقطاعية فى الشرق الأوسط فى العصور الوسطى القاهرة ١٩٦٨.
- عاقل، نبيه (الدكتور)
- ١٨٩- تاريخ العرب القديم وعصر الرسول. ط الثالثة. دار الفكر. دمشق ١٩٨٣.

عبد الباقي - محمد فؤاد

١٩٠- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم القاهرة ١٩٨٧م.

١٩١- أوزاق في تاريخ اليمن وآثاره بحوث ومقالات. ط الثانية. دار الفكر بيروت دار الفكر دمشق ١٩٩٠م.

١٩٢- مدونة النقوش اليمنية مجلة دراسات يمنية. مارس العدد الثاني صنعاء ١٩٨٢.

عثمان، فتحى

١٩٣- الحدود الإسلامية البيزنطية بين الاحتكاك الحربى والاتصال الحضارى - القاهرة (لا تاريخ)

عثمان، محمد عبد الستار (الدكتور)

١٩٤- المدينة الإسلامية. الكويت ١٩٨٨.

العطار، محمد سعيد (الدكتور)

١٩٥- التخلف الاقتصادى الاجتماعى فى اليمن أبعاد الثورة اليمنية. ط أولى المطبوعات الوطنية الجزائرية ١٩٦٥.

على، حيدر. د. محمد

١٩٧- الدويلات الإسلامية فى المشرق - القاهرة - لا تاريخ.

المعمري، حسين بن عبد الله

١٩٨- أهمية الإفادة من المصادر القديمة فى الدراسات عن مدينة صنعاء. مجلة الأكليل. العدد ٣، ٤ ١٩٨٨م.

العللى، صالح أحمد

١٩٩- الحجاز فى صدر الإسلام دراسات فى أحواله العمرانية الإدارية ط أولى مؤسسة الرسالة - بيروت ١٩٩٠.

أبو العلاء. محمود طه

٢٠٠- جغرافية شبه جزيرة العرب

ج١، ط ٢ مكتبة الأنجلو المصرية القاهرة ١٩٧٧م

ج٣، ط الثالثة مكتبة الأنجلو المصرية القاهرة ١٩٨٨م

ج٤، ط أول مطابع مؤسسة سجل العرب القاهرة ١٩٧٢.

عمارة، محمد (الدكتور)

٢٠١- ثورة الزنج بيروت (لا تاريخ)

عدنان، زيد بن علي

٢٠٢- تاريخ حضارة اليمن القديم. الطبعة السلفية ١٣٩٦هـ

عيسى، أحمد محمد. أوغلي، تحسين عمر طه .

٢٠٣- الفنون الإسلامية المبادئ والأشكال والمضامين المشتركة أعمال الندوة العالمية في

استنبول، ابريل، نيسان ١٩٨٣م. دار الفكر دمشق ١٩٨٩م.

أبو غانم، فضل.

٢٠٤- البنية القبلية في اليمن بين الاستمرار والتغيير. مطبعة الكاتب العربي. دمشق

١٩٨٥م.

الغنيم، عبد الله يوسف (الدكتور)

٢٠٥- أقاليم الجزيرة العربية بين الكتابات العربية القديمة والدراسات المعاصرة الكويت

١٩٨١م.

غزیدی، اغناطوس

٢٠٦- محاضرات فی تاریخ الیمن والجزیرة العربیة قبل الإسلام ترجمة ابراهیم السامرائی. دار الحدائق بیروت.

بافقیه، محمد عبد القادر

٢٠٧- تاریخ الیمن القديم المؤسسة العربیة للدراسات والنشر. بیروت لبنان ١٩٨٥م.

٢٠٨- فی العربیة السعیدة. دراسات تاریخیة قصیرة. مرکز الدراسات والبحوث الیمنی صنعاء ١٩٨٧م.

٢٠٩- الرحبة وصنعاء فی استراتیجیة بناء الدولة السبئیة مجلة الإكلیل العدد ٤٠٣، صنعاء ١٩٨٨م.

الفقی، عصام الدین عبد الرؤوف

٢١٠- الیمن فی ظل الإسلام منذ فجره حتی قیام دولة بنی رسول ط أولى دار الفكر ١٩٨٢م.

قلهوزن، یولیوس

٢١١- أحزاب المعارضة السیاسیة الدینیة فی صدر الإسلام. الخوارج والشیعة. ترجمة عبد الرحمن بدوی ط الثالثة وكالة المطبوعات الكويت ١٩٧٨م

فنسنگ (A.J Vansiken)

٢١٢- (مادة أصحاب الأخدود) دائرة المعارف الإسلامیة. ج ٢ ط دار الفكر.

كانال، جان سوریه. جونلیه، موريس. فاوغا یوجین. بین، تغوین لونغ. شینون جان

٢١٣- حول نمط الانتاج الآسوی. ترجمة جورج نرايشی. ط الثانية دار الطلیعة للطباعة والنشر بیروت ١٩٧٨م.

كاهن كلود

٢١٤- تاريخ العرب والشعوب الإسلامية منذ ظهور الإسلام حتى بداية الامبراطورية العثمانية. نقله الى العربية الدكتور بدر الدين القاسم. ط الثانية دار الحقيقة للطباعة والنشر فى بيروت ١٩٧٧م.

الكبسى، محمد بن اسماعيل (ت ١٣٠٨هـ / ١٨٩٠م)

٢١٥- اللطائف السنية فى أخبار الممالك الهمنية. مطبعة السعادة القاهرة ١٩٨٤م
الكبسى، حمدان بن عبد المجيد

٢١٦- أسواق العرب التجارية. ط أولى بغداد ١٩٨٩.

كراتشوفسكى، أغناطيوس يوليانوفتش

٢١٧- تاريخ الأدب الجغرافى. ترجمة صلاح الدين عثمان هاشم. مراجعة أبغور بلياييف
الإدارة الثقافية جامعة الدول العربية ١٩٥٧م

لقمان، حمزة على

٢١٨- تاريخ الجزر الهمنية بيروت ١٩٧٢م.

لويون، غوستاف

٢١٩- حضارة العرب ترجمة عادل زعيتر ط الرابعة القاهرة ١٩٦٤م.

لويس، برنارد

٢٢٠- أصول الاسماعيلية والفاطمية والقرمطية. ط أولى. دار الحدائق بيروت ١٩٨٠م.

٢٢١- الحشاشون، فرقة ثورية فى تاريخ الإسلام. تعريب محمد العزب موسى بيروت ١٩٨٦م.

ماجد، عبد المنعم

٢٢٢- التاريخ السياسى للدولة العربية. ط الخامسة. القاهرة ١٩٧٥م.

المقيمى، محمد

٢٢٣- الصناعات الحرفية فى مدينة صنعاء وآفاق تطورها. مجلة دراسات معنية أبريل، مايو، يونيو العدد ٣٢ صنعاء ١٩٨٨م.

معروف، نايف محمود

٢٢٤- الخواارج فى العصر الأموى نشأتهم، تاريخهم، عقائدهم، أدبهم. ط أولى. دار الطليعة بيروت ١٩٧٧م

المحفى، إبراهيم أحمد

٢٢٥- معجم البلدان والقبائل. ط الثالثة. دار الكلمة صنعاء ١٩٨٨م

الرونى، محمد بن عبد الملك

٢٢٦- الوجيز فى تاريخ بنائة مساجد صنعاء القديم والجديد. ط الأولى. مطابع اليمن المصرية صنعاء ١٩٨٨م.

مورت مان

٢٢٧- مادة حمير. دائرة المعارف الإسلامية. ج ٨ ط ١ دار الفكر.

ميترز، آدم

٢٢٨- الحضارة الإسلامية فى القرن الرابع الهجرى أو عصر النهضة ترجمة محمد عبد الهادى ابو ريده. ط الخامسة. دار الكتاب العربى بيروت.

ميشيل، ديتكن

٢٢٩- معجم علم الاجتماع. ترجمة احسان محمد الحمن. ط الثانية بيروت ١٩٨٦.

ناجى عبد الجبار

٢٣٠- دراسات فى تاريخ المدن العربية الإسلامية. طبع على نفقة جامعة البصرة ١٩٨٦م.

نصر الله، محمد على (الدكتور)

٢٣١- تطور نظام ملكية الأراضى فى الإسلام. ط١. دار الحدائث بيروت ١٩٨٢.

هفنىج

٢٣٢- (مادة تجارة) دائرة المعارف الإسلامية. ج ٤ ط دار الفكر.

الهمداني، حسن بن فيض سليمان، حسن

٢٣٣- الصليحيون والحركة الفاطمية فى اليمن من سنة ٢٦٨هـ-٦٢٦هـ دمشق ١٣٠٥هـ

هيوار (C. Hart)

٢٣٤- مادة الإسماعيلية. دائرة المعارف الإسلامية. ج ٢. ط دار الفكر.

الواسعى، عبد الواسع بن يجرى اليعمانى

٢٣٥- تاريخ اليمن المسمى فرجة الهموم والخزن فى حوادث تاريخ اليمن. (لا تاريخ)

٢٣٦- معالم الجزيرة العربية. ط أولى مطابع دار الكتاب العربى بمصر ١٩٥٤م.

الويسى، حسين بن هلى

٢٣٧- اليمن الكبرى، صنعاء ١٩٩١م.

الوشلى، عبد الله قاسم

٢٣٨- المسجد ونشاطه الاجتماعى على مدار التاريخ بيروت ١٩٩٠م.

يونع لويس

٢٣٩- العرب وأوروبا. ترجمة ميشيل أزرق. بيروت

1- Syed Ameer Ali

The Spirit of Islam.

A History of the Evolution and Ideals of Islam.

Chatto and Windous

London 1974.

2- Aly Mohamed Fahmy

Muslim sea power in the Eastern Mediterranean from the seventh to the tenth century A.D. national publication and printing house (Cairo, 1966 First Edition).

3- R.B Ser Jeant and Ronald Lewcock.

San'a and Arabian Islamic city.

World of Islam Festival trust.

June 1st July 23rd 1983. London.

4- Al-Garoo Admahan,

Les etiquette's du Ya'men dans l'auvre de al-Hamdani. Paris 1986. (theres pre'sente'e a L'univers, de Paris I Pantheon Sorbonne.)

ملخص رسالة الماجستير الموسومة

صنعاء في كتابات المؤرخين والجغرافيين للمسلمين

في القرن الرابع الهجري

(١٤٠٠هـ - ١٤٠٠هـ)

نالت المدينة العربية الاهتمام والعناية من قبل الجغرافيين والمؤرخين العرب وكان لابد لمدينة صنعاء، المدينة العريقة في حضارتها أن تنال جزءاً من هذا الاهتمام. وهذا هو الهدف من بحثي لنهل الماجستير.

لقد قسمت الدراسة الى ثلاثة فصول. درست في الفصل الأول، دراسة الجغرافية التاريخية لليمن وصنعاء. تناولت فيه نشأة بعض المدن اليمنية بالإضافة الى التضاريس لمدينة صنعاء وأصول تسميتها ونشأتها ومصادر المياه فيها.

كما تم دراسة المنشآت العمرانية سواء منها الدينية كالسجد الجامع أو المدنية كالبيوت وحوانيت الأسواق.

أما الفصل الثاني، فقد تم فيه دراسة الحياة الاجتماعية لمدينة صنعاء، وكان لابد من دراسة الحياة القبلية والراتب الاجتماعية للسكان أى الخاصة والعامة.

وقد نالت الأسرة الصناعية وحياتها اليومية اهتمام هذا الفصل الذي شمل أمور الزواج والإنجاب والطعام والشراب بالإضافة الى العمل اليومي للمرأة اليمنية وبعض العادات والتقاليد الأسرية.

أما الفصل الثالث فقد تناولت دراسته الحياة السياسية لصنعاء لهذا أشرت فيه الى الحياة السياسية في اليمن قبيل الإسلام وطبيعة دخول أهل اليمن في الدين الجديد. كما تناول هذا الفصل دراسة وحدة الدولة اليمنية وتفككها على شكل دويلات، واضطراب الوضع السياسي لهذه الدويلات وانعكاسه على الحياة في صنعاء.

وقد اعتمدت على قائمة طويلة من المخطوطات والمصادر والمراجع التطلعت من خلالها الكثير من النصوص لكي أوحدها وأرتبها في هذه الرسالة.

As well as studying of the unity of the Yemeni state and its disintegration in the form of small states and the instability of the political situation of these minor states and its reflection of like in Sana'a.

I depended on a large list of manuscripts and sources and reference from which I extracted a number of texts so as to unit and arrange this thesis.

SYNSIS OF MY THESIS

Entitled: Sana'a in the writings of the Muslims Historians and the Geographers in the Fourth century A H (300-400 A.H).

The Arab town received interest and Care from Arab Geographer and historians, and it was imperative that Sana's ancient town is Arabic civilizations to receive part of this interest and this who the objectives and this was the objectives of any research paper to acquire the M.A.

The study was divided into 3 chapters:

I studied in the first chapter the geo, historic background of Yemen and Sana'a in which, dealt with the origin of some Yemeni towns, in additional the landscape of Sana'a town, and the origin of its name origin and the water sources in it.

As well a as it was a study of civic structures and the religious side like the big mosque or civilian structures like houses and shops.

The second chapter was study of the social like of sana'a town and it was imperative to study the social life and the social sides the population, both public and special. The Sna'ani family and the daily life receive the interest included like marriage, corporation, and children's, food and drink, in addition both daily aelirley of the Yemeni woman and some family customs and traditions,.

But the third chapter dealt with the study of Sanan's politician and therefore I referred in it to the political life of pre Islam the measure of the adoption of ht eYemeni in the new faith, I also studied the with Islam and the mature of the adoption of the new faith.

المحتويات

الصفحة	الموضوع
٣١	الفصل الأول: اليمن وصنعاء دراسة تاريخية وجغرافية
٣٣	١- مقدمة تاريخية عن المدن اليمنية
٤٧	٧- جغرافية اليمن
٤٩	أ) أهمية موقع اليمن
٥٠	ب) حدود اليمن
٥٢	ج) تضاريس
٥٣	١- السهل الساحلي
٥٣	٢- المرتفعات اليمنية
٥٤	٣- الهضبات اليمنية
٥٥	٤- الوديان
	٣- صنعاء
٥٩	أ) تسمية صنعاء
٦١	ب) تأسيس صنعاء
٦٥	٤- جغرافية صنعاء
٦٥	أ) الموقع
٦٦	ب) الحدود
٦٦	ج) التضاريس
٦٧	د) الأودية
٦٩	هـ) مصادر المياه

الموضوع	الصفحة
٥- المنافع	٧٦
٦- المنشآت العمرانية في صنعاء	٨٠
أ) المنشآت الدينية في صنعاء	٨٢
ب) المنشآت المدنية في صنعاء	٩٢
٧- الوحدات الإدارية في صنعاء (المخاليف والقرى)	٩٨
أ) مخاليف صنعاء	٩٩
ب) قرى صنعاء	١٠٣
الفصل الثاني: الحياة الاجتماعية في صنعاء:	١٠٩
أولاً	
١- القبيلة	١١١
٢- الطبقة الخاصة	١١٧
٣- الطبقة العامة	١٢١
٤- الحرفيون	١٢٣
٥- الصناع	١٢٨
٦- العمال	١٣٠
٧- الفلاحون	١٣١
٨- التجار	١٣٥
٩- الرقيق	١٣٨
١٠- الأيتام	١٤٠

الموضوع	الصفحة
١١- أهل الذمة	١٤٤
١٢- البدو والأعراب	١٤٩
ثانياً: الحياة الأسرية في صنعاء: الأسرة، الخطبة، الكفاءة في الزواج. المهر، العرس	١٥١
ثالثاً:	١٥٦
١- البيت الصنعائي	١٥٦
٢- الأثاث	١٦١
٣- الإنارة	١٦٢
رابعاً: المستوى المعيشي للأسرة	
١- الطعام	١٦٦
٢- اللباس	١٧٠
خامساً: المرأة:	
١- العمل اليومي للمرأة	١٧٣
٢- الزينة	١٧٥
سادساً: العادات والتقاليد	
أ) الأفراح والأعياد	١٧٧
ب) العادات الاجتماعية الأخرى	١٧٩
الفصل الثالث: الحياة السياسية في صنعاء	١٨٣
١- الحياة السياسية في اليمن قبل الإسلام	١٨٥
٢- دخول أهل اليمن الإسلام	١٩١

الموضوع	الصفحة
٣- نشوء الدويلات اليمنية وأثره على الحياة السياسية	١٩٦
أ) نشوء الدويلات	١٩٦
ب) أثره على الحياة السياسية	٢٠٨
٦- المصادر والمراجع	٢٣٥
أولاً: المخطوطة	٢٣٧
ثانياً: المصادر المطبوعة	٢٣٨
ثالثاً: المراجع الحديثة	٢٥١
رابعاً: المراجع الأجنبية	٢٦٦
٧- ملخص البحث باللغة العربية والانكليزية	٢٦٧
٨- المحتويات	٢٧٠

هذه الإصدارات

تعتز وتفتخر دار الثقافة العربية للنشر والترجمة والتوزيع بالشارقة وجامعة عدن بنشر أكثر من أربعة عشر رسالة ماجستير في التاريخ والأدب والاقتصاد اليمني، أعدت ونوقشت وأجيزت في جامعة عدن.

وتعتبر هذه الإصدارات أحد أوجه التعاون المشترك بين الدكتور خالد بن محمد القاسمي مدير دار الثقافة العربية بالشارقة والأستاذ الدكتور صالح علي باصرة رئيس جامعة عدن.

والهدف من نشر هذه الإصدارات هو المساهمة في رفد المكتبة اليمنية بشكل خاص والعربية بشكل عام بمجموع من الأبحاث والدراسات التي تعالج الشأن اليمني ليتعرف المثقف العربي على جزء مهم من الجزيرة العربية.

اليمن الذي تستمد دول الخليج هويتها الحضارية منه بفعل الموجات البشرية التي تدفقت من اليمن، وانتشرت في كل أرجاء الجزيرة العربية، فعروبة الخليج متجذرة في أرض اليمن، أكثر من تجذرها في أي مكان آخر.

وإننا إذ نقدم هذه الإصدارات لنؤكد متانة التعاون المشترك بين دار الثقافة العربية وجامعة عدن لمصلحة المثقف العربي في الخليج والجزيرة العربية.

أ.الدكتور صالح علي باصرة
رئيس جامعة عدن

الدكتور خالد بن محمد
مدير دار الثقافة العرب

